سلسلة العقل والتجديد الكتاب السادس

.. 740

# المنهجالنفری ق فلسفنهاین رشر

تأليف

دكتور عاطف العراق أستاذ ورئيس قسم الفلسفة كلية الآداب – جامعة القاهرة

الطبعة الثانية

1986

دارالمعارف

الطبعة الأولى: ١٩٨٠ م الطبعة الثانية: ١٩٨٤ م

#### الاهسداء

\_\_\_\_

الى رائد الفلسفة الخلقية في مصرنا المعاصرة ٠٠

الى الأستاذ الذي تعد حياته تعبيرا عن اعتقاده بالقيم والمثل العليا ٠٠

الى الدكتور توفيق الطويل ٠٠

تقديرا لدوره في اثراء الفكر الفلسفي الخلقي ٠٠

أهدى هذا الكتاب ثمرة من ثمرات اغترابي وتوحدى داخل صومعتى الفلسفية معتزلا الحياة ، متأملا في سعادة ، الوت ، والعدم ، والفناء • • • الفلسفية معتزلا الحياة ، متأملا في سعادة ، الوت ، والعدم ، والفناء • • • الفلسفية معتزلا الحياة ، متأملا في سعادة ، المواقى

## نكن وتقسدين

يتوجه المؤلف بأعمق آيات الشكر والتقدير للدوائر الفلسفية والفكرية والعلمية فى بلاد العالم شرقا وغربا على ما تفضات بتقديمه من مصادن ومراجع قيمة كان لها عظيم النفع فى دراستنا عن منهج ابن رشد النقدى ومن هذه الدوائر ، معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، ومعهد الدراسات الشرقية لملاباء الدومينيكان بالقاهرة وعلى رأسه الأب جورج قنواتى ، والمكتبة الأهلية بباريس ، والمعهد العلمى الفرنسى للدراسات العربية ، ومكتبة الأسكوريال بأسبانيا .

## الرموز والاختصارات المستخدمة في هذا الكتاب على النحو التالي:

ش أ = شبرح أكبر،

ش و = شرح وسيط

ش ص = شرح أصغر (تلفيصات) ٠

ن = فن

م = مقالة

فة = فصلاً

ظ = طبعة

**ج** = جزء

# فهرس الكتاب

# أولاً : فهرس الموضوعات

مىنحة	الموضيوع
14.	تصدیر عـــام .،
٤١′	المصل الأول: موقف ابن رشد النقدى من أدلة المتكلمين على وجود الله
ξÅ	تمهيد: اهتمام ابن رشد بنتد الفكر الكلامي الجدلي . موقفه من ادلة المتكلمين على وجود الله .
۷۳.	الغصل الثاني : المصفات الالهية وموقف ابن رشد النقدي
٧1	( 1 ) التوحيد
۲۸	(ب) العلم
10	<ul> <li>(ج) الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر</li> </ul>
۲.۱	الفصل الثالث: الذات والصفات ونقد مسلك الأثساعرة
† <u>7</u> .†	الفصل الرابع: التنزيه وموقف ابن رشد النقدى
<b>L{T</b> ;	الغصل الخامس: راى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرســلُ وموقف ابن رشد النقدى
117,	العسل السادس: موقف أبن رشد النقدى مَنْ عَلَسْفة ابن سَيْنًا
	أولا : تمهيد : اهتمام أبن رشيد بنقد غلسفة ابن سينا ( نقد
111	قىلسوف لفياسوف )
'تر ۲	عُلَمُها : آراء لابن سينا وموقف ابن رشد بنها :
7.7	١ ــ دليل المكن والواجب
411	لا ب الفيض أو: المدور،
777	۲٫ ــ مبادىء العلم الطنيعي
( <b>7</b> A.)	الترة المعربة

.777.	الفصل السابع: منهج ابن رشد النقدى في مواجهة اهل الظاهر
707	الفصل الثامن: الطريق الصوفى وموقّف ابن رَشَدٌ النَّقدي
777	خاتمة : نقد وتقدير
<b>LYYY</b>	مصادر ومراجع الدراسة
<b>X</b>	أولا: المصادر والمراجع العربية
K1V.	ثانيا: المصادر والمراجع غير العربية

.

## ثانيا: فهرس الأشكال

االصفحة	كل الموضوع	رقم الش
٤٩	ـ أصناف الناس بالنسبة للتأويل .	. 1
۸,۳	ــ ننى القول بوجود الهين .	٠ ٢
711.	<ul> <li>قدم الصفات عند الأشاعرة .</li> </ul>	٠ ٣
109	ـ نوعا المعجزة وصلتها بمراتب الناس .	٠ ٤
.170	ـ نوعا الأشبياء الفاعلة .	. 0
474	ــ العلاقة بين الأسباب والمسببات .	Γ.
JVV	<ul> <li>احتمالات القول بفكرة العادة عند الغزالى ورفضها</li> </ul>	. <b>Y</b>
የለሴ	ــ نوعا المعلولات وعلاتتها بالبرهان .	
*11	ـ اقسام الموجودات عند ابن سينا .	٠ ٩
371	ــ تعتلات العتل الأول .	- 1 -
770	ـ تفسير وجود الكثرة .	- 11
1371	ــ النأويل وعلاقة بالشرع .	- 17
780	ـ أصناف التعليم .	٠١٣
<b>Y37</b> ;	ـ أصناف المعانى الموجودة في الشرع .	. 18
470	ـ طريقا الاتصال .	- 10
٧٢٣.	مراتب الاتصال عند ابن باجه ،	<i>F1</i> -
<b>K</b> 71	- أنواع الصور الروحانية عند ابن باجه .	- 17
EV1	- غايات أفعال البثم تبعا لأنواع الميون عند أبن باحك م	. 1.

### تصدير عام

## أولا: أبعاد المنهج النقدى في فلسفة ابن رشد:

أنا مؤمن بالدور الكبير الذي يحتله ابن رشد في تاريخ الفلسفة العربية • مدرك تمام الادراك أن الدارس لفكرنا الفلسفي العربي لن يكون بامكانه تخطى هذا الفيلسوف والتغافل عن فلسفته سواء في جانبها النقدي أو جانبها الايجابي التركيبي •

واذا كنا منذ سنوات قد درسنا مذهب ابن رشد سواء فى مجالاً المعرفة أو الوجود أو الانسان أو الالهيات ، فاننا نود فى كتابنا هـذا دراسة الجانب النقدى عند فيلسوفنا المغربى الأندلسى ابن رشـد وهذا يعد ايمانا من جانبنا بأن مذهب هذا الفيلسوف لايمكن فهمه فهما دقيقا ومتكاملا ، الا اذا ركزنا أساسا على دراسة منهجه النقدى و

ان هذا المنهج الذي سار عليه فيلسوفنا ابن رشد بعد دعامة رئيسية وأساسية من دعائم مذهبه الفلسفي ، بل قد لا نبعد عن الصواب اذا قلنا بأنه من أهم وأبرز دعائم هذهبه العقلى الذي تركه لنا ٠

نقول هذا ونحن نضع فى الاعتبار أن فيلسوفنا حين ينقد هـذا الرأى أو ذاك من الآراء التى تعرض لها ، انما كان يضع نصب عينيه ٤ العقل ، والعقل دواما •

نقولاً بهذا ونحن نضع فى الاعتبار أيضًا أن ابن رشد كان يتمتع بحس نقدى دقيق قد لا نجده عند الفلاسفة الذين سبقوه سواء عاشوا في المشرق العربي ، أو وجدوا فى المعرب العربي ،

نجد هذا واضحا فى نقده للمتكلمين ، وخاصة الأشاعرة ، نجد هذا فى نقده أيضا لأراء أكثر من فيلسوف من الفلاسفة الذين سبقوه ، وخاصة ابن سينا فيلسوف المشرق الكبير ، نجد هذا أيضا فى نقده لاتجاهات باكملها رأى من جانبه أنها قد انحرفت عن نهر العقل : رأى من جانبه أنها ابتعدت عن العقل الذى يعد أعدل الأشياء قسمة بين البشر ، العقل الذى على أساسه نميز بين الحيوان غير الناطق ، والحيوان الناطق ، ومن هذه الاتجاهات التى ركز فيلسوفنا ابن رشد على نقدها اتجاه أهل الظاهر من جهة ، والاتجاه الصوفى القلبى الوجدانى من جهة أخرى ،

واذا كان ابن رشد قد انتقل الى دار الخلود (١) ، فانه قد ترك لنا العديد من المؤلفات والشروح التى ستبقى شاهدة على عمق فلسفته وخصب اتجاهه وثراء تفكيره ٠

غير مجد فى ملتى واعتقادى التغافل عن فلسفة ابن رشد (٢) سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى التركيبى • هذا اذا أردنا أن نتقدم خطوة أو خطوات نحو تقديم تصور لقضية الاصالة والمعاصرة • اذا أردنا البحث عن جانب من الجوانب الوضاءة فى تراثنا الفلسفى ومن الواجب علينا معشر المفكرين أن نهتم ، ونهتم دواما بالدروس التى يمكن أن نستخلصها من مؤلفات هذا الفيلسوف وشروحه •

فنحن نتحدث اليوم عن العقل وعن المنهج العقلى وضرورة تمسكنا به قبل أن نخطو خطوة واحدة فى حياتنا المعاصرة على اختلاف زواياها وأبعادها ، وفى تفكيرنا • وما أجدرنا أن نرجع الى تراث مفكرينا نستلهم

اا، ولد عام ٥٠٥ ه= 1111 م ، وتوفي عام ٥٩٥ ه= 11٩٨ م وعلى وجه التحديد في الماشر من ديسمبر ،

 <sup>(</sup>۲) درسنا الجانب الایجابی الترکیبی من مذهب فیلسوننا ابن رشد فی کنابنا ۱ النزعة العتلبة فی فلسفة ابن رشد ۲ .

منه ما يفيدنا فى تلك الحياة التى نحياها سواء فى جوانبها النظرية أو أبعادها العملية •

ولايخالجنا شك فى أن أبرز المفكرين الذين دعوا الى الاعتماد على المعقل واتخاذه أساسا ومنهجا حين البحث فى أى مشكلة من المشكلات المفكرية والفلسفية ، فيلسوفنا ابن رشد .

لقد أعلى كلمة العقل غوق كل كلمة وجعل احكامه التي أصدرها في المجالات التي بحث فيها ، أحكاما صادرة عن العقل ، ومبتعدة بذلك وكما سنرى ـ عن المجال الكلامي والمجال الصوفى ابتعادا تماما •

وابن رشد الفيلسوف المعربى والأندلسى يحتسل مكانة كبيرة في تاريخ الفكر الفلسفى العالى عامة ، والفكر الاسلامى العربى على وجه الخصوص • وقد يكون من الصواب الى حد كبير جسدا آن نقول اننا لانجد فيلسوفا من فلاسفة العرب ، سسواء من عاش منهم فى المشرق العربى كالفارابي وابن سينا ، أو فى المعرب العربي ، كابن باجه وابن طفيل ، يحتل تلك المكانة التي يحتلها غيلسوفنا ابن رشد •

ولعل مما يدلل على تلك المكانة الكبيرة التي يحتلها أبن رشد ، ذيوع فلسفته في أوربا ، بحيث أن اسم ابن رشد ومذهبه يترددان بلا انقطاع عند كثير من المفكرين الدنين تأثروا بأبعاد منهجه وفلسفته ، سواء تمثل هذا التأثير في موافقة الفيلسوف على رأى أو أكثر من آرائه الفلسفية ، أو تمثل في القيام بالهجوم على هذا الرأى أوذاك من الآراء التي قال بها ابن رشد ، وهذا كله سواء الاتفاق تارة أو الهجوم تارة أخرى ، يظهر في حركة الرشدية اللاتينية بصفة خاصة (٢) ،

 <sup>(</sup>٣) من البحوث التي كتبت مؤخرا والتي تبحث في هذا الجانب ، بحث تقدمت به السيدة زينب الخضيري للحصول على درجة المنكتوراه في الفلسفة من كلية الآداب ــ جامعة التاهرة .
 وقد حللت الباحثة مدى تأثير ابن رشد في مفكرى الفرب .

وقد تكون تلك المكانة الكبيرة راجعة الى حد كبير الى أن ابن رشد كان صاحب أصرح اتجاه عقلى فى غكرنا الفلسفى العربي ، وكأنت فلسفته تعبيرا عن انتصار العقل فى الفلسفة العربية ،

ولعل مما يدلنا على ذلك تمام الدلالة ، أن المحاور الرئيسية لفلسفة هذا الفيلسوف تتمثل أولا فى رفع طريق البرهان على غيره من المطرق الأخرى كالمريق الجدلى والمطريق الخطابى الاقناعى •

وتتمثل ثانيا في نقد الطريق الصوفي ، اذ أن التصوف خاص بجماعة دون أخرى . أي أنه طريقة فردية ذاتية وجدانية ، في حين أن ابن رشد يريد الأسس الشاملة والمبادىء العامة الواضحة التي يسير على هديها العقل في اصداره الأحكام على الأشياء والنظر في الموجودات ، انسه يريد الطريق الشامل المسترك ، طريق العقل ، الذي يعد أعدل الأشياء قسمة بين البشر ،

وتتمثل ثالثا في فتح الطريق أمام الفلسفة والتناسف ، ولذلك أصبح ابن رشد صاحب الطريق الفتوح ، وهذا مادفعه الى نقد الغزالى \_ كما سنرى \_ والذي عاجم الفلسفة والفلاسفة ، اذ أن الغزالى حينما أصبح صوفيا أصبح عدوا للفلسفة الى أقصى درجة ، بالاضافة الى أن اتجاه الغزالى الأشعرى قد أدى به الى نقد الاتجاهات العقلية التى تستند اليها الفلسفة أساسا ،

وتتمثل رابعا فى نقد الطريق الجدلى الكلامى ، وهذا النقد \_ كما سنرى \_ صادر عن ايمانه بالبرهان ، فعلماء الكلام قد وقفوا عند حدود الجدل ولم يتجاوزوا دائرة الجدل الى دائرة البرهان ، ولهذا يجب \_ فيما نرى \_ أن تلتمس الفلسفة العربية عند غلاسفة الاسلام لا عند المتكلمين ،

غهؤلاء الفلاسفة قد اتجهو فى الأغلب الى دراسة قضايا الفلسفة دراسة عقلية ولم يقتصروا \_ كما فعل التكلمون \_ على حصر موضوعاتها

ق دائرة التاويل والجدل ، وخاصه من كان منهم من الأشاعرة ، بل ان الفلاسمه تجاوزوا هذه الدائرة الضيمه الى دائرة اكثر السساعا وسى دالئرة اليقين •

وبناء على ذنك فاننا نعتقد ان فلسفة هؤلاء الفلاسفة لا تمتل دوائر منفصلة منعزلة ، ذما يذهب بعض الباحثين في مجال الفكر الفلسفي الاسلامي ، بل الاونى أن نقول على العكس من ذلك ، أن أقوال المتكلمين هي التي تمثل هذه الحلقات والدوائر المنفصلة المنعزلة ، ولهذا كان أبن رشد ، فيما نرى ، محقا في وصله لهم بأنهم أهل جدل ، والجدل أقل مرتبة من البرهان الذي يسعى اليه الفيلسوف ،

واذا فهمنا هذا الوصف حق الفهم ودرسناه دراسة دقيقة ؛ فان ذلك سيتيح للدارسين العدول عن كثير من الإفكار والآراء والمحكام التي قال بها بعض الباحثين بالنسبة للمتكلمين والإشاعرة منهم على وجه الخصوص •

هذه المحاور كلها ان دلتنا على شيء ، فانما تدلنا ــ كمــا أشرنا في البداية ــ على أن فلسفة ابن رشد كانت مواكبة للعقل ، والعقل يواكبها •

واذا كنا قد أبرزنا فى البداية هذه المحاور ، فان سبب ذلك أن فهمها وتدبرها سيساعدنا على ادراك مغزى الاتجاه النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ، سواء بالنسبة المتكلمين وخاصة الإشاعرة ، أو بالنسبة الغزالى، أو نقده لابن سينا حين يقول بمقدمات جدلية ، وغير هؤلاء من فلاسفة ومفكرين ، بل اتجاهات بأكملها اهتم ابن رشد بنقدها وابراز ما فيها من أوجه صواب أو أوجه خطأ ،

يحتل ابن رشد اذن مكانة كبيرة فى تاريخ الفكر الفلسفى العالمى ، وتلك المكانة انما ترجع أساسا الى بروز الحس النقدى عند هذا الفيلسوف من جهة ، ومواكبة فلسفته للعقل من جهة أخرى ، حتى أن فلسفته تعدد تعبيرا عن ثورة العقل وانتصاره ، ولهذا نقول عنه انه يعدد فيلسوات

العقلوف الاسلام، ، بن آراء كانت ابى حدد كبير ردا على الآراء التي ابتعدت عن العقل بصورة أو بأخرى وخاصة آراء الغزالي في المشرق المعربي .

ونود أن نشير الى أننا اذا كنا نجد عند ابن رشد منهجا نقديا ، غان هذا أن دل على شيء ، غانما يدل على تمسكه بخصائص الفكر الفلسفي ، أذ لا يخفى علينا أن المفكر اذا أزاد أن يقدم لنا فكرا فلسفيا ، فان هسذا الفكر الفلسفى لابد أن يقوم على أساس النقد لا مجرد المتابعة لآراء. الآخرين ، أن المفكر لو كان متابعا لآراء الاخرين مقلدا لهم ، فانه لا يستحق أن يسمى بالفيلسوف ، ولا يصبح أن نقول انه يكتب في مجال الفلسفة ،

ومن هنا نجد النقد معبرا عن الحركة لا السكون ، معبرا عن التجديد لا التقليد ، معبرا عن المثورة-لا الجمود .

كما نجد أن الفلاسفة الذين يتميزون بالحس النقدى و الشكى يحتنون مكانة كبيرة فى تاريخ الفلسفة قديما ووسيطا وحديثا

احتل تلك المكانة السوفسطائيون لحسهم النقدى الشكى و واحتلها أرسطو بنقده لإكثر الآراء والاتجاهات التي سبقته ابتداء من آراء فلاسفة المدرسه الأيونية حتى آراء أستاذه أفلاطون و واحتلها كانت Kant كانت حتى أن فلسفته تشطر الفلسفة الحديثة شطرين ، الفلسفة قبل كانت والفلسفة بعد كانت و واحتلها المعتزلة بموقفهم النقدى ، رغم أن هدذا الموقف من جانبهم كان محصورا في دائرة أضيق نطاقا من الدائرة الفلسفية ، أي دائرة التأويل و كما احتلها الفيلسوف العربي ابن رشد ، اذ أنه نقد أكثر الاتجاهات التي سبقته كالاتجاهات الكلامية والصوفية واتجاهات فلاسفة سبقوه كالفارابي وابن سينا و ومن هنا نجد أن ابن وتشد يقفة على قمة الفلسفة العربية ، وبعده لا نجد فيلسوفا عربيا حتى والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي نحياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب والمامرة التي وحياه التقريب والمامرة التي والمامرة التي وحياه التقريب والمامرة التي وحياه المامرة التي وحياه المامرة التي وحياه وحياه التقريب والمامرة التي وحياه التقريب والمامرة المامرة التي وحياه التقريب والمامرة التي وحياه التقريب والمامرة التي وحياه المامرة المامرة التي وحياه التي وحياه التي وحياه المامرة التي وحياه التي وحياه المامرة التي وحياه ال

ولا يعنى هذا القول ، أن هؤلاء الفلاسفة دون غيرهم هم الذين يتميزون باتباع المنهج النقدى ، اذ أن ماذكرناه مجرد أمثلة على بروزا الحس النقدى عند غلاسفة يحتلون مكانة كبرى فى تاريخ الفكر الفلسفى ، لأن التفكير النقدى يعد فى الواقع قديما قدم الفلسفة ، بمعنى أننا اذا تساءلنا عن خصائص الفكر الفلسفى وما هى الشروط التى يجب أن تتوافر فى الفكر حتى يكون فكرا فلسفيا ، وحتى يكون صاحب هذا الفكر فيلسوفا، فلابد أن نضع فى الاعتبار أن من الشروط أو الخصائص الهامة للفكر الفلسفى ، خاصية النقد ، ومن ها يكون للتفكير النقدى دلالته الفلسفي ، خاصية النقد ، ومن ها يكون التفكير النقدى دلالته الفلسفية (١) ،

فاذا قلنا أن «أ» من أفراد البشريعد فياسوفا ، فان فكره لابد أن يكون مبتعدا عن دوائر التقليد والسكون والجمود وملتزما التزاما تاما بالتجديد والحركة والانطلاق ، والاكيف نفرق بين المعرفة العامية والمرغة الفلسفية ان معرفة عامة اللناس تجيئ عن التقليد الى أكبر حدد ، أما المعرفة بين الفضيلة العادية أو العامية ، وبين الفضيلة الفلسفية ، ان الفضيلة الفلسفية ، فلا تحمل في طياتها متابعة للكفرين مهما بلغوا من الشهرة ،

وما يقال عن المعرفة ، يقال عن السبوك ، ما يقال عن الجانب النظرى، يقال عن الجانب العملى التطبيقى و ولعل هذا ما دفع الفلاطون الى التفرقة بين الفضيلة العادية أو العسامية ، وبين الفضيلة الفلسفية ان الفضيلة العادية تجيىء عن التقليد ، ان صاحبها لا يعد وكونه مقلدا في سلوكه للآخرين تماما مثل النمل والنحل ، كل نملة تفعل فعلا كغيرها من النمل ، تسودها وتسيطر عليها وتتحكم فيها الغريزة و أما الفضيئة الفلسفية ، تسودها وتسيطر عليها وتتحكم فيها الغريزة و أما الفضيئة الفلسفية ، فتقوم على النقد ، تقوم على الذاتية ، تقوم على التفرد ، ومن هنا لا يكون صاحبها متابعا أو مقلدا لسلوك غيره من أفراد البشر ، وذلك اذا أدرك أنهم ليسوا على صواب في سلوكهم الذي يسلكونه و

<sup>(3)</sup> من المظواهر التي يلاحظها الدارس حيدا عند أشباه الدارسين الذين يعبلون في اشباه أتسام الفلسنة سواء منهم من غادرنا الى العالم الآخر أو من لا يزال منهم على تيدد الحياة > غياب الجانب المنقدى تهاما في بحونهم ومن هنا كانوا كجيوش البالاء مخلاء على الفلسنة ، ومن مصائب الدهر أنهم يسخرون من كل أنجاه نقدى في أى مؤاف من المؤلفات الانهم عاشوا في ظلام التقليد والجهل .

ونود القول بأن ابن رشد حين اتبع منهجا نقديا ، فان مذهبه الفلسفى قد جاء معبرا عن فكرة صاحبه • لقد جاء فكره مختلفا عن فكر الآخرين ، اذ لا يخفى علينا أن أى ابداع فى مجال العلوم الانسانية لابد أن يقوم على الذاتية وعلى النقد وعلى التفكير الحر المستقل • وواضح أن مذه الجوانب كلها تتنافى تماما مع التقليد • ان المقلد يتلاشى فكره فى خضم فكر الآخرين لا يختلف فى فكره عن فكر هؤلاء اذبن أخذ عنهم أفكاره •

ونود قبل أن نحلل أبعاد المنهج النقدى فى فلسفته ، والذى تمثل فى نقده لكثير من آراء المفكرين ولكثير من الاتجاهات ، أن نشير الى أن هذا المنهج قد ساعدت على قيامه وبروزه عند هذا الفيلسوف عدة عوامل من بينها اشتعاله بالقضاء واهتمامه بالفقه وهى تعد عوامل داخلية ، بالاضافة بطبيعة الحال الى العناصر الفلسفية التى تعد أهم وأبرز هذه الموامل ، وهى تعد عوامل أساسية استفادها من دراسته للفلسفة اليونانية بصفة على وجه الخصوص .

فقد تولى ابن رشد وظيفة القضاء فى مختلف بلاد الاندلس (°) ، كما تولى منصب قاضى القضاة فى أيام الخايفة يوسف بن عبد المؤمن بعد أن أن كان قاضيا بأشبيليه •

ولا يخفى علينا أن التحكيم الذي يقوم به القاضي بين الخصمين تد

<sup>(</sup>ه) أبن الآبار : التكملة لكتاب السلة جزء 1 من ٢٩٦

يكون مؤديا بصورة أو بأخرى الى تنمية الروح النقدية • هده الروح التي ظهرت فى تحديمه بين الاراء المختلفه والمتعارضة وترجيح رأى على رأى ، والمتسف عن الاخصاء والتناقضات التي وجدها فى فدر السابقين عليسه وما أكثرهم •

وما يقال عن القضاء ، يقال عن الفقه واهتمام ابن رشد به • لقد عرب النا ابن رشد الكثير من الكتب والرسائل في مجال الفقه ومن أهمها كتابة القيم « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » •

ويقول ابن الآبار (١) عن هذا الكتاب أن ابن رشد قد « أعطى فيه أسباب الخسلاف وعلل ووجه فأفاد وأمتع به ولا يعلم فى فنه أنفع منه ولا أحسن منه سياقا » • وقد أصبح بذلك أوحد عصره فى علم الفقه والخلاف (٧) •

وما يهمنا فى هذا المجال ، هو القول بأن اتجاهه فى دراسة الفقه قدا أفاده فى تكوين اتجاهه النقدى فى مجال الفلسفة سواء تمثلت فى قيامه بالتاليف أو تمثلت فى شروحه على كتب أرسطو ، اذ أن الدارس لكتابه « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » يلاحظ حسا نقديا عند غيلسوفنا ، انه لا يكتفى بمجرد رواية وترديد آراء غيره ، بل يمحص هذه الآراء وينقدها نقدا دقيقا ، وقد عبر عن ذلك ابن فرحون (^) ، حين قال : ان الدراية كانت أغلب عليه من الرواية ، أى أن النظر العقلى النقدى كان غالبا على هذا المجال ،

فابن رشد فى بداية كتابه هذا ، يبحث فى القياس الشرعى وينادى جالاجتهاد والتأويل ، انه يعرف القياس ويبين وظيفته حين يقول : ان

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق جزء ١ س ٢٦٩

<sup>(</sup>٧) ابن أبى أصيبعة : عيون الانباء في طبقات الاطباء جزء ٣ ص ١٢٢ ، وانظر أيضا كتابنا : النزعة المتلية في المساعة ابن رشد ص ٣) — )) ( الطبعة النائية ) .

<sup>(</sup>٨) الديباج الذهب ص ١٨٤

القياس الشرعي الحاق الحكم الواجب بشىء ما بالشرع ، بالشىء المسكوت عنه لشبهه بالشيء الذى أوجب الشرع له ذلك الحكم أو نعله جامعة بينهما ، ولذلك كان القياس الشرعي صنفين : قياس شبه وقياس علة (٩) .

والمقارن بين كتابه فى الفقه وكتابه « فصل المقسال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » ، يلاحظ تقاربا ، ان لم يكن تطابقا بين اتجاء ابن رشد فى كتابه فى مجال الفقه وكتابه فى مجال الفلسفة • مل انه فى بحثه فى الواجب والمندوب والمحظور والمكروه والمباح ، وذلك فى كتابه « فصل المقال » يستفيد من دراسته لهذه الأحكام فى كتبه فى مجال الفقه •

ونقد ابن رشد للحشوية \_ كما سنرى \_ والذين يقنون عند ظاهر الآيات ولا يسمحون بالتأويل ويلغون دور العقل ، نقول ان :قد ابن رشد لهم فى كتابيه « فصل المقال » ، « مناهج الادلة فى عقائد الملة » ، كان متصلا بالمسائل التى بحث فيها فى كتابه « بداية المجتهد » •

هذا ان دلنا على شيء ، فانما يدلنا على أننا لو أردنا البحث عن أسس وجذور للمنهج النقدى عند ابن رشد ، فلابد أن نضع فى الاعتبار بالاضافة الى العوامل الفلسفية اشتغاله بالقضاء ومنها دراساته الفقهية ، وخاصة اذا لاحظنا أن ابن رشد يلجأ الى القياس والاجتهاد والتأويل سواء فى السائل الفقهية الخلافية أو فى الموضوعات والمشكلات الفلسفية التى بحث فيها سواء فى كتبه المؤلفة أو كتبه الشارجة ،

نود أخيرا أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان قد اختلف مع السابقين عليه حول الآراء التى توصلوا اليها أو حول المنهج الذى ساروا عليه ، فأن هذا الاختلاف معهم سواء من جهة الآراء أو من جهة المنهج لم يمنع من تقديره هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها السابقون عليها اذا وجد أن هذه الآراء لا تتعارض مع ما التزم به من منهج ارتضام لنفسه ، دليل هذا أنه يتفق مع المعتزلة حول بعض الآراء التى قالوا بها كما يتفق مع

<sup>(</sup>١) بداية المجتهد ونهاية المتتصد من ٤

ابن سينا حول بعض الآراء التي ذهب اليها ، انه لم يعارض الآراء السابقة لمرد المعارضة ، بل انه في نفس الوقت الذي يعارض فيه هـذا الرأئ أو ذاك من الآراء ، من الآراء التي قال بها السابقون عليه ، لا ينسى ما في الآراء الإخرى من دقة وتكامل ، وما فعله ابن رشد نجده بصورة أو بأخرى طوال تاريخ الفلسفة العربية ، فكم نحـد تعارضا بين بعض آراء أبي البركات البعدادي وآراء ابن سينا وفي نفس الوقت نجد اتفاقا حول آراء أخرى ، بمعنى أن معارضة أبي البركات البعدادي لبعض آراء ابن سينا لم تمنع من موافقته على بعض آراء ابن سينا ، وكم نجد أيضا اختلافا في الرأى بين آراء ابن سينا من جهة وآراء صدر الدين الشيرازي (۱) من جهة أخرى ، ولكننا في نفس الوقت نجد تأثرا واضحا من جانب صدر الدين الشيرازي بالفلسفة السينوية ، بمعنى أن الاختلاف حول بعض الآراء بينا ابن سينا من جهة وصدر الدين الشيرازي من جهة أخرى ، لم يمنع الإخرى من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأي أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه به بيناه به ابن سيناه به ابن سيناه به ابن سيناه

### غانيا ــ موضوعات هذا الكتاب ومنهجنا في معالجتها:

ينقسم هذا الكتاب الى ثمانية فصول ، يتضمن كل فصل مجموعة من العناصر .

موضوع الفصل الاول تحليل موقف أبن رشد النقدى تجاه الادلة التي قال بها المتكلمون كأدلة على وجود الله • وقد حللنا في بداية هذا الفصل الاسس التي اعتمد عليها ابن رشد في نقده لموقف المتكلمين •

ونود الاشارة الى أننا لم نقتصر فى التعرف على آراء التكلمين ، على ما يذكره ابن رشد عنهم أثناء نقده لهم ، بل رجعنا الى أبرز الكتب التي

<sup>(</sup>۱۰) من البحوث التي كتبت اخرا عن صدر الدين الشيرازي ، محث تقدمت به السبدة أبيئة زكري مرقس المحصول على درجة المساجستي في الفلسفة في موضوع \* الالهيات عنست صدر الدين الشيرازي » وقد احتمت البلحثة بيان اوجه الاتفاق واوجه الاختلاف بين ابن سينة من جهة وصدر الدين الشيرازي من جهة اخرى .

مركها لنا المتكامون وذلك حتى يتسنى لنا معرفة مدى صحة ما يذكره ابن رشد عنهم .

لقد بين لنا ابن رشد أن المتكلمين قالوا بدليلين على وجود الله ودليل أول وهو دليل المحدوث ودليل ثان هو دليل المكن والواجب .

واذا كان ابن رشد قد نقد الدليلين ، فان هذا النقد من جانبه كان قائما على أسس محددة • انه اذا كان قد نقد دليل الحدوث ، فان هـذا كان متوقعا من جانبه ، اذ أنه يؤمن بقدم العالم ، اى قدم المالم • وقد قدم لنا أدلة على وجود الله لا تتعارض مع القول بقدم العالم • وقد يكون هذا رد فعل من جانبه على ما ذهب اليه الغزالي فى تهافت الفلاسفة أن الغزالي حين دراسته لشكلة حدوث العـالم وقـدمه وقيامه بتفكير الفزالي حين دراسته لشكلة حدوث العـالم وقـدمه وقيامه بتفكير في الرأى حين قالوا بحدوث العالم وقدموا لنا أدلة على وجود الله ، فان الفلاسفة قد تناقضوا مع أنفسهم حين ذهبوا الى القول بقدم العالم وف نفس الوقت نجدهم يقدمون لنا إذلة على وجود الله ، اذ أن القول بالقدم يتعارض ــ فيما يرى الغزالي ــ مع محاولة التدليل على وجود الله •

ومن هنا نجد ابس رشد حريصا على نقد دليل المتكلمين الذي يقوم على القول بحدوث العالم • ونرى من جانبنا أن هذا النقد ينطبق على الخزالي أيضا ، اذ أن الغزالي قد اتفق مع الإشاعرة في كثير من الآراء التي تقال بها •

واذا كنا لم نخصص فصلا مستقلا للكشف عن أوجه نقد ابن رشد للغزالى والمنهج الذى سار فيه محاولا بيان أوجه اختلافه مع الغزالى ، قان نقد ابن رشد لآراء المتكلمين سواء فى هذا المجال ، مجال التدليل على وجود الله تعالى وهو ما خصصنا له هذا الفصل ، أو فى مجالات أخرى عرضنا لها فى الفصول التالية ، نقول ان هذا النقد ينطبق على الغزالى الى عد كبير ، اذ أن منهج الغزالى الذى سار فيه هو الى حدد كبير منهج

الأشاعرة فى ردهم على الفلاسفة • وكثير من الآراء التي قال بها نتفق الى حد كبير مع الآراء التى ارتضاها الإشاعرة لإنفسهم • وكم نجد من آراء قال بها المغز الى أثناء رده على الفلاسفة وذلك فى كتابه « تهافت الفلاسفة »، نجدها فى كتاب الارشاد للجوينى المتكلم الأشمرى •

ومهما يكن من أمر ، فقد بينا أثناء تحليلنا لمنهج ابن رشد النقدى فى مجال الرد على المتكلمين والرد على الصوفية ، المواضع التي نقد فيها ابن رشد آراء الغزالى المتعددة فى مجالات متنوعة منها ما يدخل فى اطار الميتافيزيقا أو الفلسفة الالهية ، فلسفة الطبيعة ومنها ما يدخل فى اطار الميتافيزيقا أو الفلسفة الالهية ، بالاضافة الى اشار اتنا المتعددة الى آراء الغزالى حين الكشف عن أوجه نقد ابن رشد للفيلسوف المشرقى ابن سينا ،

قلنا أن ابن رشد قد نقد دلينين قال بهما المتكلمون من الأشاعرة للتدليل على وجود الله و ونود الآن أن نشير في معرض بياننا للأسس التي استند اليها ابن رشد في نقده ـ الى أن ابن رشد اذا كان قد نقد دليك الحدوث كدليل قال به الاشاعرة لاثبات وجود الله تعالى ، فانه قد نقد أيضا دليلا ثانيا قال به المتكلمون وهو دايل المكن والواجب و فالعالم ممكن الوجود أما الله تعالى فهو وأجب الوجود و

وقد بين لنا ابن رشد أن القول بفكرة الممكن تؤدى الى القول بأن العلاقات غير ضرورية بين الاسباب ومسبباتها • واذا كان ابن رشد يقولاً بالضرورة أى بالتلازم بين الاسباب ومسبباتها ، فانه قد نقد هذا الدليل ، دليل الممكن والواجب •

ان فيلسوفنا أبن رشد فى نقده لهذا الدليل الذى يقول به المتكلمون ، يعتمد على مبادىء يؤمن بها هو ، ومن هـذه المسادىء تقرير العلاقة المضرورية بين الإسباب ومسبباتها ، انه لا ينقد المتكلمين فصب ، بل ينقد أيضا الفلاسفة فى اعتمادهم على بعض الإفكار التي نجدها فى هذا الدليل ، لقد نقد ابن سينا أيضا لانه رأى أن دليل ابن سينا قد اعتمـد على بعض المقدمات الكلامية الجدلية ،

هذا عن للفصل الأول الذي خصصناه لتحليل منهج ابن رشد النقدئ فيما يتعلق بالأدلة التي قال بها المتكلمون كأدلة على وجود الله تعالى ١٦٥ الفصل الثاني فقد بحثنا فيه موقف ابن رشد النقدى من دراسة المتكلمين لموضوع الصفات الالهية •

لقد كان فيلسوفنا حريصا على نقد المسلك الذى سار فيه الإشاعرة على وجه الخصوص فى دراستهم للصفات الالهية ، ومن بين الصفات التى ركز ابن رشد على نقد مسلك الإشاعرة ازاءها ، صفة الوحدانية وصسفة العلم وصفة الارادة وصفة القدرة ، ان فيلسوفنا يثبت هذه الصفات لله تعالى ، ولكن على أساس منهج قد ارتضاه لنفسه وليس على أساس المنهج الذى سار فيه المتكلمون ،

ان ابن رشد كان مهتما بنقد فكرة التمانع أو التغالب التي اعتمد عليها الاشاعرة في تدليلهم على وحدانية الله تعالى • لقد بين لنا أن هذه الفكرة لا تتفق مع الأدلة الطبيعية ولا مع الإدلة الشرعية •

ان هذه الفكرة تقوم فيما يرى ابن رشد على القياس الشرطى المنفصل ، ف حين أن الاعتماد على المقياس الشرطى المتصل هو الإكثر يقينا وأدخل في مجال البرهان •

والواقع أن ابن رشد كان حريصا على أن بيين لنا آننا لا نجبد في الآيات القرآنية فكرة التمانع أو التغالب هذه التي قال بها الإشاعرة في مجال تدليلهم على وحدانية الله تعالى و ومن هنا كان اتجاه فياسوفنا في اثبات هذه المصفة ، صفة الوحدانية يختلف اختلافا جذريا عن اتجساه الإشاعرة و لقد كان ابن رشد حريصا على أن بيين لنا أن تدليل المتكلمين على هذه الصفة لا يعد تدليلا متفقا مع البرهان ، لانه تدليل لا يستند الى العقل ، ومن هنا وجد من واجبه أن يسلك طريقا آخر لاثبات هنذه المصفة .

واذا كان ابن رشد قد ذهب الى أن تبليل المتكلمين على هذه المسفة ، لا يجرى مجرى الطبع ، فان هذا يعنى أنه ليس تدليلا برهانيا ، والبرهان هو أسمى صور اليقين فيما يذهب ابن رشد فى سائر كتبه سواء كانت كتبا مؤلفة أو كتبا يشرح فيها فلسفة أستاذه أرسطو ، واذا كان ابن رشد قد ذهب من جهة أخرى فى معرض نقده لمسلك المتكلمين فى اثبات هدف الصسفة ، الى أن تدليلهم لا يجرى مجرى الشرع ، فان سسبب ذلك أن الجمهور لا يستطيع فهم ما يقولون به ولا يمكن أن يقع لهم اقناع بهذه المنكرة ، فكرة الإشاعرة ، أى فكرة التمانع أو التغالب ،

والواقع أننا نجد هـذه الفكرة . فكرة التمانع والتغالب ، عند المعتزلة أيضا ، ومن هنا فان نقد ابن رشد فى هذا المجال ينطبق أيضا على المعتزلة ولا ينطبق فقط على الأشاعرة ، وعلى القارى، أن يرجع على سبيل المثال الى كتاب ككتاب المعنى للقاضى عبد الجبار المعتزلى ، ليرى أن المعتزلة بدورهم قد اعتمدوا على هذه الفكرة التى يحاول ابن يشد أن يوجه اليها سهام نقده بأن يصفها بأنها غير برهانية تارة ، وضعيفة تارة ثالثة ،

ولم يقتصر ابن رشد على نقد اتجاه الأشاعرة الماص بتدليلهم على. صفة الوحدانية ، بل انه نقد أيضا موقفهم الخاص بالصفات الالهية الأخرى كما سبق أن أشرنا .

وبوجه عام يمكن القول بأننا لوتأملنا في موقف ابن رشد النقدى في هذا المجال ، لوجديا أن هذا الموقف من جانبه يقوم على تخطى طريق المخطابيين لأنه لايخرج عن كونه مجرد نزعة اقناعية ، كما يقوم على تجاوز طريق أهل الجدل ، لما فيه من شكوك لا يستطيع فهمها العامة، كما لايقبلها الفلاسفة الذين لايرتضون بالبرهان بديلا .

وقد أشرنا في تجليلنا لموقف ابن رشد النقدى الخاص بالصفات الالهية الي أن فيلسوفنا قد استفاد في نقده للمتكلمين ، من دراساته

للتراث اليونانى الأرسطى ، وان كان قد خرج على بعض آراء أرسطو وخاصة فى دراساته لصفة العلم الالهى ولصفه الوحدانية ، كما أشرنا الى أنه حين نقده للمتكلمين ، كان ينقد الغزالى فى المواضع التى وجد فيها مواقفه من جانب الغزالى على آراء المتكلمين ،

هذا عن الفصل الثانى من فصول كتابنا والذى يدور حول تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه آراء المتكلمين في موضوع الصفات الالهية،

أما الفصل الثالث فقد خصصناه لابراز موقف ابن رشد النقدى تجاه موضوع الذات والصفات • وقد بحث المتكلمون فى هذا الموضوع بحثا متعدد الجوانب والزوايا والأبعاد • وكم نجد أوجه اختلافات عديدة بين آراء المعتزلة وآراء الأشاعرة حول موضوع الذأت والصفات وقد حلل ابن رشد موقف كل من المعتزئة والأشاعرة حول هذا الموضوع، وذلك قبل أن يوجه سهام نقده الى المتكلمين •

لقد كان ابن رشد حريصا على نقد اتجاه المتكلمين و انه اتجاه لايرقى الى الاتجاه البرهانى الفلسفى كما لايتفق مع أفهام الجمهور وقد درسنا المؤثرات الفلسفية الأرسطية التى نجدها فى اتجاه ابن رشد لنقد آراء المتكلمين ، كما لاحظنا أن ابن رشد اذا كان قد نقد موقف المعتزلة والأشاعرة ، ألا أنه كان يميل الى موقف المعتزلة فى بعض جوانبه ، أكثر من ميله الى موقف الأشاعرة ، بل أنه كان حريصا على ابراز مافى موقفهم من أخطاء وتتاقضات و

وما يقال عن حرص ابن رشد على نقد موقف المتكلمين عامـة ، والأشاعرة على وجه الخصوص فيما يتعلق بمشكلة الذات والصفات ، يقال أيضا على مشكلة التنزيه ، وكان هذا الجانب هو موضوع الفصل الرابع من هذا الكتاب ،

لقد أبرز ابن رشد فى بداية دراسته لهذا الموضوع ، موضوع التنزيه ، بما يتضمنه من مجالات عديدة تدور حول الجسمية والجهة

والرؤية ، موقف المتكلمين ، حتى يتسنى له الكشف عن موقفه النقدئ تجاه آرائهم •

لقد كان ابن رشد حريصا فى نقده للمتكلمين من الأشاعرة على أن أقوالهم في موضوع التنزيه تؤدى الى وجود نوع من الماثلة بين الخالق والمخلوق و وكان ابن رشد على العكس من ذلك يقول بنفى الماثلة بين الخالق والمخلوق و

ويمكن القول بأن هناك نوع من الترابط بين نقد ابن رشد لسلك المتكلمين في مجال التدليل على وحدانية الله ، ونقده لهم في هذا المجال ، مجال البحث في التنزيه •

لقد وصف ابن رشد طريقة التكلمين بأنها طريقة جداية ، أى لاتسمو الى مرتبة البرهان نجد هذا سواء فى نقده لموقفهم حول الجسمية أو حول الجهة أو حول الرؤية ، وقد ركز حول موضوع الرؤية بصفة خاصة ، اذ أن الأشاعرة اذا كانوا يجيزون رؤية الله تعالى فى الآخرة ، فان فيلسوفنا قد أقام نقده لموقفهم على أساس يتمسك به دائما وهو أن العلاقات بين الأسباب ومسبباتها تعد علاقات ضرورية ، انه يحدد بناء على ذلك شروطا للرؤية متأثرا فى ذلك بكثير من الأفكار الفلسفية اليونانية التى نجدها بين ثنايا شروحه وتلاخيصه على كتب الفيلسوف اليونانية التى نجدها بين ثنايا شروحه وتلاخيصه على كتب الفيلسوف اليوناني أرسطو ،

وقد ذهب فيلسوفنا الى أن الأشاعرة قد خلطوا بين ادراك العقلا وادراك البصر • ان العقل اذا كان يدرك ماليس في جهة ، فان ادراك البصر لا يتم الا بشروط محددة معينة من بينها الجهة والضوء واللون •

لقد لجا الأشاعرة \_ فيما يذهب ابن رئسد \_ الى حجج سوفسطائية ، أى تلك الحجج التى يظن أنها صحيحة ، فى حين أنها ليست كذلك .

واذا كان الأشاعزة قد اعتمدوا في اثباتهم لجواز الرؤية على فهابهم الى ان معيار صحة الرؤية هو الوجود فان ابن رشد قد ذهب الى أن المعيار أو الاساس لا يعد صحيحا بأى حال من الأحوال و اذ كان الوجود هو مقياس الرؤية ومعيارها ، لوجب اذن أن نبصر الأصوات ، وهذا يعد غير صحيح ، كما يعتبر خارجا عن المقل خروجا تاما ، اذ لكل شيء خصائص محددة ثابة ولكل حاسة عملها المحد ، كما لايمكن انقلاب البصر سمعا ، ولايمكن عودة اللون صونا و

هذا عن الفصل الرابع الذي خصصناه لدراسة موقف ابن رشد النقدى تجاه آراء المتكلمين حول موضوع التنزيه ، أما الفصل الخامس وهو يعد آخر الفصول التي تتعلق بنقد ابن رشد المتكلمين فقد درسنا فيه موقف ابن رشد النقدى تجاه آراء الأتساعرة في موضوع المعجزات وبعث الرسل ، وأشرنا اشارات كثيرة الى نقد ابن رشد للغزالي نظرا لأن نقد فيلسوفنا للأشاعرة في هذا المجال ، ينطبق أيضنا على الغزالي ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن ابن رشد يقيم نقده المتكلمين على أساس ايغانه بأن العلاقة بين الأسباب ومسبباتها ، تعد علاقة ضرورية في حين أن الأشاعرة والغزالي أيضا قد ذهبوا الى عدم وجود ضرورة جين الأسباب ومسبباتها وهذا يتضع تماما عند الجويني كمتكلم أشعرى وعند الغزالي أيضا .

والواقع أن نقد ابن رشد للأشاعرة وللغزالي أيضا في هذا المجال، مجال البحث في المعجزات وبعث الرسل وما يرتبط بهما من اثارة لشكلات فلسفية وكلامية عديدة منها ما يتعلق بالمعرفة ومنها ما يتعلق بالانسان ومنها مايتعلق بالوجود على النحو الذي أشرنا اليه في هذا الفصل و نقول ان نقد ابن رشد انما كان تعبيرا عن التزامه بالمنهج النقدى الذي يقيمه على أساس البرهان الذي يسعى الى اليقين كما يعبر عن التزامه بالثبات والضرورة في مجال البحث في العلاقات بين الأسباب ومسبباتها و

ونود الاشارة الى أن ابن رشد اذا كان قد أفاض في هذا الجانب ،

خان ذلك يرجع الى أن الغزالي كان حريصا فى كتابه تهافت الفلاسفة على نقد موقف انفلاسفة نقدا عنيفا .

أن الغزالى اذا كان قد ترك لنا كتبا كثيرة من بينها مقاصد الفلاسفة واحياء علوم الدين وفيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة والنقذ من الضلال ، واذا كنا نجد فى بعض هذه الكتب هجوما من جانبه على هذا الرأى آوذاك من الآراء التى قال بها الفلاسفة ، الا أن أهم كتاب من كتبه التى ألفها أساسا للرد على الناسفة تارة ولتنكيرهم فى بعض الآراء تارة أخرى هو كتابه « تهافت الفلاسفة » كما هو واضح من عنوانه ،

لقد عرض الغزالى فى هذا الكتاب عشرين مسألة أو موضوعا على النحو التالى:

- ابطال مذهبهم في أزلية العالم .
- ابطال مذهبهم فى أبدية العالم .
- بيان تلبيسهم في قولهم أن الله صانع العالم وأن العالم صنعه ٠
  - فى تعجيزهم عن اثبات الصانع .
  - فى تعجيزهم عن القامة الدليل على استحالة الهبن .
    - ــ ابطال مذاهبهم في نفى الصفات .
- في ابطال قولهم: ان ذات الأول لاينقسم بالجنس والعضل
  - فى ابطال قولهم ان الأول بسيط بلاماهية .
  - فى تعجيزهم عن بيان أن الأول ليس بجسم •
  - فى بيان أن القول بالدهر ونفى الصانع لازم لهم .
    - فى تعجيزهم عن القول بأن الأول يعلم غيره .
      - فى تعجيزهم عن القول بأنه يعلم ذاته •

- \_ في ابطال قولهم: ان الأول لايعلم الجزئيات •
- \_ فى ابطال قولهم بأن السماء حيوان متحرك بالارادة
  - ـ في ابطال ماذكروه من الغرض المحرك للسماء .
- \_ في ابطال قولهم أن نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات
  - \_ فى ابطال قولهم باستحالة خرق العادات •
- \_ فى قولهم : أن نفس الانسان جوهر قائم بنفسه ليس بجسم ولاعرض
  - \_ في قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية ٠
- \_ فى ابطال انكارهم لبعث الأجساد مع التلذد والتألم فى الجنة والنار باللذات والآلام الجسمانية .

أما فيلسوفنا ابن رشد فقد حاول بكل جهده الرد على رأى رأى من الآراء التى ذهب اليها الغزالى وقد ركز فى رده على الغزالى حين ذهب الغزالى الى تكفير الفلاسفة فى آرائهم حول قدم العالم وحول خلود النفس وحول العلم الالهى و كما نقد ابن رشد ، الغزالى حين ذهب فى تهافت الفلاسفة الى ارجاع العلاقة بين الأسباب ومسبباتها الى فكرة العادة ومن هنا فلا ضرورة عنده بين الأسباب والسيبات و

يضاف الى ذلك أن ابن رشد قد لاحظ أن الغزالى يذكر آراء لأرسطو ، ومرجعه فى ذلك كتب الفاربى وكتب ابن سينا وهذا يعد خطأ غيما يرى ابن رشد اذ من الواجب الرجوع الى مذهب أرسطو مباشرة ، بدلا من الاعتماد على ما يذكره فلاسفة العرب عنه ، وهده نحسبها ملاحظة صادقة من جانب ابن رشد وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار أن فلسفة أرسطو قد وصلت الى العرب مختلطة من بعض جوانبها بآراء الأفلاطونية المحدثة ،

وقد وجد ابن رشد نفسه مضطرا الى أن يقول : ان تعرض أبى عامد الغزالي الى مثل هذه الأشياء على هذا النحو من التعرض لا يليق

بمثله ، فانه لايخاو من أحد أمرين : امسا أنه فهم هده الأشياء على حقائقها فساقها في كتاب تهافت الفلاسفة على غير حقائفها ، وذلك من غعل الأشرار ، واما أنه لم يفهمها على حقيقتها فتعرض الى القول فيما لم يحط به علما وذلك من فعل الجهال ، والرجل يجل عندنا عن هذين الوصفين ، ولكن لابد للجواد من كبوة ، فكبوة الغزالي ، وضعه هذا الكتاب ولعله لجا الى ذلك من أجل زمانه ومكانه ،

هذا ما يقول به ابن رشد فى مجالات نقده للغزالى و والواقع أن الغزالى فيما نرى من جانبنا كان من واجبه أيضا أن يحدد ما يعنيهم باسم كتابه « تهافت الفلاسفة » هل اتفق كل الفلاسفة على رأى واحد ؟ وهل ما يقول به من اتهامات تنطبق على فلاسفة الاسلام بمثل انطباقها على فلاسغة اليونان ؟ وهل آراء الفاربى وابن سينا هى نفسها آراء أفلاطون أو آراء أرسطو ؟ وهل مذهب ابن سينا الفلسفى يطابق مطابقة تامة مذهب الفاربى الفلسفى ؟ اننا نلاحظ من جانبنا أن هذه المحاولة من جانب الغزالى تحيط بها الأخطاء والتناقضات من كل جانب ابتداء من اسم الكتاب ، كتاب تهافت الفلاسفة .

ان نقد ابن رشد للغزالى كان متوقعا لأسباب عديدة من أبرزها فيما نرى من جانبنا أن تراث الغزالى يعد معبرا عن الدفاع عن جانب أشعرى جدلى صوفى فى حين أن تراث ابن رشد يعد معبرا على العكس من ذلك تماما عن جانب عقلى برهانى يدافع عنه بكل طاقته ،

ان أهوال فيلسوفنا ابن رشد تعد تعبيرا عن الدفاع عن التيار الفلسفى وعن الفلاسفة ، انه يرى أن الفلاسفة اذا كانوا قد أخطأوا في شيء ، فليس من الواجب أن ننكر فضلهم فى البحث ، بل يجب أن نشكرهم لأنهم حاولوا البحث عن العقيقة ، ومن يحاول البحث عن الحقيقة فقد يصيب تارة ويخطىء تارة أخرى وهذا لايقلل من شان الباحث عن الحقيقة بأى حال من الأحوال .

ودليلنا على أن آراء العزالى تعد تعبيرا عن وقفة أشعرية صوفية، هو أن المقارن بين الاتجاه الموجود فى كتاب تهافت الفلاسفة والاتجاه الموجود عند كثير من الفكرين الذين ارتضوا لأنفسهم الاتجاه الأشعرى، يجد أنهم قد استفادوا من كتابات العزالى ومن اتجاهه • ومن هؤلاء المفكرين على سبيل المشال لا الحصر - فضر الدين الرازى فى كثير من كتبه وشروحه ، ككتابه « أساس التقديس فى علم الكلام » وشرحه على كتب الاشارات والتنبيهات لابن سينا •

وما يقال عن الاتجاه الكلامى الأشعرى عند الغزائى يمكن أن يقال أيضا بصورة مباشرة تارة وصورة غير مباشرة تارة آخرى ، عن الاتجاه انصوفى السنى عند الغزالى ، وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار كثيرا من أوجه الالتقاء بين الاتجاه الأشعرى والاتجاه الدوفى السنى، وهذا الاتجاه لانعدم وجوده بين ثنايا صفحات تهافت الفلاسفة للغزالى، وهذا ان دلنا على شىء فانما يدلنا على أن الغزالى عندما أصبح صوفيا ، وهذا ان دلنا على شعء فانما يدلنا على أن الغزالى عندما أصبح صوفيا ، أى ارتضى لنفسه طريق التصوف ، فقد اتجه الى نقد آراء الفلاسفة تارة والى الهجوم عليهم تارة أخرى ،

واذا كان الغزالى قد بحث \_ كما سبق أن أشرنا \_ فى عشرين مسألة فى كتابه « تهافت الفلاسفة » واتجه الى نقد الآراء التى ارتضاها الفلاسفة لأنفسهم ، وقام بتكفيرهم فى ثلاث مسائل ، فان ابن رشد قد قال فى خاتمة كتابه « تهافت التهافت » ان هــذا الرجل قــد كفر الفلاسفة بثلاث مسائل : أحدها مسألة الخلود وقد قلنا ان هذه المسألة عندهم من المسائل النظرية ، والمسائلة الثانية قولهم انــه لايعلم الجزئيات وقد قلنا أيضا أن الذى يعنون بهذا الاسم ليس هو المعنى الذى كفرهم به المتكلمون ، وقال فى هــذا الكتاب « أى كتاب تهافت الفلاسفة » انه لم يقل أحد من المسلمين بالمعاد الروحانى ، وقال فى غيره ان الصوفية تقول به ، وعلى هذا غليس يكفر من قال بالمعاد الروحانى ولم يقل بالمعاد الروحانى ،

والواقع أن ابن رسد كن حريصا على نقد الغزائي كما كان حريصا على نقد المتكلمين وخاصة الأشاعرة منهم لأن منهجه غير منهجهم واتجاهه غير اتجاههم ٠

هذا عن الفصول الخصة الأولى من كتابنا والتى ركزنا فيها على ابراز منهج ابن رشد النقدى تجاه آراء الأشاعرة بالاضافة الى ماذكرناه عن المغزائي في المواضع التى وجدنا غيها اتفاقا بين آراء الأشاعرة وآراء الغزالي وما أكثر هذه المواضع • ·

أما الفصل السادس فقد خصصناه لدراسة موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا ومعنى هذا أن الانتقال من الفصول الخمسة الأولى الى الفصل السادس ، هو انتقال من تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه المتكلمين الى تحليل لهذا المنهج ازاء فيلسوف .

والواقع أن الجانب النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ، يعد ثريا ثراء لاحد له ، وعميقا غاية العمق ، انه لم يكن مكتفيا بنقد آراء المتكلمين ، بل اهتم أيضا بنقد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها الفلاسفة الذين سبقوه ، ومن هــؤلاء الفلاسفة الذين اهتم ابن رشد بنقد آرائهم ، الفيلسوف المشرقي ابن سينا ،

لقد وجد ابن رشد أن ابن سينا قسد وقسع فى كثير من المقدمات الكلامية الجدلية • لقد وجد ابن رشد أيضا أن الغزالى حين يحكى رأيا لأرسطو فانه قد اعتمد على ابن سينا ، فى حين أن ابن سينا قسد أخطأ فى فهم هذا الرأى أو ذاك من آراء أرسطو • لقد كان ابن رشد حريصا على التمييز بين آراء أرسطو من جهة وآراء ابن سينا من جهة أخرى . بمعنى أنه كان يريد تخليص فلسفة أرسطو مما شابها من عناصر أفلوطينية •

لقد اختلف ابن رشد مع ابن سينا في كثير من الآراء التي قال بها •

ويمكن أن نقول ان البعض من هذه الآراء تعبر عن اختلافات جوهرية. والبعض الآخر لا يعد تعبيرا عن اختلاف جوهري بيز، الفيلسوفين •

ان ابن سينا اذا كان قد اعتمد فى تدليله على وجود الله تعالى ، على فكرة المكن والواجب ، فان فيلسوفنا ابن رشد كان حريصا على نقد هذا الدليل ، مهتما بالكشف عما يوجد فيه من مقدمات وأصلول كلامية .

واذا كان ابن سينا قد قال بالفبض أو الصدور فى تفسيره للعلاقة بين الواحد والكثير وبيان كيفية صدور الموجودات عن الله تعالى ، فان ابن رشد قد اختلف معه فى هذا الرأى .

ولابد لنا من القول بأن ابن رشد قد اتفق مع ابن سينا فى بعض الآراء التى قال بها ، بمعنى أن ابن رشد اذا كان حريصا على نقد كثير من آراء ابن سينا ، الا أنه فى نفس الوقت قد اتفق معه فى بعض آرائه، بل انه كان مدافعا عنه ضد الغزالى ، اذا وجد أن الغزالى قد فسر رأى ابن سينا تفسيرا غير صحيح ،

ومايقال عن اهتمام ابن رشد بنقد المتكلمين ونقد ابن سينا ، يقال أيضا عن اهتمامه بنقد اتجاهين آخرين ، هما اتجاه أهل الظاهر الذين لايلجأون الى التأويل ويرتضون لأنفسهم الوقوفة عند ظاهر النص ، واتجاه الصوفية الذي يقوم على الذوق والقلب والوجدان والجانب العملى ، ونقد ابن رشد لهذين الاتجاهين كان موضوع الفصل السابح والفصل الثامن من هذا الكتاب ،

لقد كان ابن رشد حريصا على نقد موقف أهل الظاهر ، وذلك بناء على تفرقته بين الأقاويل الخطابية الاقناعية والأقاويل الجدلية والاقاويل البرهانية ، انه اذا كان يتمسك دواما بالبرهان ويسعى الى الأقاويل البرهانية أساسا ، واذا كان قد نقد الكثير من الأقاويل الجدلية

المكلامية ، فانه قد نقد أيضا النوع الأول من الأقاويل ، أى الاقاويل الخطابية .

موقف ابن رشد اذن كان قائما على تمييزه بين مراتب التصديق ، وهى مراتب ثلاثة وقد حاول جهده الدفاع عن القياس العقلى ونادى بضرورة النجوء الى التأويل ، اذ أن اللجوء الى التأويل ، يؤدى ، فيما يرى فيلسوفنا ابن رشد الى الصعود الى العقل والبرهان ،

لقد بين لنا ابن رشد أن الحد الفاصل بين الانسان والحيوان اذا كان يتمثل فى العقل ، فانه لامفر اذن من اللجوء الى القياس الذى يقوم على العقل • كما بين لنا كيف أن الشرع يدعونا الى التأمل والتفكير بعقولنا ، تلك العقول التى يتميز بها الحيوان الناطق عن الحيوان غير الناطق •

واذا كان ابن رشد قد حرص على نقد طريق أهل الظاهر ، فانه قد نقد أيضا الطريق الصوفى لقد نقد هذا الطريق فى مواضع متعددة أثناء دراسة لكثير من الموضوعات والشكلات الفلسفية ومن بينها مشكلة المعرفة ومشكلة الاتصال وتحليل الأدلة على وجود الله تعالى •

وقد أشرنا الى مواضع تأثر ابن رشد بالفيلسوف ابن باجه الذى 
يعد أول فلاسفة المغرب العربى وذلك فى بحثه لمسكلة الاتصال 
وكيف كان حريصا على التمييز بين طريقين للاتصال ، اتصال يعتمد على 
الزهد والتقشف يقف منه ابن رشد موقفا نقديا ولايرتضيه لنفسه ، 
واتصال يعد أساسا طريقا عقليا يبدأ بالمحسوسات حتى ينتهى منها الى 
المعقولات ، وهذا الطريق هو الطريق الذى يوافق عليه ابن رشد ،

لقد كان نقد ابن رشد للطريق أو المنهج الصوفى متوقعا ، اذ أنه يأخذ على الصوفية أن طرقهم فى النظر ليست طرقا نظرية ، بمعنى أنها ليست مركبة من مقدمات تؤدى الى نتائج ،

وقد حلنا في آخر دراستنا الأسس التي يقوم عليها منهج ابن رشد النقدى وكشفنا عن المسادر التي تأثر بها في مجال هذا النقد وعرضنا لمواضع اتفاقنا مع ابن رشد ومواضع اختلافنا معه •

بعد هذا نود أن نقول أن ابن رشد اذا كان قد بذل جهدا كبيرا في القامة نسقه الفلسفى ، أى الجانب الايجابى من مذهبه ، فان دوره في مجال نقد كثير من الآراء والاتجاهات التي وجدت قبله ، لا يقل بحال من الأحرال عن جهده في سبيل اقامة هذا النسق الفلسفى ، لقد كان يتمتع بحس نقدى بارز واذا كنا نختلف معه حول بعض الآراء التي قال بها ، فان هذا لايقلل من أهميته في تاريخ الفلسفة العربية ، انه عظيم بين الفلاسفة ؛ بل ابنا نرى أنه أعظم فيلسوف انجبته بلداننا العربية ، وقدر له أن يكون آخر فلاسفة العرب ،

ان بلداننا العربية وخاصة فى هذه الأيام فى أشد المحاجة الى احياء روح المقل ، تلك الروح التى تجلت فى فلسفة ابن رشد ومنهج ابن رشد ، ان احياء هذه الروح يعد أمرا لابد منه اذا كنا نريد أن نسير مع الزمن وندفع بقومنا الى التقدم وخدمة الروح الانسانية • لقد قلنا منذ سنوات ولا نمل من ترديد هذا القول : اننا بين طريقين اثنين لا ثالث لهما : اما طريق العقل واما طريق التقليد • ولنرجع الى تاريخ الفكر النرى كيف أن فلسفة ابن رشد قد تركت أكبر الأثر فى أوربا ، بل نقول ان فلسنته قد ساعدت مفكريها فى دعوتهم الى صورة الخروج من ظلام التقليد والدخول فى نور العقل • علينا أن نتصك بطريق الفلسفة والتفلسف ، واذا قلنا الفلسفة ، فقد قلنا العقل أساسا : اذ أنه قائدها ودليلها • علينا أن نترك جانبا تلك الدعوات التى تقال من أهمية الفلسفة تارة والعقل تارة أخرى ويقينى أن تلك الدعوات قد صدرت عن أناس بنسبون انفسهم الى الفلسفة ، والفلسفة منهم براء ، أناس تحسبهم من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المستغلين بها وماهم بالحري عليها • فليس كل من ينسب نفسه وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه وماهم بالحريصية عليها • فليس كل من ينسب نفسه وماهم بالحروم المستغلية المستغلية

للفلسفة يعد مشتغلا بها مدافعا عنها ، وهل يصبح الرجل الفرنسي ، رجلا عربيا اذا ارتدى الرداء العربي ؟ •

غير مجد فى ملتى واعتقادى التمسك بالملامعقول ، وتنحية العقل والمعقول جانبا • ويوم أن نتمسك بالعقل وبطريق العقل ، سنجد فلاسفة فى مصرنا المعاصرة بل فى عالمنا العربى بعد غياب استمر ثمانية قرون وما أطولها من مدة •

أرجو بعد هذا كله أن أكون قد أديت جزءا من واجبى نحو فلسفة ابن رشد و تراث ابن رشد و واذا كنت قد كتبت منذ عشرين عاما عن نزعة ابن رشد العقلية ، أى الجانب الايجابى من مذهبه ، فقد وجدت من واجبى في هذه الايام دراسة الوجه الآخر من مذهب فيلسوفنا : أى الجانب النقدى عند هذا الفيلسوف المارد الجبار و

واذا كنا نقترب الآن من ذكرى وفاة فيلسوفنا العربى ابن رشد ، فاننى أدعو المهتمين بالتراث الفلسفى العربى عامة ، وتراث ابن رشد على وجه الخصوص ، أن يستفيدوا من الدروس التى نجدها فى تراث هذا الفيلسوف وفى فلسفة هذا الفيلسوف ، تلك الفلسفة التى تنادى بالعقل والعقل دواما ، انها دعوة من جانبى ، فهل يا ترى ستجد أثرها فى عقول المهتمين بالفلسفة الرشدية ؟ انها دعوة أنادى بها فى تأمل صامت فى سكون الليل ، ملازما لصومعتى مؤثرا حياة العزلة والتوحد والغربة ، منتظرا الموت وما فيه من سعادة لا أجدها فى تلك الحياة التى أشقى بها ، تلك الحياة التى انتشر فيها أعداء العقل ، وأنصار التقليد ، انهم لا يريدون الا الجهل لا يريدون الا الظلام ،

مدينة نصر في ١٥ نوفمبر عام ١٩٧٩ م عاطف العراقي

## الفصل لأول

موقف ابن رشد النقدى من أدلة المتكلمين على وجود الله

ويتضمن هذا الفصل العنامبر والموضوعات الآتية:

- اهتمام ابن رشد بنقد الفكر الكلامي الجدلي •
- موقف ابن رشد من دليل الحدوث كدليل يعتمد على القول بحدوث العالم
  - دليل المكن والواجب واعتماده على عناصر كلامية •
- أدلة المتكلمين لا ترقى الى مستوى البرهان ولا تليق بالجمهور •
- اعتماد أدلة المتكلمين على نفى العلاقة الضرورية بين الأسباب
   والمسببات •
- أدلة المتكلمين لا تؤدى الى فهم دقيق للعناية الالهية والغائبية ٠

## تقسديم

\_\_\_\_

فى عذا الفصل بما يتضمنه من عناصر سنحاول تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه الأدلة التى تركها لنا الأشاعرة كأدلة على وجود الله تعالى • والواقع أن نقد ابن رشد لآراء الأشاعرة وللمسلك الذى ساروا فيه يعد نقدا على درجة كبيرة من الأهمية • انه يبين لنا موقف الفيلسوف تجاه المتكلم ، الموقف البرهانى تجاه الموقف الكلامى الأشعرى •

وسيتضح لنا كيف كان ابن رشد عدوا لدودا للأشاعرة ، عدوا لهم بالنسبة للمنهج الذى ساروا فيه وعدوا لهم أيضا فى آرائهم التى قالوا بها .

« أن الشريعة الخاصة بالمكماء هي الفحص عن جميع الموجودات الذا كان الخالق لا يعبد بعبادة أشرف من معرفة مصنوعاته التي تؤدي الى معرفة ذاته سبحانه على الحقيقة ، الذي هو أشرف الأعمال عنده وأحظاها لديه » •

( ابن رشد : تفسير ما بعد الطبيعة لأرسطو \_ مجلد ١ ص ١٠ )

## تمهيد : اهتمام ابن رشد بنقد الفكر الكلامي الجدلي :

نريد الآن تحليل موقف ابن رشد النقدى بالنسبة للمتكلمين من خلال كثير من المشكلات التي بحثوا غيها .

ونود فى بداية دراستنا ، أن نشير الى أن هذا الموقف من جانبه ، وكما سيتضح لنا انما كان نابعا من تمسكه بالبرهان واعلان هذا البرهان فوق مرتبة الجدل ومرتبة الخطابة ، أى الأدلة الاقناعية ،

وغير خاف علينا أن فلاسفة العرب عامة : وابن رشد على وجه المخصوص : قد تأثروا بأرسطو فى مجال دراساته المنطقية للجدل والبرهان ، واعتبروا المتكلمين ممثلين للفكر الجدلى : والفلاسفة ممثلين للفكر البرهانى •

والواقع أن ابن رشد قد سعى بكل قوته الى المتفرقة بين الأقوال المنطابية والأقوال الجدلية والاقوال البرهانية ، وسعى دواما للوصول الى البرهان الذى يعد عنده أسمى صور اليقين •

بل يمكن المقول بأن مفتاح فلسفة ابن رشد بأسرها ، انما يتمثل في هذه المتفرقة المجوهرية بين هذه المراتب الثلاثة ، مراتب الخطابة والمجدل والبرهان •

فهو يقول فى كتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال (') »: الناس على ثلاثة أصناف: صنف ليس هو من أهل التأويل أصلا وهم الخطابيون الذين هم الجمهور الغالب ، وذلك أنه ليس يوجد أحد سليم العقل يعرى عن هذا النوع من التصديق • وصنف هو من أهل التأويل الجدلى وهم الجدليون (٢) بالطبع أو بالطبع والعادة •

<sup>(</sup>۱) من ۲۱

<sup>(</sup>٢) يقصد بهم المتكلمين .

وصنف هو من أهل التأويل اليقينى وهؤلاء هم البرهانيون بالطبيح والصناعة ، أعنى صناعة الحكمة •

معنى هذا أننا اذا لم ندرك هذه التفرقة التى يقول بها فيلسوفنا ، فاننا لايمكن أن نفهم فلسفته بصفة عامة ، ونقده للفكر الجدلى الكلامى بصفة خاصة ، اذ أن ابن رشد قد سعى الى نقد هذا انوع من الفكر ، ونقده له أكثر شمولا من نقده للطريق الخطابى، أى المرتبة الخطابية، اذ أن الطريق الخطابى اذا كان موجها لاقناع العامة أساسا ، والطريق البرهانى اذا كان للخاصة ، أى الفلاسفة ، أهل اليقين ، فان الطريق الجدلى فوق مستوى العامة ، ولايرضى عنه الفلاسفة ، (راجع شكل رقم ١)

ومعنى هذا أن ذلك الطريق قد لا يفيد الناس أساسا ، ولعله كان طريقا مرتبطا بظروف زمانية معينة (ا) ، أكثر من كونه طريقا مفتوحا شاملا ولازما لكل عصر ولكل زمان •

قلنا ان ابن رشد اذا كان ينقد الطريق الجدلى ، فان سبب ذلك أنه يؤمن بالبادى اليقينية البرهانية ، ولايرتضى بالبرهان بديلا ، انه ينادى بتطبيق هذا الطريق البرهانى على دراسة المشكلات الفلسفية ، ينادى بتطبيق هذا البرهان محكما للنظر الصادق السليم ، دليل ذلك قسول ابن رشد : ان الحكمة هى النظر فى الأشياء بحسب ما تقتضيه طبيعة البرهان (٤) واذا كان المتكلمون قد وقفوا عند صور الجدل ولم يرتضوا لأنفسهم تجاوز هذا الطريق الى طريق أسمى منه وأدق ، وهو طريق البرهان ، فان ابن رشد وجد من واجبه نقدهم ، اذ أن أى رأىمن الآراء لايرتفع الى مستوى البرهان ، فانه يعد رأيا غير صحيح بل ليس داخلا فى المجال الفلسفى ، فيما برى ابن رشد ،

٣١) قد نجد عند ابن خلدون اشــارة الى هذا المعنى ، نهو يتول في متدمته ( جزّه ٣ مس ١٠٤٨ ) ينبغى أن يعلم أن عام الكلام غير ضرورى لهذا المهد على طالب العلم ، أذ التحدة والمبتدعة قد انترضوا ، والائمة من أهل السنة كلونا شانهم غيما كتبوا ودونوا ، والادلة المعتلية انها احتاجوا المبها حين دانعوا ونصروا بع

<sup>(</sup>٤) تهافت التهانات من (١٠)

	  لخطابيون ( الجمهور الغالب ) ( ليسوا من اهل التأويل )	(3)	
أمناف الناس بالنسبة للتيويل	المتكلمون ( الجدليون ) تأويل جدلي ( لا يفهمه الجيمهور ولا يرضي	عنه الفلاسفة ) (٣)	(
	 البر هاتيون شاويل يتيني نلسفي	3	

واذا تساءلنا وقلنا: هل نقد ابن رشد للطريق الكلامي الجدلي ، ينطبق على المعتزلة كما ينطبق على الأشاعرة ، فاننا تستطيع الاجابة عن هذا بانقول بأن نقده ينصب أساسا على الأشاعرة كما ينطبق من بعض جوانبه وزواياه على المعتزلة ،

صحيح أن كتب المعتزلة لم تصل اليه • فهو يقول: وأما المعتزلة ، فانه لم يصل الينا في هذه الجزيرة من كتبهم شيء نقف منه على طرقهم التي سلكوها في هــذا المعنى ، ويشبه أن تكون طرقهم من جنس طرق الأشاعرة (°) •

ولكن هذا لايعنى أن نقده يعد منطبقا على الأشاعرة وحدهم ، نظرا لأنه يركز على المنهج أكثر من تركيزه على هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها المعتزلة أو الأشاعرة ،

وصحيح أن المعتزلة قد اتجهوا الى التأويل العقلى أكثر من الأشاعرة ، ولذنهم أولا وأخيرا فرقة كلامية ، واذا قلنا انهم يعتبرون أساسا فرقة كلامية ، فمعنى هذا أن طريقتهم تعد طريقة جدلية وليست طريقة برهانية ، ثم انه من المرجح أن ابن رشد أطلع على آراء المعتزلة من خلال كتب الأشاعرة ، اذ أنه كثيرا ما يشير الى آراء المعتزلة حين دراسة للمشكلات التي يبحث فيها ،

ومهما يكن من آمر ، فأن قصد أبن رشد هو نقد الأطار أو المنهج وأذا كان هذا هو قصده ، فأن نقده يكون شأملا إلى حد كبير : الأشاعرة والمعتزلة أيضا ، أذ أن الأطار الجدلى هو ما تحرك فيه كل من المثلين للفكر الأشعرى والممثلين للفكر الاعتزالي أيضا وخاصة أذا وضعنا في الاعتبار ردود كل غريق من أنصار الفريقين على الفريق الآخر ، وأن كانت المعتزلة فيما يبدو لنا أكثر دقة من آراء الأشساعرة وأكثر سمعيا نصو المعتزلة من الفلاسفة واقتراب الأشاعرة المعتزلة من الفلاسفة واقتراب الأشاعرة

<sup>(</sup>٥) مثامج الأدلة في معالد الملة من ٢٤٧

من الصوفية ، وأن كان منهج المعتزلة غير منهج الفلاسفة ، ومنهج الأشاعرة غير منهج المتصوفة .

لقد نقد ابن رشد علماء الكلام لأتهم أهل جدل لابرهان • فهم — فيما يرى فيلسوفنا — قد آمنوا بآراء معينة بناء على اعتقادات سابقة يخطون همهم نصرتها وتأييدها ، سواء تم هذا لهم عن طريق الأقاويل السوفطائية أو الأقاويل الجدلية أو الاقاويك الخطابية أو الأقاويك الشعرية ، بحيث صارت هذه الأقاويل عند من نشساً على سماعها من الأمور المعروفة بنفسها (١) •

تبين لنا مما سبق كيف اهتم ابن رشد بالتفرقة بين مراتب أقاويله عديدة أهمها الأقاويل البرهانية والأقاويل المحلية والاقاويل الخطابية الاقناعية ، واذا كانت الأقاويل الجدلية الكلامية والأقاويل الخطابيسة لاتعد فى رأى ابن رشد داخله فى اطار اليقين الذى يسعى اليه الفيلسوفة من خلال تمسكه بالبرهان ، فانه كان متوقعا منه اذن نقد مواقف المتكلمين وخاصة الأشاعرة ،

وسنخاول فى الصفحات التالية اختيار نماذج من المواقف الكلامية فى مخالات متعددة ثم بنيان تقد ابن رشد لها واذا كان ابن رشد قسد حرص على عرض رأى الخصم قبل نقذه ، قاننا انطلاقا من مذا الموقف الرشدى ، سنحاول الوقوف عند هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها المتكلمون ، حتى يتسنى لنا فهم موقف ابن رشد .

<sup>(</sup>۱) تنسير ما بعد الطبيعة مجلد ۱ ص ۱۲ - ۱) و ويلاحظ أن هذه الانواع من الاتاويل تعد داخلة في اطار المبرغة غير البنينية ، غاذا كان متكرو العرب قد ميزوا بين مصادر المعرفة البنينية ومصادر المبعرفة غير البنينية ، غاننا لا نجد نوعا من هذه الاقاويل يدخل في اطار البنين الذى بعد البرحان اعلى مراتبه غيما يرى ابن رشد ، اذ أن مصادر المرغة انبنينية هي الاوليات اللفتلية المحضة ، والمحضوضات ، والمجريات ، والمتواترات والمنسلا التي عرفت لا متاهناها بل بوسط ، والمحسسيات ، أما مصادر المرغة غير البنينية نهي المتبولات ، والمتنونات ، والمسلمات ، والمسهورات ، والمجيلات ، والوهبيات ، (راجع في ذلك كتابنا : ثورة المتل في المناسفة المربية من حي ١١ الن عير ١٠ ) .

ونود أن نشير بادى، ذى بدء الى أن ابراز موقف ابن رشد النقدى بالنسبة للتكمين أو بالنسبة لابن سينا أو غير هؤلاء من مفكرين وفلاسفة . لا يعنى أننا نتفق مع ابن رشد فى كل ما قاله بالنسبة لهدذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها المتكلمون والفلاسفة والصوفية ، وكم حاولنا فى دراسات سابقة بيان اختلافنا مع فيلسوفنا ابن رشد فى رأى أو أكثر من الآراء التى قال بها (٢) ٠

## موقفه من أدلة المتكلمين على وجود الله:

يعرض ابن رشد فى كثير من كتبه المؤلفة وكتبه التى يشرح فيها فلسفة استاذه ارسطو ، بعض أدلة من سبقوه على وجود الله ، انه يعرض أولا ، الدليل ثم يقوم بعد ذلك ببيان أوجه الضعف فيه ثم ينتقل الى دليل آخر ، فعل هذا بالنسبة للصوفية ، وابن سينا ، كما سنرى ، وفعله أيضا بالنسبة للمتكلمين ، وذلك حتى يتسنى له بعد ذلك القول بدليل أو أكثر من الأدلة على وجود الله تعالى ، وهذه الأدلة فى رأيه بتفادى أوجه النقص فى الأدلة التى قدمها من سبقوه ،

معنى هذا أن ابن رشد كان حريصا على ابراز الجانب النقدى ف مجاله التدليل على وجود الله ، ثم نجده ينتقل من هذا الجانب الى الجانب الايجابى ، والذى يتمثل عنده فى ثلاثة أدلة على وجود الله تعالى ، هى دليل العناية الالهية أو الغائية ودليل الاختراع ودليل العركة .

انه يعرض أولا \_ كما سبق أن أشرنا \_ لدليلين قال بهما المتكلمون للتدليل على وجود الله تعالى هما دليل المدوث ودليل المكن والواجب .

<sup>(</sup>٧) راجع في ذلك كتابنا : تجديد في الذاهب الثلث عنه والكلابية واينسا : متالتنا عن مشبكلة الحرية في النكور ابراهيم مدكون مشبكلة الحرية في النكور ابراهيم مدكون جزء اول) .

والواقع أن المتكلمين قد اهتموا بالتدليل على وجود الله تعالى م نجد هذا عند الأشمرى وعند الجوينى وعند الباقلانى وغير هؤلاء من مفكرين يمثلون الاتجاه الكلامى •

فبالنسبة للدليل الأول الذي يعرضه ابن رشد كدليل قال به المتكلمون ، وهو دليل المحدوث ، فاننا نستطيع القول بأن هذا الدليل يقوم على الاعتقاد بأن العالم يعد حادثا أي مخلوقا من العدم وليس قديما أي موجودا من مادة أولى أزلية كما يقول بذلك أكثر فلاسفة العرب كالفارابي وابن سينا ،

هناك اذن صلة بين القول بحدوث العالم وبين القول بوجود الله تعالى ، بمعنى أن العالم اذا كان حادثا ، فلابد له من محدث ، ذهب الى ذلك المتكلمون عامة كما ذهب اليه الكندى (^) أيضا فى دليل من أدلته على وجود الله تعالى ،

<sup>(</sup>A) يربط الكندى بين التول بحدوث العالم والتول بوجود الله، ، بمعنى أن الاعتقاد بأن العالم. حادث ، لابد أن يؤدى ألى التول بوجود علة خالقه للكين ، ويتول في رسالته في وحدانية الله وتناهى جرم العالم مؤيدا هذه المنكرة : « وليس ممكنا أن يكون جرم بلا مدة ، نمانية الجرم ليست لا نهاية لهسا ، وأنيسة الجرم متناهية ، نيمننع أن يكون جرم لم يزل ، نمالجرم أذن محدث أضطرارا ، والمحدث محدث المحدث ، والمحدث من المضاف ، نماكل محدث المعطرارا ، عن ليس » ، ( راجع كتابنا : مذاهب نلإسفة المشرق حس ١٢ وما بعدها ) .

ويبدو لنا أن ابن رشد وهو من الفلاسفة الذين يقولون بقدم العالم ، كان حريصا على عرض هذا الدليل الذي يعتمد على فكرة الحدوث ثم القيام بنقده ، لكى يبين لنا أنه بالامكان التدليل على وجود الله تعالى مع القول بقدم العالم ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن الغزالى في كتابه « تهافت الفلاسفة » قد ذهب الى أن الفلاسفة قد تناقضوا مع انفسهم حين قالوا بقدم العالم وفي نفس الوقت قدموا أدلة على وجود الله (أ) ،

معنى هذا أن ابن رشد كان حريصا بطريقة مباشرة تارة وبطريقة غير مباشرة تارة أخرى على توجيه أكثر من نقد الى فكرة الحدوث التى يقوم عليها دليل الأشاعرة حتى يبين لنا أنه ليس من الضرورى أن يقوم الاعتقاد بوجود الله على القول بحدوث العالم ، بل بالامكان أن نقول بالقدم ومع ذلك نقدم أكثر من دليل على وجود الله ، وقد غعل ذلك ابن رشد ، كما سبق أن أشرنا ، كما فعله فلاسفة آخرون قالوا بقدم العالم كالفارابى وابن سينا ، ومع ذلك نجد لكل فيلسوف منهم دليلا أو أكثر على وجود الله تعالى ،

قانا ال المتكلمين عامة يقولون بدليل على وجود الله هو دليان المحدوث وهذا الحدوث يقوم عندهم على القول بأن الأجسام تتركب من أجزاء لا تتجزأ أي جواجر فردة ، وهذه الجواهر الفردة تعد محدثة وبالتالى تكون الأجسام التي تتركب من هذه الجواهر ، محدثة أيضا واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى و

<sup>=</sup> من حركة يدك تأخرا بالذات ؛ وان كانت لم تتأخر بالزمان عنها بل كان ابتداؤهما مما ؛ تكفلك المالم كله معلول ومخلوق لهذا الفاعل بغير زمان ، ٥ وانما أمره اذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون » ، فلابد اذن من الوهسول الى محرك أول لا يتحرك ولا يمنع الاعتقاد بالنسم من الوهول الى محرك أول لا يتحرك ولا يمنع هذا يسلم بضرورة الوهول الى محرك أولا لا يتحرك فابن طفيل يميل الى القول بالقدم ومع هذا يسلم بضرورة الوهول الى فاعل للكون ، ( راجع حى بن يقطان لابن طفيل ؛ وأيضسا كتابنا : اليتانيزيقا في فلسفة ابن طفيل عن ١١٣ وما بعدها ) ،

 <sup>(</sup>٩) تهانت الفلاسفة عن ١٢٨ وأنظر أيضا كتابنا : مذاهب فلاسسفة المشرق عن ١٢٠
 قيا بعدها .

قالعالم اذن بجميع أركانه وأنجسامه وموجوداته من نباتات وخيوانات ناطقة وغير ناطقة ، يعد مخلوقا كائنا عن أول ، حادثا بعد أن لم يكن شيئا ولا عينا ولا ذاتا ولا جوهرا ولا عرضا (١٠) .

والدليل عندهم على حدوث هذه الموجودات كلها ، أنها تتغير عليها الصفات وتخرج من حال الي حال ، بمعنى يطلان حالة وحدوث حالة أخرى • فالحالة التى حدثت يعد حدوثها معلوما بالضرورة والمشاهدة ، وما كان ضروريا ، لم يفتقر الى الاستدلال عليه • أما الحالة التى بطلت ، فان بطلانها يعد دليلا شاهدا على حدوثها ، لا قدمها ، لانها لو كانت قديمة لما بطلت • ان التغير وبطلان الصفات وتغيرها ، انعا ينطبق على الموجودات المكنة الوجود ، ولكنه لا ينطبق على الله تغالى واجب الوجود (١١) •

يقول الأسفرالييني في كتابه « التبصير في الدين » (١٣): « اذا تقرر أن صفات الأجسام مخلوقة ، لأن ما لا يخلو من الحوادث لا يستحق أن يكون محدثا ، وما لا يستحق أن يكون محدثا مثلها » •

ويستدل الأشاعرة على عسدا الحسدوث بأكثر من آية من آيات التقرآن التريم منها على سبيل المسال ، قوله تعسالى : أن فى خلق النسخوات والأرض والختلاف الليل والتهاز والقلك التي تجرى فى البحن بما ينفع النائس وما أنزل الله من السحاء من ماء فاحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون » (١٣) .

<sup>(</sup>١٠٠) الاستوايني: التبنيز في النين س ١٢٠٠

<sup>(</sup>١١) المعدر السابق من ١٣٥

<sup>(</sup>١٢). حن ١٣٥

<sup>(</sup>۱۳) سمورة المبترة آية ١٦٤

وقوله تعالى : « ان فى خلق الســـموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب » (١٤) ٠

وواضح أن المتكلمين يربطون بين الصعود من المحيث الى المحدث، والانتقال من المخلوق الى الخالق ، وذلك اعتمادا على فكرتهم الرئيسية الخلمة بالتمييز الحاسم بين التغير بالنسبة للمخلوقات الحادثة ، والثبات بالنسبة للخلق القديم (١٠) •

يقول الأسفرايينى: ان المخلوق لابد له من خالق ، لان الأجسام لو كاتت بأنفسها مع تجانس ذواتها ، لم تختلف بالصفات والأوقات والأحوال والمحال ، فلما اختلفت، علمنا أن لها مخصصا قدم ما قدم وأخر ما أخر وخص كل واحد منها بما اختص به من الصفات ، لولاه لم يقع الاختصاص في شيء من الأوصاف لأن الاختصاص بأحد الجائزين يقتضى مخصصا لولاه لم يقع التخصيص به (١٦) .

(١٦) النبصير في الدين ص ١.٣٦ ، ويترهب الاسترابيني الني أن الله تمانى قد نبه على هذه المكترة بتوله تمالى في سورة الطور ( آية ه٢ ) \* أم خلتوا من غير شيء ، أم هم المفالتون ؟ وينسر هذه الآية بتوله : أن معناها أم خلتوا من غير خالق ، كأنه تأل من غير شيء خلتهم ، للسا تقرر من استحالة نبوت ما ثبت بوصف الخلق من غير خالق ولا صانع دبر وصنع ( التبصير في الدين من ١٣٦ )

<sup>(</sup>١٤) سبورة آل عبران آية ١٩٠

<sup>(</sup>١٥٠) يدلل الأسدراييني في كتابه و المتبصير في الدين » ( ص ١٣١ – ١٣٧ ) على هذه النكرة ويذكر بعض الآيات العرائية للتأكيد على فكرته ، فهو يقول إن خالق الخلق تديم ، لانه لو كان محدث ، وكان حكم الثاني والنالث وما انتهى اليسه كذلك ، وكان كل خالق يغتش الى خلاق آخر لا التي تهاية ، وكان يستحيل وجود المخلوق والخالق جبيما ، لان ما شرط وجوده بوجود ما لاكهابة له من الاعداد تبله الم يقترر وجوده لاستحالة التراغ حما لا نهاية له لتنتهى النوبة الى ما بعد ، واصل هذه الدلالة في القرآن هو توله : و هو الأول والآخر والظاهرا والبلطن وهو بكل شوره عليم » ( سورة الدلالة في القرآن هو توله : كان تبل ما يشاء اليه بائه والبلطن وهو بكل شوره عليم » ( سورة الحديد آبة ؟ ) ، غبين انه كان تبل ما يشاء اليه بائه مبالغة من الثبام وهو المنام وهو المناب والمناب المناب المناب والمناب والمناب والمناب المناب والمناب ولا المناب والمناب وهو المناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب وهو المناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمن في جميع الاحوال .

فيناك صنة بين توصل الأشاعرة الى وجود البارى ، وبين قولهم بحدوث العالم • اذ أن الله موجود لأن العالم محدث (١٧) • ودليل الحدوث هو تركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ ولا يمكن اعتبارها غير متغيرة لأنها محل للمتغيرات في داخلها أو خارجها • واذا كانت متغيرة فلا يمكن اعتبارها قديمة باقية ، اذ أن القديم لا يتغير • واذا كان كل شيء في العالم متغيرا ، فهو حادث ومخلوق لله • فتغير الموجودات اذن دليل على وجود خالق قديم لا يتغير (١٨) •

أما ابن رشد فيذهب الى أننا اذا فرضنا أن العالم محدث ، لزم أن يكون له فاعل محدث ، بيد أن هذا المبدأ يعرض له الشك م اذ أن المحدث لا نستطيع جعله أزليا ولا محدثا / فمن جهة كونه محدثا ، فلانه يفتقر الى محدث ، وهذا المحدث الى ما لا نهاية ، وذلك بطبيعة الحال مستحيل (١٩) • أما كونه أزليا ، فانه يجب تبعا لهذا أن يكون وجوده متعلقا بفعل جادث ، الا لو قبل المتكلمون أن يسلموا بفعل حادث عن فاعل قديم ، فان المفعول لابد أن يتعلق به فعل الفاعل • ولكن من أصولهم أن المقارن للحوادث حادث • هذا بالاضافة الى أن الفاعل اذا كان يفعل حينا ولا يفعل حينا آخر ، فلابد أن ينشأ في ذهننا سؤال عن العلة التي صيرته باحدى الجالتين أولى منه بالأخرى ، فيسأل أيضا في تلك العلة ، وفي علة العلة ، ويمر الأمر الى غير نهاية (٢٠) •

وهذا النقد يقوم على مطلب عقلى • اذ ما المبررات التى دعت الى هذا التغيير وصيرته على حالة دون حالة أخرى ؟ فاذا حدث ثمة شىء ، فلابد أن تكون هناك علة تستوجب هذا الحدوث •

واذا أجاب المتكلمون عن هذا الاعتراض بقولهم ان الفعل الحادث كان بارادة قديمة . فان هذا لا يحل الاشكال ، لأن الارادة غير الفعل

<sup>(</sup>١٧) جميل صليبا : بن الملاطون اللي ابن سينا"هن ٦٢

١٨١٠ تاريخ الناسنة في الاستلام الذي بور ــ الترجية التعربية حن ١٢

١٩١) منامج الأدلة من ١٣٥٠

<sup>(</sup>٢٠) للشور السابق من ١٩٩٠

المتعلق بالمفعول: واذا كان المفعول هادثا وجب أن يكون الفعل المتعلق بالمبعلة بالمبعلة وخده هادثا ووضع الارادة نفسها على أنها للفعل المتعلق بالمفعول، شيء لا يعقل وهي تشبه فرضنا لمفعول بلا فاعل فان الفعل عير المفاعل وغير الارادة ، والارادة شرط الفاعل لا الفعل .

واذا كان المتكلمون كما سبق أن أشرنا يقيمون هذا الدليل على القول بحدوث العالم ، فانه كان منتظرا من ابن رشد نقد هذا الدليل بطريقة تفصيلية تحليلية ،

فهو يذهب الى أن طريقة المتكلمين فى حدوث العالم ، والتوصل من القول بالحدوث الى الاعتراف بمحدث للعالم ، تعتمد على مقدمات ثلاثة هي .

- (أ) الجراهر لا تنفك عن الأعراض
  - (ب) الأعراض حادثة •
- (ج) مالا ينفك عن الموادث . حادث ٠

ويحاول ابن رشد نقد المقدمة الأولى بقوله ان هذه المقدمة لا تكون صحيحة الا اذا كان الجوهر يعنى الأجسام التى نشير اليها والتى تقوم بذاتها ، أما اذا قصدنا بالجوهر الجزء الذى لا ينقسم كما يرى المتكلمون، فأن هذا لا يعد أمرا واضحا يقينا ، اذ من أين نعرف وجود جوهر لا تقبل المقسمة ، واذا كان يوجد هذا الشك ، قلا يمكن اذن وصف طريئة في الأشاعرة بأنها طريقة برهانية (١٩) ،

والواقع أن نقد ابن رشد لهذه المقدمة لا يخلو من تأثر بكلسفة أستاذه أرسطو و فاذا كان أرسطو قد نقد المذهب القائل بالجزء الذي لا يتجزأ ، فان ابن رشد بالتالى ينقد هذا الذهب الذى ذهب اليه المتكلمون .

<sup>(</sup>٢١) بنامج الادلة في عتائد اللة مي ١٣٧ ــ ١٣٨

ولعل هذا يتضح ليس فى مؤلفاته فقط ، بلى فى شروحه على أرسطو أيضا ، فمثلا فى تلخيصه لكتاب ما بعد الطبيعة ، يشير الى ما ذهب اليه أرسطو من نقد القول بالجزء الذى لا يتجزأ أى الجوهر الفرد ، ونقد المذاهب والآراء الأخرى التى سبقت رأى أرسطو ، وكان حريصا على نقدها ، فهو يقول : وهذه الآراء الفاسدة كلها قد تبين بطلانها فى العلم الطبيعى ولاح هنالك أن جميع الأمور المحسوسة مؤلفة من مادة وصورة ، وتبين هنالك كم أنواع المواد وأنواع الصور ، الا أن النظر هنالك فيها انما كان من حيث هى مبادىء المناكن من حيث هى مبادىء التغير ، وكذلك ما قيل فى ذلك من الآراء الفاسدة من هذه الجهة ، عوندت التغير ، وكذلك ما قيل فى ذلك من الآراء الفاسدة من هذه الجهة ، عوندت البطالها فى ذلك العلم (٢٢) ،

أما المقدمة انثانية وهى التى تقوم على القول بأن الأعراض حادثة، فانها ليست واضحة ولا يقينية ، اذ لا يمكن التوصل من مشاهدة بعض الجزئيات الى حكم مطلق • فاذا شياهدنا حدوث بعض الأعراض ، فخلا يمكن تطبيق ذلك على كل الأعراض ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار الأعراض الخاصة بالأجرام السماوية كحركاتها وأشكالها .

ومعنى هذا أن المقدمة الثانية تقوم على قياس الشاهد على العائب؛ وهيذا يعد دليلا خطابيا وليس برهانيا ، اذ أن الانتقال من تطبيق الأحكام على الشاهد الى تطبيقها على المائب لا يكون معقولا الا عند التيقن باستواء طبيعة الشاهد والمعائب (٣) .

وما يقال عن المقدمة الثانية يقال عن المقدمة الثالثة من مقدمات هذا الدليل الذي يقدمه لنا المتكلمون • فهذه المقدمة في رأى ابن رشد غين محددة تحديدا واضحا ، فهي ليست يقينية برهانية •

<sup>(</sup>٢٢) تلقيس ما بعد الطبيعة عن ١

<sup>(</sup>٢٣) أين رشد : مناهج الأدلة عن ١١٤ - ٢١) إ

وينتهى ابن رشد من نقده للدليل الأول الى القول بأن آراء المتكلمين بالنسبة لهذا الدليل لا يمكن أن تكون برهانية . كما أنها لا تليق بالمجمهور ، بل انها لا تعدو كونها قياسا جدليا لا يرقى الى مستوى البرهان واليقين ، انها لا تؤدى الى الاعتقاد بوجود الله تعالى اعتقادا يقينيا ، وهذا عيب القياس الجدلى \_ فيما يرى ابن رشد \_ اذ أن مقدمات هذا القياس لا يشترط فيها الا أن تكون مشهورة فحسب ، سواء وجدت فيها شروط المقدمات اليقينية أو لم توجد (٢٠) ،

ونود أن نشير فى ختام دراستنا لنقد ابن رشد لدليل المدوث عند المتكلمين ، الى أن ابن رشد يقيم نقده لهذا الدليل على اعتقاده بقدم العالم من جهة ، ومتابعة للفلاسفة الذين أخذوا بعدد المقولات العشرة من جهة أخرى ، وهذا على العكس من نظرة المتكلمين التى تذهب الى أن عدد المقولات ثلاثة لا عشرة ، وهى الجوهر ، وأعرافه التى يجمعها الكيف ، والأين الذى يتحرك فيه (٣) ، وبهذا اتجه ابن رشد اتجاها أرسطيا الى حد كبير ، واستبعد أى تعيير يؤدى الى انكار ما توصل اليه الفيلسوف اليونانى أرسطو (٢٦) ،

واذا كنا قد ذكرنا أن ابن رشد قد ركز على نقد دليلين من أدلة المتكلمين على وجود الله ، فاننا نجده بعد نقده للدليل الأول ، دليل المحدوث ، ينقد الدليل الثاني ، دليل المكن والواجب .

وهو يبدأ بعرض دليلهم فيقول بأنهم قد ذهبوا الى أن الوجود يتقسم الى ممكن وضرورى ، والمكن لابد أن يكون له فاعل ، ولما كان العالم ممكنا ، وجب أن يكون الفاعل له واجب الوجود ،

ومعنى هذا أن دليل المتكلمين يقوم على التفرقة تفرقة رئيسية بين الممكن ( البعالم ) والواجب ( الله ) • وقد ذهب كثير من المتكلمين الى القول بهذا الدليل •

<sup>(</sup>٢٤) تلقيس البرهان من ٢٠٤ ( مقطوطة ) ،

<sup>(</sup>٢٥) منتمة د. ابراهيم مدكور لكتاب الشفاء لابن سينا ص ١٢ ( المنطق ... المتولات ) ع

<sup>(</sup>٢٦) معدمة موريس بويج لتلخيص كتاب المعولات لابن رشد من ال ... ١٠١

ويرى ابن رشد أن هذا الدليل يعتمد على مقدمتين المقدمة الأولمي .

العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه • فمثلا يمكن أن تتحرك النار الى أسفل رغم أنها خفيفة ويمكن أن يتحرك الحجر الى أعلى رغم أن طبيعته مكونة من التراب ، والتراب من العناصر الثقلة •

وواضح أن هذه المقدمة تقوم فيما نرى على اعتقاد الأشاعرة بعدم وجود ضرورة بين الأسباب ومسبباتها • واذا كان ابن رشد قد ذهب الى تقرير العلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها ، فانه كان متوقعا منه دحض هذه المقدمة •

فهو يرى أن هذه المقدمة تعد مقدمة خطابية وليست مقدمة برهانية واذا تأملنا فى موجودات العالم اتضح لنا كذبها ، اذ أننا نجد عناية وغائية وعلاقة بين كل موجود والموجود الآخر ، وهذا لا يتفق مع ذهاب الأشاعرة الى أنه بالامكان أن تكون طبيعة الشيء على غير ما هى عليه ، أى منطق الجواز وعدم الضرورة (٣) ،

والواقع أن ابن رشد قد بذل جهدا كبيرا في اثبات العدلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، ونجد أن ايمانه بهذه الضرورة قد فلهر في كثير من المشكلات الفلسفية التي بحث لهيها سواء كانت مشكلات تتعلق بالمجال الألهي وهو المجال الذي نبحث فيه الآن ، أو تتعلق بالمجال الانساني ، أي المشكلات التي تتعلق « بالانسان من قريب أو من بعيد كمشكلة القضاء والقدر (١٨) .

<sup>(</sup>۲۷) ابن رشد : مناهج الأدلة من ۱۶۲ ــ ۱۶۹

<sup>(</sup>٢٨) ينقد ابن رشد رأى الأشاعرة في مشكلة التضاء والمقدر ويرى أن هذا الرأى يؤدى اللى القول بالجبر ولا يعترف بمنطق الاسباب والمسببات ، وإذا قال ابن رشد في معرض دراسته لهذه المشكلة بمجموعة من الانكار كالتبييز بين الارادة المداخلية والارادة المغارجية ونوليه المكان وانقلاب طبائع المكون ) وللتبييز بين المجواهر والأعراض والمسببات ورفضه المقول بالامكان وانقلاب طبائع المهلئة بالملاقات المضرورية بين الاسباب والمسببات ورفضه المقول بالامكان وانقلاب طبائع المحرية في الفكر الاسلامي بكتب المحتمد في المناعرة والمغزالي ( راجع مقالتنا عن مشكلة المحرية في الفكر الاسلامي بكتب

فالدارس لآرائه حول هذه المشكلات يجد أن هذه الفكرة ، فكرة المضرورة في المعلاقات بين الأسباب ومسبباتها ، سارية في جميع جوانب مذهبه الفلسفي .

ومن هنا كان متوقعا من نياسوفنا رفض هـ ذه المقدمة التي ذهب اللها الاشاءرة في معرض استدلالهم على وجود الله تعالى •

انه حين يقول من جانبه بأدلة على وجود الله تعالى ، فان هذه الأدلة ترتكر أساسا على اعتقاده بأن الايمان بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والسببات ، لابد أن يؤدى الى تصور دقيق للعناية والعائية، وذلك على العكس من فكرة الأشاعرة التي قد تؤدى \_ فيما يرى ابن رشد \_ الى عدم تصور العناية والعائية تصورا دقيقا .

فالأثداعرة قد وضعوا فى جميع أفعال الموجودات أفعالا جائزة ، ولم يذركوا أن فيها ترتبيا ونظأما وحكمة اقتضتها طبيعة الموجودات ، مل اعتقدوا أن كل موجود يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه (٢٩) .

بل ان النسيم بالعلاقات الضرورية من جانب ابن رشد يعد قائما على العقد الذى يدرك الحكمة والغائية فى كل موجود من الموجودات التى خلقها الله و ولا كان ابن رشد على رأس الفلاسفة العقلانيين فى تاريخ الفلسفة العربية ، فانه كان متوقعا منه هذا الاتجاه ضد الأشاعرة الذين ابتعدوا عن العقل ابتعادا كبيرا ، وخاصة حين قالوا بهذه المقدمة التى تذهب الى أن العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه كما سبق أن أشرنا ه

فالحكمة تتمثل فى الثبات والضرورة لا التعير والجواز • ان الحكمة هى معرفة الاسباب التى تقوم على العقل • ولو ارتفعت الضرورة عن كميات الأشياء المصنوعة وكيفياتها وموادها كما تتوهم الأشاعرة فى المخلوقات مع الخالق ، لارتفعت الحكمة الموجودة فى الصانع

<sup>(</sup>۲۱) أبن رشد : تهامت التهامت من ۹۷

وفى المظوقات ، وكان يمكن أن يكون كل فاعل صانعا وكل مؤثر. في الموجودات خالقا ، وهذا كله ابطال للخلق والحكمة (٣٠) .

ان مقدمة الأشاعرة يمكن أن تؤدى الى عدم وجود المحكمة أملا ف مصنوع من المصنوعات ومن هنا فلابد من نقد هذه المقدمة حتى يمكن التسليم بالحكمة فى كل موجود من الموجودات •

يقول ابن رشد فى معرض نقده للاشاعرة: انهم لو علموا أنه يجب من جهة النظام الموجود فى الأفعال الطبيعية أن تكون موجودة عن صانع عالم ، والا كان النظام فيها بالاتفاق ، لما احتاجوا أن ينكروا أفعال الطبيعة : فينكروا جندا من جنود الله تعالى التى سخرها لايجاد موجودات باذنه تعالى ولحفظها (٢١) .

وهكذا حاول ابن رشد بناء ايمانه بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات توجيه أكثر من نقد الى المقدمة التى يقول بها الأشاعرة كاحدى المقدمات التى تؤدى فى رأيهم الى التسليم بوجود الله تعالى •

هذا عن المقدمة الأولى ، أما المقدمة الثانية فى دليل الاشاعرة فهى كالآتى : الجائز محدث وله محدث ، أى فاعل صيره باحدى الجائزين ، أولى منه بالآخر (٢٦) .

واذا كان ابن رشد قد نقد المقدمة الاولى ، فانه نقد هذه المقدمة أيضا ، وذهب الى أنها ليست يقينية وليست بينة بنفسها ، اذ لا يوجد برهان قطعى عند الاشاعرة على استحالة قيام ارادة حادثة في موجود

<sup>(</sup>٢٠) ابن رشد . تهانت المتهانت عن ٢٨ - ٢٩ ، ويتول ابن رشد في متاهيخ الادلة في عتاد الله معبرا عن هذا المعنى ومستنكر آراء الاشاعرة : أي حكمة كانت تكون في الاسيان لو كانت جبيع انعاله واعباله يمكن أن نتاتى بأي عضو اتلق أو بغير عضو ، حتى يكون الابصار مثلا يتاتى بالاذن كما يتأتى بالمين ، وهذا كله أبطال للحكنة وأبطال للمعنى الذي مسمى به نفشه حكيما .

<sup>(</sup>٣١) مناهج الأملة من ٢٠٤

<sup>(</sup>٢٢) المصدر السابق من ١٤٤

قديم ، وذلك لأنهم يعتمدون على مبدئهم القائل بأن ما لا يخلو عن الحوادث حادث •

هذه المقدمة الثانية عند الأشاعرة والقائلة أن الجائز محدث ، تعد غير يقينية ولا واضحة بنفسها ، اذ أن العلماء قد اختلفوا حولها واذا كان الجوينى قد أراد أن يبنى هذه القضية على ثلاث مقدمات ، فان ابن رشد تبعا لمنهجه البرهانى الذى يسير عليه قد حاول تفنيدها •

فالمقدمة الأولى تذهب الى أن الجائز لابد له من مخصص يجعله بأحد الوصفين الجائزين أولى منه بالثانى •

والمقدمة الثانية تذهب الى أن هذا المخصص لا يكون الا مريدا ۴

والمقدمة الثالثة تذهب الى أن الموجود عن الارادة حادث (١٦) ٠

فالجائز عند أبى المعالى يكون عن الارادة ، أى عن فاعل مريد ، وذلك أن كل فعل اما يكون عن الطبيعة ، واما عن الارادة ، والطبيعة لا تفعل أحد الجائزين المتماثلين بل تفعلهما معا ، وأما الارادة فهى التى تخص الشيء دون مماثلة (٢٠) ، وذلك أن المحادث لما كان من الجائزا وجوده وانتفاؤه ، ومن المكن تأخر وجوده عن وقته بساعات ، فان الوجود الجائز اذا وقع بدلا من استمرار العدم ، قضت العقول ببداهتها بافتقاره الى مخصص خصصه بالوقوع (٣٠) ،

ويستدل الجوينى على خلق هذا العالم عن الارادة بالقول بأن كون العالم فى هذا الموضع الذى خلق فيه ، من الجو الذى خلق فيه أى الخلاء ، يماثل كونه فى غير ذلك الموضع من ذلك الجلاء (١٠) • فاذا كانت الأجسام متماثلة متفقة الحقيقة لتركبها من الجواهر المتجانسة ،

<sup>(</sup>٢٣) المصدر السابق ص ١٤٤ -- ١٤٦

ن؟٣) المصدر السابق من ١٤٧

<sup>(</sup>۲۵) الارشاد للجويني ص ۲۸

<sup>(</sup>٢٦) مناهج الأدلة من ١٤٢)

فاختصاص كل من الأجسام بما له من الصفات جائز ، ولابد فى التخصيص من مخصص له (٢٧) •

وتعریف أبی المعالی للارادة بأنها التی تخص أحد المتماثلین ، تعریف صحیح فیما یری ابن رشد ، أما القول بوجود العالم فی خلاء یحیط به ، فقول لیس بیقینی ، أی غیر بین بنفسه ، اذ یترتب علی ذلك أن یكون الخلاء قدیما : وهذه ما لا یرتضیه الأشاعرة : اذ أنه اذا كان محدثا احتاج الی خلاء (٢٨) ،

آما المقدمة القائلة بأن الارادة لا يكون عنها مراد محدث ، فليست واضحة ، وليست يقينية بينة ، اذ الارادة التي بالفعل ، من فعل المراد نفسه ، لأن الارادة من المضاف ، واذا وجد أحدهما بالقوة ، وجد الآخر بالقوة (٢٩) ، « ومتى عرف الانسان أحدهما عرف الآخر ضرورة ، فان الانسان متى علم أن هذا الشيء من المضاف ، وكانت ماهية أحد المضافين انما الوجود لها في النسبة الى المضاف ، فقد عرف ماهية الآخر ، والا كانت معرفته بماهية أحد المضافين لا على ماهي عليه بل ظنا وغلطا (٢٠) ،

فالارادة التى بالفعل ان كانت حادثة ، فالمراد ولابد حادث بالفعل ، وان كانت قديمة ، فالمراد قديم ، « ولو وضع المتكلمون أن الارادة حادثة ، لوجب أن يكون المراد محدثا ولابد » (٤١) ، هذا بالاضافة الى عدم وجود برهان قطعى عندهم على استحالة قيام ارادة عادثة فى موجود قديم ، وذلك أنهم يعتمدون فى ذلك على مبدئهم القائل بأن ما لا يخلو عن الحوادث حادث ،

والدارس لنقد ابن رشد للدليل الأول (دليل المدوث) والدليل

<sup>(</sup>۲۷) المواتف للايجي ج ٨ مي }

<sup>(</sup>٣٨) مناهج الأدلة من ١٤٧

<sup>(</sup>٣٩) المعدر السابق م ١٤٧

<sup>(</sup>٠٤) تلخيص كتاب المتولات لابن رشد ... تحقيق الآب مؤريت بويج مس ١٤٧

<sup>(13)</sup> مناهج الأدلة من ١٤٨

الثانى ( دليل الممكن والواجب ) يلاحظ أنه يستند الى مبادى، معينة محددة تكون نسقا فلسفيا ، واذا وجد ان هذه الفكرة او تلك من الأفكار التى يقول بها المتكلمون تتعارض مع الافكار والمبادى، التى دونها لنفسه ، فانه يجد من واجبه نقدها ، ولعله قد اتضح لنا أن نقده لهذين الدلينين يقوم على اعتقاده بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها واعتقاده بقدم العالم ، كما يقوم على أسساس الارتفاع من الأدلة الخطابية والجدلية وتجاوزهما ، بحيث يصل الى البرهان ، اذ أن الفلسفة عنده – كما سبق أن أشرنا – هى النظر فى الموجودات بصب ما تقتضيه طبيعة البرهان ،

ان ابن رشد فى نقده للمتكلمين عامة ، والأشاعرة منهم على رجه الخصوص ، يركز على ابراز ما فى أرائهم من مشكلات ، ثم يبين لنا كيف أنهم لم يستطيعوا لها حلا ، وبهذا لا تعد برهانية ولا يقينية ، اذ لو كانت كذلك ، لما عدمنا وجود دليل أو أكثر من دليل للبرهنة عليها • ولكنها جدلية ، ومن هنا لا يمكن البرهنة عليها طبقا لمبادىء البرهان •

ان فیلسوفنا ابن رئسد ، لا یهاجم المتکلمین أو ینقد آراهم الا عندما یتعرضون للنظر العقلی (۲۶) ، اذ أن النظر العقلی یعتمد عندهم سفیما یری ابن رشد سفیما یری ابن رشد سفیما یری ابن رشد البرهان والیقین .

ان طرق الأشاعرة لم تتجه الى الجمهور ولم ترتفع الى مرتبة أدل البردان و وهذا عيب المتكلمين الأكبر و انهم يتعرضون لقضايا دينية ويحيطونها بهالة من التفريعات والتفصيلات التى يضفون عليها مسحة من المنطق لكى يدخلوا فى الأذهان انها عقلية ، ولكن هل تعد الشكوك يقينا ؟ وهل يعد التسليم بادىء ذى بدء بالقضايا الدينية ثم القامة الأدلة الجدنية عليها برهانا ؟

Renan: Averroes et l'Averroisme p. 136 (£1)

بعد هذا كله نود أن نشير الى مسألتين توضحان لنا أبعاد هـذا الجانب الذى يتعلق بابراز الجانب النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ازاء أدلة المتكلمين على وجود اللـه • المسألة الاولى تتعلق بموضوع قدم العالم . والمسألة الثانية تتبلور حول حرص ابن رشد على التفرقة بين أدلة المتكلمين من جهة ، تلك الأدلة التى تعترضها الكثير من الشكوك ، والطريق الشرعى والطريق الفلسفى من جهة أخرى • وكل مسألة من المسألتين ترتبط كما سنرى بالمسألة الأخرى •

آولا: قد يقال ان نقد ابن رشد لأدلة المتكلمين على وجود الله ، تلك الأدلة التي تستند الى القول بحدوث العالم ، انما يعنى أن متابعة ابن رشد لأرسطو في قوله بقدم العالم ، هو الذي دفعه الى هذا النقد ، ولكن لابد انا من القول بأن تفضيل ابن رشد للقول بقدم العالم ، لا يعنى استغراق ابن رشد في فلسفة أرسطو استغراقا كاملا صحيح أنه تأثر، به هذا التأثر الذي ينطق به كل جزء من مذهبه في القدم ، وصحيح أنه من القائلين بقدم العالم ، وقد تبين لنا ذلك من تأييده لأدله الفلاسفة على القدم ومعارضته لأهل الحدوث ، وازالة الشبهات التي نشأت حول أدنة القدم ، لكي يتسنى له الانتصار لقضية القدم ، الا أنه لم يقف عند هذا ، بل نكاد نقول انه تصور عملية ايجاد العالم تصورا جديدا داخل نطاق هذا القدم ،

نوضح ذلك بالقول بأن ما يميز ابن رشد عمن سبقه ولا سيما ابن سينا ، هو كيفية تصوره للعالم على أنه عملية تغير وحدوث منذ الأزل ، تصورا لا لبس فيه ، وأنه فى جملته وحدة أزلية ضرورية لا يجوز عليه العدم ولا يمكن أن يكون على غير ما هو عليه (١٤) ، فلو كان التغير داخل نطاق الكون أزليا ، فانه يستلزم حركة أزلية ، وهذه تحتاج الى محرك أزلى ، أما اذا كان العالم حادثا ، فانه يتحتم علينا القول بوجود عالم آخر حادث نشأ منه وهكذا الى غير نهاية (١٤) ، ومن هنا ننتهى عالم آخر حادث نشأ منه وهكذا الى غير نهاية (١٤) ، ومن هنا ننتهى

 <sup>(</sup>٣٦) تاريخ الفلسفة في الاسلام لدى بور ــ الترجمة العربية للتكتور أبو ريده ص ٢٩٨
 (١٤) المصدر السابق ص ٢٩٨ ، وأيضًا مادة خلق لدى بور بدائرة المعارف الاسلامية الترجمة العربية مجلد ٨ ص ٢٠٠ ــ ١٢)

الئ أن هناك احداثا مستمرا منذ الأزل ، أي أن العالم في حدوث دائم . Apparition Perpétuelle.

وبهذا تتم التفرقة بين الله القديم والعالم القديم على أساس أن قدم الغالم يفهم منه أنه عملية حدوث دائم (20) .

وعلى ذلك يجب فيما نرى من جانبنا ألا نضدع من ذكر لفظة المحدوث التى يذكرها ابن رشد فى معرض دراسته لمشكلة قدم العالم وبقده لأدنة المتكلمين ، اذ هذا الحدوث ليس الاختراع من لا شىء ، وهو ما يذهب اليه المتكلمون ، بل هو حدوث على نحو خاص ، انه حدوث أزلى (٤٦) ، أى أن العالم فيما يرى يعد قديما ، وعلى أساس

M. Allard: Le rationolisme d'averroés d'apres une etude ((5) sur la creation, p. 50.

· ويمكن الرجوع لمعرفة تفصيلات كثيرة حول هذا الموضوع الى كتابنا : تجديد في الذاهب المناسنية والكلامية من ص ٢٥٠ الى ص ٢٥٠ من الطبعة الرابعة .

(٢)) نشأ حول موقف ابن رشد الكثير من المجدال ، ونود الاشارة بايجاز الى بعض هذه الآراء حول تقسير موقفه ،

فكارادى نو . Carra de valux يرى انه يستخلص من مذهب ابن رشد أن هنك توة خاص خالتة تنمل باستبرار في هذا المالم وتحنظ عليه بقاءه وحركته . والأجرام السماوية بوجه خاص لا توجد الا بالحركة ، وهذه الحركة تأتيها من القوة المحركة التى نؤثر نيها منذ الأول . فالعالم الذن تديم ولكنه منمول لملة خالقة ( دائرة المارف الاسلامية مادة ابن رشد \_ كتبها كارادى نو \_ الترجمة العربية مجلد 1 عدد ٢ صفحة ١٧١ ) .

يرى ان ابن رشد تال بازلية اللاة والكون والتول بهذا ينتي R.M. Wenely يرى ان ابن رشد تال بازلية اللاة والكون والتول بهذا ينتي dealdwin: Dictionary of philosophy, Vol. 1. p. 96.) مذهب الخلق Reman الى ابن رشد التول بتدم العالم (p. 97). كما نسب جوتبيه الى ابن رشد التول بالتدم .

وذهب مونك الى ان ابن رشد يتول بالقدم · وقد استند في اثبات رايه على النمسوس الموجودة في تنسير الما بعد الطبيعة . Melanges de la philosophie p. 443 444 ونسب دى بور الى ابن رشد القول بالقدم ، قدم العالم المادى ، وبين ان هذا الذهب من الذاهب الالحادية ( تاريخ الفلسفة في الاسلام مس الترجمة العربية عن ٢٠١) .

وذهب Gilson الى أن ابن رشد يتول بالندم Gilson الى أن ابن رشد يتول بالندم المسادة وذهب De Wulf وذهب philosophy, p. 221-222.

تديمة بع الله ، لأن المدم لا يتملق به عبل خالق . ومع حضون هذه المبادة التديمة يخرع منها المخالق تواها الماملة ، وينشآ المالم المسادى نتيجة لهذا الخلق الدائم ، ولايد من تتابع معذه الحركات يلا بداية ولا نهاية .

(History of Mediaeval philosophy, Vol. 1, p. 302).

اعترافه بالقدم ، نقد دليل الحدوث ، بل دليل المكن والواجب كدليلين يقول بهما المتكلمون •

ثانيا: اذا كان قصد الشرع من معرفة العالم أنه مصنوع الله ومخترع له ، وانه لم يوجد عن الاتفاق ومن نفسه ، فان الطريق التي سلك السرع بالناس في تقرير هذا الأصل ، ليس هو طريق الأسعرية ، فيما يذهب ابن رشد في مجال نفرقته بين الطريق الشرعي والطريق الكلامي والطريق البرهاني المعقلي الفلسفي نظرا لأن طرقهم ليست من الطرق اليقينية الفاصة بالعلماء ، ولا من الطرق العامة المشتركة للجميع ، وهي الطرق البسيطة التي تكون قليلة المقدمات والتي تعتبر نتائجها قريبة من المقدمات المعروفة بنفسها ، أما البيانات التي تكون بالمقاييس المركبة الطويلة التي تنبني على أصول متنوعة ومتشعبة ، فان الشرع لا يستعملها في تعليم الجمهور ، فكل من سلك بالجمهور غير هذا النوع من الطرق أعنى البسيطة وتأول ذلك على الشرع ، فقد جهله مقصده ، وزاغ عن سبيله (٤٧) ، فالطرق البسيطة اذن هي طرق المجمهور ، والتأويل بالنسبة لهم باطل ، اذ التأويل تغيير في المساني المحمهور ، ومن يغير ذلك فقد أبطل الحكمة الشرعية (١٨) ،

بل ان الآیات فیما یذهب فیاسوفنا ابن رشد قد اتبعت طریق.
التمثیل بالشاهد لکی تکون أوقع عند الجمهور • فاخبر الله تعالی العباد بان العالم وقع خلقه فی زمان ، وأنه خلقه من شیء ، اذ کان لا یعرفی فی الشاهد مکون الا بهذه الصفة (٤٩) • فالله یخبر عن حاله قبل کون العالم بقوله تعالی « وکان عرشه علی الماء(٥٠) » ، « ثم استوی الی السماء وهی دخان » (١٥) •

<sup>(</sup>٧)) بناهج الأدلة من ١٩٣

<sup>(</sup>٨٤) المستر السابق من ٢٠٥

٨١) المحدر السابق من ٢٠٥

<sup>(</sup>۵۰) الآية ۷ سورة هود .

راً (١٥) الآية ١١ سورة مُملت ،

وتاويل عذه الآيات يعد خطأ وضلالا • واستعمال لفظ الحسدوث او التهم بدعه ف انشرع وموقع في شبهة عظيمة تفسد عقائد الجمهور رخاصه الجدايين منهم (١٠) وذلك انهم حين صرحوا كما تبين لنا حين عرض دليل المحدوث كدليل على وجود الله تعالى ، بأن الله مريد بارادة قديمة ووضعوا أن العالم محدث ، قيل لهم : كيف يكون مراد حادث عن ارادة قديمة ؟ فاذا قالوا أن الارادة القديمة تعلقت بايجاده في وقت مخصوص، قيل لهم : ان هذا يؤدى الى القول بارادة حادثة ضرورة والا رجب أن يكون مفعول محدث عن فعل قديم • فان ما يلزم من ذلك في الفعل يلزم بالتالي في الارادة (٥٢) • يقول أبن رشد : « وذلك أنه يقال لهم : أذا حضر الوقت وقت وجوده فوجد ، هل وجد بفعل قديم أو بفعل محدث ؟ غان قانوا بغعل قديم ، فقد جوزوا وجود المحدث بفعل قديم ، وأن قالوا بنعل محدث ، لزمهم أن يكون هنالك ارادة محدثة ، فأن قالوا الارادة هي نفس الفعل فقد قالوا محالا • فان الارادة هي سبب المعلق في المريد ، ولو كان المريد اذا أراد شيئًا ما في وقت ما ، وجد ذلك الشيء عند حضور وقته من غير فعل منه بالارادة المتقدمة ، لكان ذلك الشيء موجودا عن غير هاعل • وأيضا هقد يظن أنه ان كان واجبا أن يسكون عن الارادة المادثة أمر حادث ، فقد يجب أن يكون عن الارادة القديمة مراد قديم والا كان مراد الارادة القديمة والحادثة واحدا ، وذلك مستحیل » (°٤) • وهذا کله یدل فیما بری ابن رشد طریق التکامین الجدلى • انه وقف موقفا وسطا ، فلا لحق ببساطة طريق أهل الظاهر، ، ولا وصلّ الى عمق الطريق البرهاني • يقول ابن رشد « ولا هم في هذه الأشياء اتبعوا ظـواهر الشرع ، فكانوا ممن سـعادته ونجاته باتباع الظاهر ولا هم أيضا لحقوا بمرتبة أهل اليقين فكانوا ممن سعادته في علوم اليقين • ولذلك ليسوا من العلماء، ولا من جمهور المؤمنين المصدقين، وانما هم من الذين في قلوبهم زيع وفي قلوبهم مرض » (٥٠٠) ٠

٣٠٦) مناهج الأدلة من ٢٠٦

٥٣١) المعدر السابق من ٢٠٦

<sup>()</sup> ه) المعدر السابق من ٢٠٦ ــ ٢٠٧

١٥٥١ الممدر السابق مي ٢٠٧

وهكذا كان ابن رشد حريصا فى نقده للطريق الكلامى على أن يبين لنا أن هذا الطريق فى معالجته لكثير من المسكلات التى يتصدى لها لا يفيد أهل الظاهر كما لا يفيد أيضا الفلاسفة الذى يسعون الى البرهان م

لشكلة أخرى من المشكلات التى بحث فيها المتكلمون ، وهى مشكلة وهـ مشكلة وقد آن لنا أن ننتقل الى تحليل موقف ابن رشد النقدى بالنسبة الصفات الالهية ، وهذا موضوع الفصل القادم •

# الفصيالليثياني

#### الصفات الالهية وموقف ابن رشد النقدى

## ويتضمن هذا الفصل المناصر الآتية:

- اهتمام ابن رشد بنقد دليل التمانع كدليل يقول به المتكلمون من الأشاعرة
  - دليل التمانع لا يتفق مع الأدلة الطبيعية ولا الأدلة الشرعية •
  - تجاوز ابن رشد للمحال الجدلى الذى يتمسك به المتكلمون \*
    - نقد مسلك الأشاعرة في البرهنة على العلم الالهي
      - ضرورة التمييز بين العلم الالهي والعلم البشرى •
  - موقف الأشاعرة من صفات الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر ومنهج ابن رشد فى نقد موقفهم الجدلى مرورة الصعود من دائرة الجدل المى دائرة البرهان •

## تقـــديم

في هذا الفصل سنحاول التركيز على منهج ابن رشد في نقد آراء المتكلمين عامة والأشاعرة منهم على وجه المخصوص حسول العديد من الصفات الالهية كالوجدانية والعلم والحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر •

وسيتبين لنا أن ابن رشد وان كان يثبت هذه الصفات الالهية الا أنه يتجه في اثباتها اتجاها يختلف اختلافا جذريا عن اتجاه الأشاعرة ٥ كما سيتضع لنا كيف كان ابن رشد حريصا على بيان أن تدليل المتكلمين على اثبات هذه الصفات لله ، يعد تدليلا لا يتفق مع البرهان لأنه لا يستند الى العقل ٠ كما أن تدليل المتكلمين على هذه الصفات لا يعد تدليلا يتفق والجانب الشرعى الديئي ٣

( أن العلم بما هو علم لا يتعلق بما ليس له طبيعة محصلة آ وعلم الخالق هو السبب في حصول تلك الطبيعة للموجود الذي هو بها متعلق فجهلنا نحن بالمكنات انما هو من قبل جهلنا بهذه الطبيعة التي تقتضى له الوجود والعدم و فانه لو كانت المتقابلات في الموجودات على السواء من قبل أنفسها ، أو من قبل الأسباب الفاعلة لها ، لكان يلزم أن لا توجد ولا تعدم ، أو توجد وتعدم معا ، واذا كان ذلك كذلك فلابد أن يترجح أحد المتقابلين في الوجود » آ

( آبن رَسُد ؟ تهافت التهافت من ١٢٥ ـ ١٢٦١) ؟

#### الصفات الالهية وموقف أبن رشد النقدى:

اذا كان ابن رشد — كما سبق أن رأينا — قد اهتم بنقد دليلين من أدلة الأشاعرة على وجود الله وهما دليل الاختراع ودليل المكن والواجب ، فانه اهتم أيضا بنقد آرائهم حول الصفات الالهية والعلاقة بني الصفات والذات وأيضا موضوع التنزيه الذي يشمل البحث في الجسمية والجهة والرؤية •

وسوف نهتم بابراز موقف ابن رشد النقدى بالنسبة لبعض هذه المجالات دون بعضها الآخر ، اذ أن الأسس التي يستند اليها في نقده لآرائهم في مجال من المجالات ، هي نفسها التي يستند اليها في نقده لآرائهم في مجال آخر ، وسنحاول الرجوع الى كتب المتكلمين سواء كانوا معتزلة أو أشاعرة وذلك اذا حكى ابن رشد رأيا من آرائهم حتى نتأكد من مدى صحة عرض ابن رشد لآرائهم ،

#### (1) التوحيد:

فبالنسبة لموضوع الوحدانية ، فان ابن رشد يحاول الكشف عن الأفكار الرئيسية فى الآيات التى تبين لنا أن الله تعالى يعد واحدا الله ويحاول تأويل هذه الآيات تأويلا فلسفيا لكى يبين لنا أن مدلول هذه الآيات يتفق مع ما يراه الفلاسفة ، وسوف لا نعرض لهذا الجانب ، لأنه يعد جانبا ايجابيا ، وقصدنا أساسا هو ابراز الجانب النقدى ،

ولا يخفى علينا ان ابن رشد اذا كان يقول ان مدلول هذه الآيات يعد متفقا مع ما يراه الفلاسفة ، فان هذا القول من جانبه يعد نقطة الانطلاق لبيان ضعف آراء الأشاعرة في هذا المجال ، مجال البحث في التوحيد •

انه يريد أن يبين لنا أن أدلة الأشاعرة على الوحدانية تعد أدلة الخير صحيحة وضعيفة الأساس ، اذ أن الفلاسفة قد قالوا بأداتهم من

خلال منظور عقلى برهانى ، أما المتكلمون فقد عبروا عن رأيهم من خلال منظور جدلى لا يفيد العامة ولا يرضى الفلاسفة .

ويركز ابن رشد على نقد دليل التمانع الذى يقول به الأتساعرة ، فهو يذهب فى كتابه مناهج الأدلة(١) الى أن دلسيل المانعة أو دلسيل التمانع لا يجرى مجرى الأدلة الطبيعية والشرعية ،

انه لا يجرى مجرى الطبع لأنه لا يعد برهانا ٠

ولا يجرى مجرى الشرع لأن الجمهور لا يستطيع فهم ما يقولون به ولا يمكن أن يقع لهم اقناع بهذه الفكرة ، فكرة الأثساعرة •

والواقع أننا نجد هذا الدليل مبسوطا فى كثير من الكتب التى تركها لنا الأشاعرة(١) ، بحيث يمكن القول بأنهم على اتفاق بالنسبة لهذا الدليك الذى يعتمد على افتراض وجود خلاف اذا وجد أكثر من اله • وهم يحاولون بيان الاشكالات التى تترتب على القول بوجود الهين ، ومن هنا فلا مفر من القول بوجود الله واحد •

فالجوينى المتكلم الأشعرى وهو الذى يشير اليه ابن رشد حين نقده لأدلة وجود الله عند الأشاعرة ، يقول : « ان الاله واحد ويستحيل تقدير الهين و والدليل عليه أنا لو قدرنا الهين وفرضنا الكلام فى جسم وقدرنا من أحدهما ارادة تحريكه ومن الثانى ارادة تسكينه ، فتتصدى لنا وجوه حلها مستحيلة ، وذلك أنا لو فرضنا نفود ارادتيهما ووقوع مراديهما ، لأفضى ذلك الى اجتماع الحركة والسكون فى المحل الواحد ، والدلالة منصوبة على اتحاد الوقت والمحل ، ويستحيل أيضا أن لا تتفذا ارادتهما ، فان ذلك يؤدى الى خلو المحل القابل للحركة والسكون عنهما،

<sup>(</sup>۱) می ۱۵۷

<sup>(</sup>٢) راجع على سبيل المثال : التمهيد الباتلاني من ٢٢٥ ، والمسائل المفسون في اصول الكلام لفخر الدين الرازى من ٣٧٦ ، فسمن مجموعة ) ، والمواقف لمفضد الدين الابجى جزء ٨ عن ٤١ سـ ٣٦ ، ومعالم أصول الدين لفخر الدين الرازى من ٨٦ سـ ٣٦ ، ونهاية الاتدام في علم الكلام للشمرشتاني من ١٠ سـ ٣١ ، واللمع للاشمرى عن ٢٠ ، والانتصاد في الاعتقاد المنائل من ٣٠ ، وشرح التفتاراني على المقائد النسفية من ٣١٨ سـ ٢١٨

ثم مآله اثبات الدين عاجزين قاصرين عن تنفيذ المراد • ويستحيل أيضا الحكم بنفوذ ارادة أحدهما دون الثانى • اذ فى ذلك تعجيز من لم تنفذ ارادته(٢) •

ويرى ابن رشد أن هذا الدليل الذي يسمى دليل التمانع ، بالاضافة الى كونه غير متفق مع الأدلة الطبيعية أو الأدلة الشرعية ، فانه يعد دليلا ضعيفا . اذ أنه كما يجوز في العقل أن نقول بالاختلاف بين الالهين ، فانه يجوز أيضا اتفاقهما ، بحيث يكونا كصانعين اتفقا على صاعة مصنوع واحد •

ولكن هذا لا يعنى أن ابن رشد يقول بأكثر من اله • ان قصده أن يبين أوجه الضعف فى دليل المتكلمين ، دليل التمانع ، حتى يتسنى له التدليل على وحدانية الله بطريقة أخرى يعتبرها أكثر بساطة ويقينا •

انه يبين لنا أن دليل المتكلمين (²) ، نظرا لأنه يقسم الموضوع الى ثلاثة أقسام ، فانه يعد دليل القياس الشرطى المنفصل ، في هين أننا

٣١) الارشاد الى تواطع الادلة في اصول الاعتقاد ص ٥٣

<sup>()</sup> اذا كنا نجد هذا الدليل عند الاشاعرة بسفة خاصة ، فائنا نجده في كتير من جوانبه عند المعتزلة ، فاذا رجعنا على سبيل المثال الى كتاب المغنى للقاضى عبد الجبار المعتزلى وجدناه يعتد فصلا عنوانه : في ذكر الدلالة على انه لا يجوز أن يكون مع الله عز وجل تديم ثان ، ويتول فيه : لو كان معه عز وجل تديم ثان ، لوجب كونه تادرا لنفسه ، ولو كان معه تادرا ثن المعتدر ، لنفسه ، لا وجب كون متدورهما واحدا ، لان ذات أحدهما كذات الآخر ، ولذاتهما يعلقان بالمتدور ، فذا كان احدهما يتعلق به الآخر ، ولذاتهما يعلقان بالمتدور ، فذا كان احدهما يتعلق به الأخر لذاته ، يوضح ذلك ان كل معنيين لادى الى كونه مخالفا له من حيث لم يتعلق بما تعلق به الأخر لذاته ، يوضح ذلك ان كل معنيين تعلقا بغيرهما لذاتهما ، فبجب أن يتعلق أحدهما بنفس ما يتعلق به الأخر ، ومتى تعلق أحدهما بشيء دون الآخر ، انبا ذلك عن اختلافهما ، فلو لم يكن متدورا لتادرين لنفسهما متدورا واحدا ، بشيء دون الآخر ، انبا ذلك عن اختلافهما ، فلو لم يكن متدورا لتادرين لنفسهما متدورا واحدا ، لادى ذلك الى كونهما مختلفين من حيث تغاير متدروهما ، ومتنتين من حيث كانا تدبيين وقادرين لانفسهما ، وهذا مها ثد بينا فساده .

وقد علم أن كون المتدور الواحد القادرين محال ، فيجب اذا نفى قديم ثان مع الله ، لان التول باثباته يؤدى الى أمور ، اما أن بقال أنه ليس بقادر لنفسه وذلك يوجب اختلافهما بالنفس مع كونهما قديمين ، أو يقال هو قادر لنفسه ويقدران على مقدور واحد ، وقد بينا فساد ذلك ، أو يقال هو قادر لنفسه ، ويقدر على غير ما يقدر عليه صاحبه ، وذلك يوجب ما ذكرناه الآن من اختلافهما واتفاقهما ، فيجب بطلان القول بأن مع الله قديما ثانيا ( الجزء الرابع مدوية المبارى على مع ١٦٧ مدرية المبارى مع ٢٦٧ مدرية المبارى

لا نجد فى الآية القرآنية التى يعتمد عليها المتكلمون ، أى نوع من أنواع التقسيم . ومن هنا كانت معبرة عما يسمى فى المنطق بالقياس الشرطى المتصل ، وهذا القياس يعد ، فيما يرى ابن رشد ، أكثر وضوحا ويقينا من القياس الشرطى المنفصل (°) (راجع الشكل رقم ٢) .

وهكذا نجد ابن رشد يحاول توجيه أكثر من نقد الى طريقة تدليل الأشاعرة عنى وحدانية الله تعالى • ويمكن القول بأنه فى الجانب الايجابى من هدذا الموضوع ، يعتمد على فلسفة أرسطو(") فى بعض جوانبها المتعلقة بمحاولة اثبات الاله الواحد وخاصة فى مقاله اللام من كتاب الميتافيزيقا لأرسطو •

ونود أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان يتجه اتجاها أرسطيا ، الا أنه كما سبق أن أشرنا  $_{-}$  قد حاول جهده ابر از الدلالات الفلسفية فى كل آية من الآيات التى تخبرنا بأن الله يعد واحدا ( $_{-}^{y}$ )  $_{-}$  .

فطريق انشرع بنى على ثلاث آيات هى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » (^) ، « ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من اله اذا لذهب كل اله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض ، سبحان الله عما يصفون »(^) « قل لو كان معه آلهة كما يقولون اذا لابتغوا الى ذى العرش سبيلا » (^) ،

<sup>(</sup>a) التضايا الشرطبة المتصلة هى التي يلزم نبها حكم في تضية جهلية لحكم في اخرى . والنفصلة هى التي يعاتد نبها حكم في احديهما لحكم في اخرى ، والاولى كاولنا : ان كانت الشبعم طائعة نالنهار موجود ، والثانية مثل تولنا : اما أن تكون المشبعى طائعة واما أن يكون الليل موجودا ( المعتبر في الحكبة جزء ١ مى ١٥١ ) متاصد النلاسفة عى ٢٦ - ٢٨ ، ومحك النظر للغزالي عى ٢٦ - ٢٨ وأبضا معبار العلم للغزالي عى ١٥١ - ١٥٨ ) .

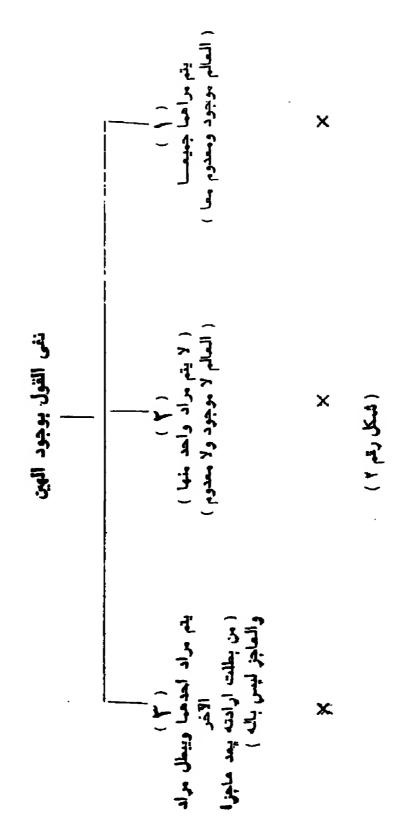
 <sup>(</sup>١) النزعة المعلية في علسفة ابن رشد من ٢٣٩ ، وأيضا : تفسير ما بعد الطبيعة جـ ٢ - عن ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - ١٧٣٦ مقالة اللام .

<sup>(</sup>٧) مناهج الأدلة من دوا

<sup>(</sup>٨) الآية ٢٢ من سورة الانبياء .

<sup>(</sup>١) الآية ١١ من سنورة المؤمنين .

<sup>(</sup>١٠) الآية ٢) من سورة الاسراء .



ويذهب ابن رشد الى أن مدلول الأولى مغروز فى الفطر بالطبع و الله من المعلوم بنفسه أنه اذا كان ملكان . كل واحد منهما فعله فعل صاحبه . فلا يمكن أن يكون عن تدبيرهما مدينة واحدة . لأنه لا يكون عن فاعلين من نوع واحد فعل واحد فيجب ضرورة \_ ان فعلا معا \_ أن تفسد المدينة الواحدة : الا أن يكون أحدهما يفعل ويبقى الآخر عاطلا ، وذلك منتف فى صفة الآلهة » (١١) .

وهذا المدلول من الآية يعد فيما يرى ابن رشد متفقا مع ما يراه الفلاسفة • فهو يقول « فلما تأمل القدماء الموجودات ورأوا أنها كلها تؤم غاية واحدة ، وهو النظام الموجود فى العالم . كالنظام الموجود فى المسكر من قبل قائد المعسكر ، والنظام الموجود فى المدن من قبل مديرى المدن ، اعتقدوا أن العالم يجب أن يكون بهذه الصفة ، وهذا معنى قوله تعالى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » (١٢) .

هذا عن الآية الأولى ، أما الآية الثانية فانها تعد ردا على من يضم الهة كثيرة مختلفة الأفعال ، يقول ابن رئسد : « انه يلزم فى الآلهة المختلفة الأفعال التى لا يكون بعضها مطيعا للبعض ، ألا يكون عنها موجود واحسد ، ولما كان العالم واحسدا ، وجب ألا يكون عن اللهة متفننة الأفعال » (١٢) .

أما الآية الثالثة فهى كالآية الأولى • أى أنها تحاول البرهنة على امتناع وجود الهين فعلهما واحد • « اذ لو كان هناك آلهة قادرة على ايجاد العالم وخلقه غير الاله الموجود ، حتى تكون نسبته من هذا العالم نسبة الخالق له ، لوجب أن يكون على العرش معه • فكان يوجد موجودان متماثلان ينسبان الى محل واحد نسبة واحدة • فان المثلين لا ينسبان الى محل واحدة ، لأته اذا اتحدت النسبة اتحد المنسوب ،

<sup>(</sup>١١) بناهج الأبلة من ١٥٥

<sup>(</sup>١٢) تهانت التهانت من ٤٧ ، وأيضا :

F. Gilson: History of Christian Philosophy P. 223.

١٢١) مناهج الإدلة عن ١٥١

أعنى لا يجتمعان في النسبة الى محل واحد كما لا يحلان في محل واحد، اذا كانا مما شأنهما أن يقوما بالحل » (١٤) •

ويذهب ابن رشد الى أن الفرق بين العلماء والجمهور فى هدذا الدليل ، أى دليل الوحدانية ، هو أن العلماء يعلمون من ايجاد العالم وكون أجزائه بعضها من أجل بعض بمنزلة الجسد الواحد أكثر مما يعلمه الجمهور من ذلك (١٠) •

وأخيرا يجدر بنا سـ تأكيدا على ما سبق أن أشرنا اليه سـ القول بأن ابن رشد لم يقف عند مجرد التفسير الدينى للآيات ، كما أنه حاول أيضا تجاوز نطاق الجدل بنعيه على المتكلمين استخدام الجسدل دون البرهان ، وما يؤدى اليه الجدل من شكوك ، وكذلك كشفه عن الاشكالات التى نتجت عن آرائهم ، ووصل من هذا كله الى النطاق الفلسفى البرهانى ، وقد تأثر فى ذلك بأرسطو ، كما سبق أن أشرنا ، وذلك فى البرهانى ، وقد تأثر فى ذلك بأرسطو ، كما سبق أن أشرنا ، وذلك فى المالم مبادى ، مختلفة ، فالمبادى ، الذيقول : « وان كانت المبادى ، الأولى خير السياسة ، ولا نظام يشبه نظام السياسة وخيره ، كما أنه اذا كانت الرئاسات كثيرة ، لم يوجد للسياسة نظام ولا استقامة واعتدال ، ولذلك الرئاسات كثيرة ، لم يوجد للسياسة نظام ولا استقامة واعتدال ، ولذلك قال أرسطو ) لا خير فى كثرة الرؤساء ، بلى الرئيس واحد ، يريد أن الطبيعة فى هذا كله تشبه الصناعة » (١٠) ، وقد تبين لنا فيما سبق كيف ربط ابن رشد بين هذا القول ، وقوله تعالى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » ،

## (ب) العلم:

واذا كان ابن رشد \_ كما تبين لنا \_ قد نقد مسلك المتكلمين المتعلق بوحدانية الله تعالى ، فانه نقدهم أيضا فى دراسته لصفة العلم الإلهى .

<sup>(</sup>١٤) المصدر السابق من ١٥٦

١٥١) المصدر السابق من ١٥٦

<sup>(</sup>١٦) تفسير ما بعد الطبيعة د ٣ من ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - مقالة اللام .

ونود أن نؤكد فى البداية أن ابن رشد يثبت لله تعالى صفة العلم وكم نجد عنده من نصوص عديدة يدافع فيها عن اثبات هذه الصفة وقد استند الى الآيات القرآنية تارة والى الأدلة الفلسفية \_ من وجهة نظره \_ تارة أخرى •

ولسنا فى مجال عرض رأى ابن رشد فى دراسته لهذه الصفة ، بل نكتفى سطبقا لموضوع كتابنا هذا ببابراز الجانب النقدى عنده ، ذلك الجانب الذى اهتم فيه بابراز الأخطاء التى وقع فيها المتكنمون وذلك فى دراستهم لهذه الصفة ، صفة العلم الالهى •

فابن رشد يذهب فى كثير من كتبه الى أن القرآن الكريم قد نبه على رجه الدلالة على هذه المسفة ويقول الله تعالى: ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (١٧) ووجه الدلالة هو أن المسنوع يدل من جهة الترتيب الذى فى أجزائه ، أى كون صنع بعضها من أجل بعض ، ومن جهة موافقة جميعها للمنفعة المقصودة بذلك المصنوع ، أنه لم يحدث عن صانع هو طبيعة ، وانما حدث عن صانع رتب ما تبل الغاية قبل الغاية ، نوجب أن يكون عالما به و فالانسان اذا نظر الى بيت وأدرك أن الأساس قد صنع من أجل المحائط ، وأن الحائط من أجل السقف ، تبين أن البيت انما وجد عن عالم بصناعة البناء (١٨) و

وهذه الصفة تعد غيما يرى ابن رشد صفة قديمة ، اذ لا يجوز عليه سبحانه أن يتصف بها وقتا ما • لكن ينبغى ألا يتعمق فى هذا فيقال بما يقوله المتكلمون : انه يعلم المحدث وقت حدوثه بعلم قديم • اذ يلزم عن هذا القول بأن العلم المحدث فى وقت عدمه ، وفى وقت وجوده علم واحد • وهذا أمر غير معقول ، اذ من الضرورى أن يكون تابعا للموجود ولحا كان الموجود تارة يوجد فعلا وتارة يوجد قوة ، وجب أن يكون العلم بالوجودين مختلفا ، اذ كان وقت وجوده بالقوة غير وجوده بالفعل (١٩) ه،

<sup>(</sup>١٧) سورة الملك ــ آية ١٤

<sup>(</sup>١٨) مناهج طلائلة ص ١٦٠ ، وأيضا : ضميمة لمسألة الملم التديم ص ٢٩

<sup>(</sup>١٩) مناهج الأدلة عن ١٦٠

وهذا شيء لم يصرح به الشرع ، بل الذي صرح به خلافه ، وهو أنه يعلم المحدثات حين حدوثها بقول الله تعالى : « وما تسقط من ورقة الايعلمها ، ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين » (٢) ، فينبغي أن يوضع في الشرع أنه عالم بالشيء قبل أن يكون على أنه سيكون وعالم بالشيء اذا كان على أنه قد كان ، وعالم بما قد تلف في وقت تلفه ، وهذا هو الذي تقتضيه أصول الشرع ، وانما كان هذا هكذا ، لأن الجمهور لا يفهمون من العلم في الشساهد غير هذا المعنى (٢١) ،

ويشير ابن رشد في معرض نقده للاتجاه الذي سسار فيه علماء الكلام . الى أن الكلام في علم البارى تعانى بذاته وبغيره مما يحرم على طريق الجدل في حال المناظرة ، فضلا عن أن يثبت في كتاب • اذ أن انهام المجمهور لا تنتيى الى مثل هذه الدقائق • واذا خيض معهم في هذا بطل معنى الألوهية عندهم • ولذلك كان الخيض في هذا العلم محرما عليهم ، اذ كان الكافي لسعادتهم أن ينهموا من ذلك ما طاقته انهامهم • ولذلك لم يقتصر الشرع الذي قصده الأول تعليم الجمهور ، في تفهيم هذه الأشياء في البارى تعالى لوجودها في الانسان ، كقوله تعسالى : « لم تعبد في البارى تعالى لوجودها في الانسان ، كقوله تعسالى : « لم تعبد ما لا يسمع ولا يتصر ولا يونى عنك شيئا » (٢٢) ؛ بل واضطر الى تذيم معان في البارى تعالى بتمثيلها بالجوارح الانسانية ، مثل قوله تعالى : « أو لم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاما فهم لها مالكون » (٣) ، فهذه المسألة خاصة بالعلماء الراسخين الذين أطلعهم الله على الحقائق ،

بيد أن المرء سرعان ما يتساعل قائلا: ان كانت هذه الأثرياء كارا في علم الله قبل أن تكون ، فهل هي في حال كونها في علمه كما كانت عليه في علمه قبل كونها ؟ أم هي في علمه في حال وجودها على غير ما كانت عليه

<sup>(</sup>٢٠) الآية ٥٩ من سورة الأنعام .

<sup>(</sup>٢١) مناهج الأبلة عن ١٦١

<sup>(</sup>۲۲) الآية ۲) من سورة مريم .

<sup>(</sup>۲۳) الآية ۷۱ من سورة يس ،

فى عمله قبل أن توجد (٢٤) ؟ فان قانا انها فى عام الله فى حال وجودها على غير ما كانت عليه فى عمله قبل أن توجد ؛ لزم أن يكون العلم القديم متغيرا ، وأن يكون قد حدث هنالك علم زائد فى حالة خروجها من العدم الى الوجود ، وذلك مستحيل عنى العلم القديم ، وان قلنا ان العلم بها واحد فى الحالتين ، قيل : فهل هى فى نفسها ، أعنى الموجودات الحادثة قبل أن توجد ، كما هى حين وجدت ؟ فيجب أن يقال : ليست فى نفسها قبل أن توجد كما هى حين وجدت ، وألا كان الموجود والمعدوم واحدا ، قاذا سلم الخصم بهذا قيل له : أفليس العلم الحقيقى هو معرفة الوجود على ما هو عليه ؟ فاذا أجاب بالايجاب قيل : فيجب على هذا اذا اختلف الشيء فى نفسه أن يكون العلم به يختلف . والا فقد علم على غير ما هو عليه ، فاذن يجب أحد أمرين : اما أن يختلف العلم القديم فى نفسه ، أو عليه ، فاذن يجب أحد أمرين : اما أن يختلف العلم القديم فى نفسه ، أو تكون الحادثات غير معلومة له ، وكلا الأمرين مستحيل عليه سبحانه ،

ويؤدد هذا الشك ما يظهر من حال الانسان ، أعنى من تعلق علمه بالأشياء المعدومة على تقدير الوجود ، وتعلق علمه بها اذا وجدت ، فانه من البين بنفسه أن العلمين متعايران ، والا كان جاهلا بوجودها في الوقت الذي وجدت فيه (٢٠) .

ولا يحل هذا الاشكال قول المتكلمين بأنه تعالى يعلم الأشياء قبل كونها على ما تكون عليه فى حال كونها فى زمان ومكان وغير ذلك من الصفات المختصة بموجود موجود • فانه يقال لهم : فاذا وجدت ، فهل حدث هنا لك تغير أولم يحدث ، وهو خروج الشىء من العدم الى الوجود فان قالوا لم يحدث ، فقد كابروا ، وان قالوا حدث هنالك تغير ، قيل لهم : فهل حدوث هذا التغير معلوم للعلم القديم أولا ؟ فيلزم الشك المتقدم (١٦) • وبالجملة فيعسر أن يتصور أن العلم بالشىء قبل أن يوجد والعلم به بعد أن وجد ، علم واحد بعينه (٢٠) •

<sup>(</sup>۲۲) تهامت التهامت من ۸۸ سـ ۸۸

<sup>(</sup>٢٥) ضميمة لمسألة العلم التديم ص ٢٦

<sup>(</sup>٢٦) المعدر السابق ص ٢٧

<sup>(</sup>٢٧) المستر السابق من ٢٧

بل من الخطأ الذهاب مع الغزالى كمتكلم أشعرى فى قوله بأن الفلاسفة يرون أن الله لا يعلم الجزئيات أصلا (٢٨) • اذ أنهم يذهبون الى أنه يعلمها بعلم غير مجانس لعلمنا • وذلك أن علمنا معلوم للمعلوم به : فهو محدث بحدوثه ومتغير بتغيره ، وعلم الله بالوجود مقابل لهذا ، فانه علة للمعلوم الذى هو الموجود • فمن شبه العلمين أحدهما بالآخر، فقد جعل ذوات المتقابلات وخواصها واحدة ، وذلك غاية الجهل (٢٩) •

فلابد أن نعلم تماما أن الحال في العلم القديم مسع الموجودات ، خلاف الحال من العلم المحدث مع الوجود • وذلك أن وجود الموجود علة وسبب لعلمنا ، والعلم القديم علة وسبب الموجود • فلو قيل بأنه اذا وجد الموجود بعد أن لم يوجد حدث في العلم القديم علم زائد ، كما يحدث ذلك في العلم المحدث ، للزم أن يكون العلم القديم معلولا للموجودا لا علة له ، ووجب أن لا يحدث هنالك تغير كما يحدث في العلم المحدث م ومصدر هذا الخطأ قياس العلم القديم على العلم المحدث ، وهو قياس. الغائب على الشاهد • وكما لا يحدث في الفاعل تغير عند وجود مفعوله ، أعنى تغيرا لم يكن قبل ذلك ، كذلك لا يحدث في علم القديم سبحانه تغيرا: عند حدوث معلوله عنه اذ أن حدوث التغير في العلم عند تغير الموجود انما هو شرط في العلم المعلول عن الموجود ، وهو العلم المحدث (٢٠) • غالعلم القديم يتعلق بالموجود على صفة غير الصفة التي يتعلق بها العلم المحدث، وذلك هو غاية التنزيه الذي يجب أن يعترف به • اذ قد أدى البرهان الى أنه عالم الأشياء لأن صدورها عنه انما هو من جهة أنه عالم ، لا من جهة أنه موجود فقط أو موجود بصفة كذا (٢١) • وقد أدى البرهان أيضا الى أنه غير عالم بها بعلم هو على صفة العلم المحدث • فمن الواجب أن يكون هنالك للموجودات علم آخر لا يكيف ، وهو علم القديم سبحانه (١٦) م.

<sup>(</sup>٢٨) المصدر السبابق عن ٢٨ ، وأيضًا : نصل المثال عن ١١

<sup>(</sup>٢٩) تمصل المقال لابن رشد عن ١١

<sup>(</sup>٣٠) ضميمة لمسألة العلم القديم عن ٢٨ \_ ٢٩

<sup>(</sup>٣١) المصدر السابق ص ٢٩

<sup>(</sup>٣٢) المصدر السابق من ٢٩

فمن المستحيل بناء على ذلك أن يكون علمه تعالى على قياس علمنا ٤٠ لأن علمنا معلول للموجودات وعلمه علة لها • ولا يصح أن يكون العلم القديم على صورة العلم الحادث • ومن اعتقد هذا فقد جعل الآله انسانا أزليا ، والانسان الها كائنا فاسدا ، فالأمر فى علم الأول يقابل الامر فى علم الانسان ، اذ علم الأول هو الفاعل للموجودات - وليست الموجودات، علم العلمه (٣٠) •

فالموجودات انما صارت ذات ماهية به وهدو الموجود العالم بالموجودات باطلاق من قبل أن الموجودات انما صارت موجودة ومعقولة من قبل علمه بذاته و وذلك أنه اذا كان هو السبب فى كون الموجودات موجودة ومعقولة ، وكانت موجودة بماهياتها ومعقولة بعلمه ، فهو علة كون ماهياتها موجودة ومعقولة والفلاسفة انما نفوا عنه أن يكون علمه بالموجودات على نحو علم الانسان بها ، والذى هو معلول عنها و فعلمه بالموجودات على الضدمن علم الانسان ، اذ قام البرهان على هذا النوع من العلم (٢٤) و العلم (٢٤) .

ويحاول ابن رشد فى مجال نقده لعلماء الكلام وللغزالى أيضا الذى، كفر انفلاسفة فى رأيهم حول مشكلة العلم الالهى ، أن يبين لنا أن الله تعالى لا يعلم الجزئيات فقط على النحو الذى نعلمه نحن ، بل ولا: الكليات ، فان الكليات المعلومة عندنا معلولة أيضا عن طبيعة الموجود ، والأمر فى ذلك بالعكس ، ولذلك أدى البرهان الى أن ذلك العلم منزه عن. أن يوصف بكلى أو بجزئى (٣٠) ،

وتفصيل ذلك أن الله من جهة أنه يعلم ذاته فقط ، يعلم الموجودات بالوجود الذى هو علة له • مثال ذلك من يعلم حرارة النار فقط لا يقال عنه انه ليس له بطبيعة الحرارة الموجودة فى الأشياء الحارة علم ، بل يقال انه هو الذى يعلم طبيعة الحرارة بما هى حرارة • وكذلك الأول سبحانه

<sup>(</sup>٣٣) تهافت المتهافت من ١١٤

<sup>(</sup>٣٤) المدر السابق ص ٩١

<sup>(</sup>م٣) غصل المثال من ١١ -- ١٢

هو الذى يعلم طبيعة الموجود بما هو موجود باطلاق ، والذى هو ذاته ، فلذلك دان اسم العلم مقولا على علمه سبحانه وعلمنا باستراك الاسم ، اذ علمه سبب الموجود ، والموجود سبب لعلمنا فعلمه لا يتصف بالكلى ولا بالجزنى . لان الدى علمه كلى عالم بالجزئيات التى هى بالفعل بالقسوة فمعلوم، ضرورة هسو علم بالقوة ، اذ كان الكلى انما هسو علم للأمور الجزئية ، واذا كان الكلى هو علم بالقوة ، ولا قوة فى علمه سبحانه ، فعلمه ليس بنلى وأضح من ذلك الا يكون علمه جزئيا ، لأن الجزئيات لا نهاية ليس بنلى وأضح من ذلك الا يكون علمه جزئيا ، لأن الجزئيات لا نهاية النا ولا يحصرها علم ، فهو سبحانه لا يتصف بالعلم الذى فينا ولا بالجهل الذى هو مقابله ، كما لا يتصف بهما ما شأنه الا يوجد فيه واحد منهما ، فقد تبين اذن وجود علم لا يتصف بالعلم الذى فينا ولا بالجهل الذى فينا ولا بالجهل الذى فينا ولا بالجهل الذى فينا

واذا كانت هذه المسألة قد انحصرت فى قسمين ضرورين ، أحدهما أن الله لو عقل الموجودات على أنها علة لعلمه للزم أن يكون عقله كائنا فاسدا ، وأن يستكمل الأشرف بالأخس ، ولو كانت ذاته غير عاقلة للأشياء ونظامها لكان هاهنا عقل آخر ليس هو ادراك صور الموجودات على ما هى عليه من الترتيب والنظام ، فان هذين القسمين مستحيلان ، ولابد من القول بأن ماتعقله ذاته هو الموجودات بوجود أشرف من الوجود الذى صارت به موجودة (٢٧) ،

يضاف الى ذلك أن علم الله تعالى لا يقتسم الصدق والكذب المتقابلين ، بل الذى يقتسم الصدق والكذب هو العلم الانسانى • مثال ذلك أن الانسان يقال فيه ، اما أنه يعلم الغير واما أنه لا يعلمه على أنهما متناقضان ، اذا صدق أحدهما كذب الآخر • أما الله فيصدق عليه الأمران معا ، أعنى بذلك أن علمه لا يقتضى نقصا ، وهو العلم الذى لا يدرك كيفيته الا هو • وكذلك الأمر فى الكليات والجزئيات ، يصدق عليه سبحانه أنه يعلمها ولا يعلمها • أما من فصل فقال انه يعلم الكليات عليه سبحانه أنه يعلمها ولا يعلمها • أما من فصل فقال انه يعلم الكليات

<sup>(</sup>۲۱) تقسیر بها بعد الطبیعة ج ۳ ص ۱۷۰۷ سـ ۱۷۰۸ ، وأیضا : تهافت التهافت ص ۲۰ و ۵۸ و ۸۱

۱۷۰۱ تهسانت النهانت من ۲۰ س ۸۵ س ۸۵ سمي ما بعسد الطبيعة ج ۲ من ۱۷۰۱ . E. Brehier : La philosophie du Mayen age P. 233. : و ۱۷۰۷ ، وايضا

ولا يعلم الجزئيات . فغير محيط بمذهبيم ولا لازم لأصولهم ، فان العلوم الانسانية كلها انفعالات وتأثيرات عن الموجودات ، والموجودات هي المؤثرة فيها • وعلم البارى هو المؤثر في الموجودات والموجودات هي المنفعلة عنه (٢٨) •

وليس نعدد العومات في العلم الأزلى كتعددها في العلم الانساني والمنطقة المنطقة المنطقة

فعلم الله تعالى واحد ، وليس معلولا عن المعلولات ، بل هو علة لها و والشيء الذي أسبابه كثيرة هو كثير ، أما الشيء الذي معلولاته كثيرة ، يلزم أن يكون كثيرا بالوجه الذي به المعلولات كثيرة ، وعلم الأول لا يشك في أنه قد انتفت عنه الكثرة التي في المخلوق ، كما انتفى عنه التغير بتغير المعلوم (٤٠) ،

غالله فعل محض وعلة • ولذلك لا يقاس علمه على العلم الانسانى • فمن جهة ما لا يعقل غيره من حيث هو غير ، فهو علم غير منفعل • ومن جهة ما يعقل الغير من حيث هو ذاته ، هو علم فاعل • واذا وجب تعلق علمه بهذه الموجودات ، فاما أن يتعلق بها على نحو تعلق علمنا بها ، واما أن يتعلق بها على وجه أشرف من تعلق علمنا بها • وتعلق علمه بها على نحو تعلق علمنا بها مستحيل • فواجب أن يكون تعلق علمه بها على نحو أشرف ووجود أتم لها من الوجود الذى تعلق علمنا به ، أأن العلم الصادق

<sup>(</sup>۳۸۱ تهایت التهایت می ۱۱۰

<sup>(</sup>٣٩) المصدر السابق من ٨٦ ُ

<sup>(-</sup>٤) المصدر السابق من ٨٨ ، ١١٢

.هو الذى يطابق الموجود • فان كان علمه أشرف من علمنا ، فعلم الله لا يتعلق من الموجود بجهة أشرف من الجهة التى يتعلق علمنا بها • فللموجود اذن وجودان : وجود أشرف ووجود أخس • والوجود الأشرف هو علة الأخس • وهذا هو معنى قول القدماء ان البارى تعالى هو الموجودات كلها : وهو المنعم بها والفاعل لها • ولذلك قال رؤساء الصوفية لا هو الا هو ، ولكن هذا كله من علم الراسخين فى العلم (١٤) •

والواقع أننا لوتأملنا فى تحليل ابن رشد لصفة العلم الألهى .
لوجدنا أن تحليله انما كان القصد منه تخطى طريق الخطابين عند العامة ،
لأنه لايخرج عن كونه مجرد نزعة اقناعية ، وتجاوز طريق أهل الجدل ،
لما فيه من شكوك لا يستطيع فهمها العامة ولا يقبلها الفلاسفة ، واذا
. تجاوزنا الطريقين معا ، فاننا نستطيع الوصول الى البرهان .

وهكذا نجد أن ابن رشد سواء فى دراسته لصفة الوحدانبة أو صفة العلم الالهى ، كان حريصا على ابراز أوجه الضعف فى آراء المتكلمين

<sup>(1)</sup> نهانت النهانت من ١١٢ صـ ١١٢ ويذهب الدكتور محبد تونيق بيصار في كتابه ( في فلسفة ابن رشد ـ الوجود والخلود صن ٩٥ ) الى أن ابن رشد بتفرتته بين الملم غير المنفسل والملم الناعل بخطو نحو وحدة المتصوفين التي لا تغاير بين واجب الوجود وبين الموجودات الا يامتبار المعتبر ونظر الناظر نقط ، وكذلك يفحو نحو المصوفية في استدلاله على رأيه ، بتول رؤساء الصوفية لا هو الا هو ، وأن هذا كله يمني التفرقة بين المدام البلطن والملم التظاهر .

بيد أن هذا المتفسير لراى ابن رشد أحسبه حملة وتفصيلا تنسيرا خاطئا ، اذا ما أبصد أبن رشد عن أتوال الصونية وتأويلاتهم . وهل اذا ذكر نيلسون مجرد عبارة المصونية ، يدل هذا على انه بذهب مذهبهم ا أن كل هدف ابن رشد هو الوصول الى انبات أن علم الله يختلف سنما عن العلم الانساني . وهذا العلم لا يصح وصفه بأنه كلى أو جزئي لان هذا بنطبق على أدر اكتنا الانسانية . ولبس في توله ما يؤدى الى وهدة المنصونين ، أذ أنه لا يتحدث اطلاقا في هذا المجال عن وأجب الوجود وموجوداته كما فهم النكور ببصار ، ولكنه يتحدث عن علم الله والترقة بينه وبين المعلم الانساني - أما أذا كان يستدل بتول المصونية ، قان هسذا بعض التنرقة بين المعلم الالهي الذي هو جلة علمنا ، والمعلم الانساني الذي هو منطول عن علم مناه . وكذلك لا تؤدى تفرقته هذه آلي المتول بعلم بلطن وعلم ظاهر ، وكل هدف هو أنه — طبقا لنظريته في الطبقات الثلاث — يترق بين أهل البرهان والمعلمة ، وبتول أن رأيه هذا لا يقهمه الا الراسخون في العلم أي أهل البرهان والمعلمة ، وبتول أن رأيه هذا لا يقهمه الا تدركه أنهلهم ، نايس في رأيه هذا — كما هو شأنه دائها — ثبة لجوء اتى آراء المتصوفة أو تأييد لارائهم ، نايس في رأيه هذا — كما هو شأنه دائها — ثبة لجوء اتى آراء المتصوفة أو تأييد لارائهم .

وخاصة الأشاعرة • كما كان حريصا أيضا على تخطى طريق أهل الظاهر ، وذلك حتى يكون بنقده لكل من الطريقين ، معبرا عن طريق ثالث هـو طريق البرهان •

وما فعله بالنسبة للوحدانية والعلم ، فعله بالنسبة للصفات الألهية الأغرى وهي الحياة والارادة والقسدرة والكلام والسمع والبصر ، ان الدارس لكتبه المؤلفة كمناهج الأدلة وفصل القسال وتهافت التهافت ، ولشروحه وخاصة تفسير ما بعد الطبيعة ، يرى أنه قد استفاد كثيرا من دراساته للتراث اليوناني الأرسطي ، وان كان قد خرج على بعض آراء أرسطو وخاصة في معرض دراسته للعلم الالهي وللوحدانية ، وهذا مساسبين لنساحين دراستنا لبعض الصفسات الأخسري مركزين علسي الكشف عن نقد ابن رشد للأشاعرة ،

### ج \_ الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر:

تبين انا حتى الآن كيف اهتم ابن رشد اهتماما كبيرا بنقد مسلك المتكلمين الجدلى ازاء صفتين من الصفات الالهية ودراستهم لها وهما صفة الوحدانية وصفة العلم و وسوف نقف وقفة قصيرة حول الصفات الأخرى و نقول وقفة قصيرة ، نظرا لأن ابن رشد قد اهتم بدراسة معقة العلم على سبيل المثال أكثر من اهتمامه بدراسة الصفات الأخرى وقد يكون سبب ذلك أن صفة العلم الالهى قد ارتبطت بأحدى المشكلات التى كفر فيها الغزالى الفلاسفة متأثرا فى ذلك بتجاهه الأسموى ودراساته الكلامية كما سبق أن أشرنا الى ذلك من قليل و

ويمكن المقول بأن نقد ابن رشد لمسلك المتكلمين اما أن يكون بطريقة مباشرة أو بطريقة غير مباشرة •

نوضح ذلك منقول ان ابن رشد نجد عنده أحيانا نقدا مباشرا لهذا الرأى أو ذلك من الآراء التي قال بها الأشاعرة أو قال بها من تأثر بهم

مباشرا من جانب ابن رشد لآراء المتكلمين ٠

ورضى لنفسه أن يسير في طريقهم كالغزالي مثلا • نقول ان هذا يعد نقدا أما النقد غير المباشر ، وهذا ما سنجده الى حد كبير في دراسسة للصفات الالهية الأخرى ، فانه يتمثل في كون ابن رشد يدافع عن الاتجاه الفلسفي ، وهذا الدفاع من جانب فيلسوفنا ابن رشد ، ان دلنا على شيء فانما يدلنا على أنه يعد تعبيرا عن نقده للطريق الذي سار فيسه المتكلمون في دراستهم للصفات الالهية ، كما يعد تعبيرا أيضا عن رفضه وعدم موافقته على هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي ارتضاها الأشاعرة لأنفسهم حين بحثوا بحثا مستقيضا في موضوع الصفات الالهية •

فهو مثلا حين يبحث في صفة الحياة يرتب القول بهدده الصفة بالنسبة لله تعالى على صفة العلم التي سبق أن بحث فيها • انه لايبحث في صفة الحياة على النحو الذي نجده عند المتكلمين ، حين يقولون ان العالم بجميع المعلومات والقادر على جميع المقدورات لا يكون الاحيا(٢٠٠)، بن انه في تفسيره لما بعد الطبيعة لأرسطو يذهب الى أن الحياة والعلم هي أخص أوصاف الاله ، نظر الأن اسم الحياة لاينطبق على شيء الاعلى الادراك (صفة العلم) • واذا كان فعل العقل هو الادراك (صفة العلم)، ففعل العقل هو حياة (صفة الحياة) • وأذا كان فعل العقل هو الادراك (صفة العلم) • وأذا كان فعل العقل هو الادراك (صفة العلم) •

هذا ما نجده عند ابن رشد حين يقوم بتفسير فلسفة أرسطو ، أى هذا ما نجده في شروحه على أرسطو ، فهل يستمع الى ذلك أولئك الذين يذهبون الى أن الشروح لا تعبر عن فكر ابن رشد ، بحيث يطالبوننا بالاعتماد على المؤلفات فقط ؟ •

وما يفعله ابن رشد فى دراسة لصفة الحياة ، فختلفا بذلك عن الاتجاء الكلامى الجدلى ، يفعله بالنسبة لصفة الارادة .

<sup>(</sup>٢٤) الانتصاد في الإعتقاد للغزالي ص ٧٧) ، وأيضا : محمد عبده : رسالة لتوحيد ص ٣٥

<sup>&#</sup>x27;(٣) تفسير ابن رشد لكتاب المنيانيزيقا الرسطو ج ٣ ص ١٦٢٠

<sup>(</sup>٤٤) المصدر السابق ج ٣ من 471٩

انه يذهب المى أن الله مريد لأن من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له (٤٠) •

أما التساؤل عن كونه مريدا للأمور المحدثة بارادة قديمة ، فبدعة • اذ أن هذا التساؤل يعد فيما يرى ابن رشد تساؤلا جدليا نجده مثارا عند المتكلمين • انه تساؤل جدلي لا يفيد العلماء ولا يقنع به الجمهور • وكل ما ينبغي أن نقول به هو أن تعالى مريد لكون الشيء في وقت كونه ، وغير مريد لكونه في غير وقت كونه (٢٦) والله تعالى يقول: « انما قولنا اشيء اذا أردناه ن نقول له كن فيكون » (٤٧) •

ونود ان نشير الى ان ابن رشد اذا كان ف دراسته لصفة العلم الالهى وفى معرض نقده للاتجاه الكلامى الأشعرى قد فرق تفرقة هاسمة وجذرية بين العلم الالهى والعلم الانسانى ، فانه فى دراسته نصفة الارادة ، متأثرا فى ذلك بالاتجاه الفلسفى لا الاتجاه الكلامى الجدلى \_ يفعل نفس الشىء .

انه يذهب الى أن الفلاسفة يرون أنه لابد من التفرقة بينالارادة الانهية والارادة الانسانية البشرية ، انهم ينفون الارادة عن البسارى تعالى ، بمعنى الارادة البشرية ، أى لا يثبتون له الارادة البشرية لأنها تكون لوجود نقص فى المريد وانفعال عن المراد ، فاذا وجد المراد لله ارتفع ذلك الانفعال المسمى ارادة (٨١) ، ان الفلاسفة لايقولون ان الله ليس مريدا باطلاق ، لأنه فاعل بعلم وعن علم ، وغاعل أفضل المتقابلين ، مسع أن كليهما ممكن ، ولكنهم يقولون انه ليس مريدا بالارادة الانسانية (٤٩) ،

<sup>(</sup>٥)) بناهج الأدلة من ١٦٢

<sup>(</sup>٢٦) مناهيج الأدلة من ١٦٢

<sup>(</sup>٧)) الآية ١٠ من سورة النحل

<sup>(</sup>٨)) تهانت النهانت من ١٠٨

<sup>(</sup>٦)) المصدر السابق من ٤٤)

ويتابع ابن رشد نقده المتكلمين عن طريق دفاعه عن الاتجاه الفلسفى ، وعن آراء الفلاسفة ، فيرى أن الفلاسفة يثبتون الله من معنى الارادة ، كون الافعال الصادرة عنه ، صادرة عن علم وحكمة ، انها صادرة بارادة الفاعل لا عن الضرورة والطبيعة (°) ،

ان معنى الارادة عند الفلاسفة \_ فيما يرى ابن رشد \_ أن فعله تعالى يعد فعلا صادرا عن علم • فالعلم من جهة ما هو علم بالضدين ، أى الشيء وضده أو مقابله ، يمكن أن يصدر عنه كل واحد منهما ، بحيث أن صدور الأفضل من الضدين دون الآخر ، عن العالم بهما ، يسمى العالم فاضلا • ولذلك يقولون ان مشيئته تعالى جارية فى الموجودات بنصب علمه ، وأن قدرته لاتنقص عن مشيئته ، كما نرى ذلك بالسنة البشر (١٥) •

وهذا يبين لنا ابن رشد أن الأقعال الصادرة عن الله ، لا بد أن تكون صادرة عن علم ، والعلم يعنى الحكمة •

واذا كنا قد قلنا ان مسلك ابن رشد فى بحثه لصفة الارادة يختلف عن مسلك المتكلمين من الأشاعرة ، فان هذا يتضح فى نفى ابن رشد صدور أفعال متضادة عن الله تعالى اعتمادا على كونه مريدا • وابن وشد يقصد بذلك نقد رأى الأشاعرة والغزالى ، والذين قالوا بامكان انقلاب طبائع الأشياء وذلك حين دراستهم لمشكلة السببية والعلاقات بين الأسباب ومسبباتها •

يقول ابن رشد فى معرض نقده للغزالى كمتكلم سار فى الاتجاه الأسعرى ، مبينا لنا أن الفلاسفة لاينكرون الارادة حين اثباتهم للعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها : « فليس يازم عن طبيعة العلم صدور؛ الفعل عنه كما حكى الغزالى عن الفلاسفة ، لأنه اذا قلنا انه يعلم الضدين الزّم أن يصدر عنه الضدان معا ، وذلك محال ، فصدور أحد الضدين عنه

<sup>(</sup>٥٠) تهانت التهانث لابن رشد عس ١٠٨

<sup>(01)</sup> المصدرة السابق ص 1.0

يدل على صفة زائدة على العلم وهي الارادة • فالله عندهم  $_{1}$  الفلاسفة عالم مريد عن علمه ضرورة  $_{2}$  ( $_{1}$ ) •

وهذا يدلنا على أن ابن رشد يداف عن رأى الفلاسفة ، وهذا الدفاع من جانبه عن الرأى الفلسفى يعد تعبيرا عن اختلافه عن رأى المتكلمين حول صفة الارادة الالهية ، وليرجع القارىء الى رأى ابن رشد في مشكلة السببية وارتباطها بالبحث في الارادة الالهية ، وسيرى أن رأى فيلسوفنا ابن رشد يختلف قلبا وقالبا عن رأى المتكلمين وخاصة الأشاعرة،

واذا كان ابن رشد قد بحث فى صفة الارادة ، هانه بحث أيضا فى صفة القدرة ونقد رآى الأشاعرة فى هذا المجال ، وهذا النقد من جانيه يقوم على نفس الأسس التى سبق أن أشرنا اليها فى عديد من المواضع •

أن فيلسوفنا ابن رشد يبين لنا أنه اذا كان من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له ، فكذلك من شرطه أن يكون قادرا ، وهــذا يتفع مع نظرة الفلاسفة التي تذهب الى أن ايجاد الله للعالم على النظام الواقع من لوازم ذاته ، فيمتنع خلوه منه ، كما يتناقض مع نظرة المتكلمين التي تذهب الى أن الله يصح منه ايجاد العالم وتركه ، وليس شيء منهما لازما لذاته .

هذا عن صفة القدرة التي ينظر اليها نظرة تختلف عن نظرة المتكلمين اليها حين ربطوا البحث فيها برأيهم في عدم وجود علاقات ضرورية بين الأسباب والمسببات (٥٢) •

<sup>(</sup>٥٢) المصدر السابق ص ١٠٨

<sup>(</sup>٥٢) نود أن نشير الى أن ابن رشد بحث أيضا في صفة الكلام ، ولكن بحثه في حسنة المصفة لا يتضمن جانبا نعديا بارزا نهو بذهب الى أن هذه الصفة ثابتة لله من جهة ثبات صفة المعلم له وكذلك المعدرة على الاختراع \* فالكلام ليس شيئا أكثر من أن يفعل المتكلم فعلا بدل به المخاطب على العلم الذى في نفسه ، أو يصير المخاطب بحيث ينكشف له ذلك العلم الذى في نفسه » .

نالكلام نعل من جملة أنعال الفاعل ، واذا كان الانسان وهو الذى لا يعد خالقا حقيقيا يقدر على هذا الفعل من جهة ما هو عالم قادر ، فكم بالحرى أن يكون ذلك واجبا في الفاعل المحتنى .

واذا كان ابن رشد قد آثر الموقف الفلسفي فى دراسته لصفة القدرة ، رافضا بذلك الموقف الكلامي الجدلي ، فانه قد فعل ذلك بالنسبة لصفتي السمع والبصر • وكم نجد عنده نعيا على المتكلمين الذين أسرفوا في تأويل صفتي السمع والبصر ، تأويلا أدى الى عدم فهم الجمهور لطبيعة هاتين الصفتين كما أنه يعد تأويلا لايرقى الى مستوى البرهان الدنى ينشده الفيلسوف •

فابن رشد يذهب الى الله تعالى اذا كان يوصف بصفات معينة كالعلم والارادة وغيرهما ، فانه يوصف بالسمع والبصر أيضا • اذ أنه لما كان من شرط الصانع أن يكون مدركا لكل ما فى المصنوع ، وجب أن يكون له هذان الادراكان • فواجب أن يكون عالما بمدركات البصر ، وعالما بمدركات السمع اذ هى مصنوعات له (٤٠) •

فهذه الصفات كلها منبهة على وجودها للخالق فى الشرع من جهة تنبيهه على وجود العلم له ، وبالجملة فما يدل عليه اسم الآله واسم المعبود يقتضى أن يكون مدركا بجميع الادراكات ، لأنه من العبث أن يعبد الانسان من لا يدرك أنه عابد له (٥٠٠) •

والفلاسفة لا يذهبون الى أن ما ليس له سمع وبصر أشرف مما له سمع وبصر على وجه الاطلاق ، بل من جهة ما له ادراك أشرف من السمع والبصر وهو العلم • غلما كان العلم ليس فوقه شيء في الشرف ، لم يجزأ أن يكون ما ليس بعالم أشرف مما هو عالم (٥١) •

المنى ، اعنى لم يفصل الأمر ، قال أن الترآن مخلوق ، ومن نظر الى المعنى الذى يدل عليه المعنى ، اعنى لم يفصل الأمر ، قال أن الترآن مخلوق ، ومن نظر الى المعنى الذى يدل عليه اللفظ ، قال أنه غير مخلوق ، والحق هو الجمع بينهما (مناهج الأدلة لابن رشد من ١٦٢ -- ١٦٤ ) .

<sup>(</sup>١٥) بناهج الادلة من ١٦٤ - ١٦٥ ، التبصير في الدين للاسترانييتي من ١٦٥ ، بيان موانقة مريح المعقول لمسحيح المنقول لابن تبهية ج  ${}^{2}$  من  ${}^{2}$  ، وأيضما : التههيد للباتلاني من ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٨

١٥٥١ مناهج الأبلة عن ١٦٥

<sup>(</sup>٥٦) تهانت التهانت من ۱۱۱

واذا كان الله قد وصف نفسه فى الشرع بالسميع البصير تنبيها على أنه لا يفوته نوع من أنواع العلوم ، فان تعريف ذلك للجمهور ، ليس بمستطاع الا بلفظى السمع والبصر ، ولذلك كان هذا التأويل خاصا بالعلماء ، ولا يجوز أن يجعل من عقائد الشرع المستركة للجميع كما جرت عادة كثير من المنسوبين الى العلم بالشريعة (٢٠) ، فصفتا السمع والبصر لم تضرب فى الشرع الا للجمهور ، وذلك من جهة تنبيهه على وجود العلم لم تضرب فى الشرع الا للجمهور ، وذلك من جهة تنبيهه على وجود العلم المه (٥٠) ، وبذلك تكون هاتان الصفتان قد ضربتا للعامة لتقريب صفة العلم الى أذهانهم ، أما أهل البرهان فيكفهم تعقل صفة العلم وفهم مدلولها ،

<sup>(</sup>٥٧) المصدر السابق ص ١١٤. (٨٥) منامج الادلة ص ١٦٥

# الفصاللتالث

#### الذات والصفات ونقد مسلك الأشاعرة

#### ويتضمن هذا الفصل العناصر والموضوعات الآتية:

- \_ منهج المعتزلة في الترحيد بين الذات والصفات •
- \_ اتجام الأشاعرة الى التمييز بين الذات والصفات •
- ـ نقد ابن رشد لسلك الأشاعرة في دراستهم للعلاقة بين الذات والصفات •
- ــ رأى المتكلمين لايرقى الى مستوى البرهان ولايتفق مع أفهام
- ــ المؤثرات الفلسفية الأرسطية في التجاه ابن رشد لنقد آراء المتكلمين .

## تقـــديم

سنحاول في هذا الفصل اثبات أن منهج ابن رشد في نقد الآراء التي قال بها المتكلمون حول مشكلة الذات والصفات يعد منهجا قائما على الساس العقل لأنه يتفق مع البرهان ٠

واذا كان ابن رشد ــ كما سيتضح لنا ــ قد نقد مسلك الأشاعرة ، فانه قد نقد أيضا مسلك المعتزلة ، واتجه بعد ذلك فى دراسة لهذه المسكلة اتجاها يختلف عن اتجاه كل من المعتزلة والأشاعرة ، وقد استفاد فى التجاهه هذا بمؤثرات فلسفية أرسطية ،

لقد كان ابن رشد حريصا على أن يبين لنا فى معرض نقده لآراء المتكلة الذات والصفات ، أن هذه الآراء التى يقول بها المتكلمون لاتعدو كونها حكمة جدلية لا تصعد الى مستوى البرهان الذي يعتمد على المقل والمعلل أساسا ،

« • • • وأما العقل الذي يردد و المتكلمون على السنتهم : فيقولون في الشيء : هذا مما يوجبه العقل أو ينفيه العقل أو يقبله العقل أو لا يقبله العقل ، فانما يعنون به ، المشهور في بادى الرأى عند الجميع • فان بادى الرأى المشترك عند الجميع أو الأكثر ، يسمونه العقل • وأنت تتبين ذلك متى استقريت شيئا مما يتخاطبون فيه وبه أو مما يكتبونه في كتبهم ويستعملون غيه هذه اللفظة » • •

( الفارابي : رسالة في معانى العقل ص ٦ )

#### الذات والصفات ونقد مسلك الأشاعرة

اذاً كان ابن رشد قد درس الصفات الالهية واتخذ موقفا نقدياً بالنسبة للمتكلمين ، فانه قد درس أيضا موضوع الذات والصفات .

ونود أن نشير الى أنه كان منتظرا من فيلسوفنا ابن رشد دراسة هذا الموضوع والقول برأى تجاهه ، اذ أنه كان حريصا على نقد آراء المتكلمين وخاصة الأشاعرة نقدا شاملا وجوهريا • فالمتكلمون سواء كانوا معتزلة أو أشاعرة قد درسوا هذا الجانب أثناء دراستهم لموضوع التوحيد •

فالمعتزلة على سبيل المثال اذا كانوا قد فرعوا البحث فى الرؤية وخلق القرآن على أصل فى أصولهم ، وهو الأصل الأول ، أصل التوحيد، فانهم فرعوا عن هذا الأصل أيضا ، البحث فى موضوع الذات والصفات •

ونود أن نشير الى أن المعتزلة لم ينكروا صفات الله ، ولكنهم أنكروا، كون الصفات قديمة ، وكونها زائدة على الذات •

وهم قد ذهبوا الى رأيهم فى التوحيد بين الذات والصفات العتمادا على تحديدهم لمعنى الوحدانية وان معناها عندهم أن ذاته تعالى ليست مركبة من اجتماع وانضمام وأمور كثيرة واذ لو كان مركبا لاحتاج كلّ جزء الى غيره ولأن كل مركب يفتقر الى غيره والله منزه عن الافتقار الى الغير والله منزه واحد وتام وذاته ليس فيها كثرة بأية صورة من الوجوه والصور ولا أي وجه من الوجوه و

هذه الصفات الالهية تعد عين الذات ، بمعنى أن ذات الله وصفاته شيء واحد • فالله تعالى حى عالم قادر بذاته لا بعلم وقدرة وحياة زائدة على ذاته •

 كما نرى ذلك فى الإنسان ، لكان هناك صفة وموصوف وحامل ومحمول . وهذه نراها فى صفة الجسمية ، والله تعالى منزه عن الجسمية ، ولو قلنا يأن كل صفة تقوم بنفسها لأدى هذا الى تعدد القدماء ، وتعدد القدماء معناه تعدد الآلهة (١) .

يقول العلاف: انه عالم بعلم هو هو وقادر بقدرة هى هو وحى بحياة هى هو (٢) ، وانما اختلف التعبير لغرض • فاذا قلت عالم ، أثبت لله علما هو ذاته ، ونفيت عن ذاته الجهل واذا قلت قادر ، أثبت له قدرة هى ذاته، ونفيت عن ذاته العجز ، وهكذا •

وما فعله المعتزلة بالنسبة لدراسة هذا الموضوع ، فعله الأشاعرة أيضا ، اذ كان كل فريق حريصا على نقد أفكار الفريق الذى يخالفه فى الرأى •

فالأشعرى على سبيل المثال يذهب الى أن اثبات الصفات الله ، يدل على وجود هذه الصفات متميزة ، اذ لا معنى لكلمة قادر الا أنه ذو قدرة ، ولا معنى لكلمة عالم الا أنه ذو علم ، واذا كان المفهومات من الصفتين ، اما أن يكونا واحدا أو معايرا ، فاننا لو قلنا بأنهما شيء واحد ، لأدى هذا بالتالى الى القول بأن الله تعالى يعلم بقدرته ، أى بصفة أخرى غير العلم ، ويقدر بعلمه ، أى بصفة أخرى غير القدرة ، وهذا بطبيعة المحال يعد غير صحيح اطلاقا ، ومن هنا وجب أن يكون هناك صفة علم وقدرة مختلفتين (٢) .

<sup>(</sup>۱) وقد ذهب المعترَّة بناء على ذلك بأن أثبات الأشاعرة للصفات القديمة ، يؤدى الى الكفر أذ أنهم أثبتوا سبعة من الأوصاف القديمة .

<sup>(</sup>٣) يتول الأسفراييني في كتابه النبصير في الدين : ١ انه لايجوز بالنسبة لصفات القديم تعالى أن يتال انها هي هو أو غيره ، ولا هي هيره ، ولا انها موانتة أو مخالفة ، ولا أنها تباينه أو تلازمه ، أو تتصل به أو تنفصل عنه ، أو تشبهه أولا تشبهه ، ولكن يجب أن (٢) متالات الاسلاميير للأشمري - جزء ا حي ٢٥٥ .

يقال: أنها صفات له موجودة به ، قائمة بذاته ، مختصة به ، وأنها قلنا أنها « لا هي هو لأن هذه الصفات لم كانت هي هو له يكون هو والقدرة لا تكون قادرة ، ولا موصوفا بشي من الصفات ، وأنها قلنا لابقال أنها غيره ، لأن الغيرين يجوز وجود أحدهما مع عدم الآخر ، ولمسالات المني في الذات والصفات لم يجز غيه الخلاف المفاير ، وأنسا قلنا لا هي هسو ولا غيره لأن في نفي كل وأحد منهما أنبات الآخر ، وقد بينا استحالة الاثبات نبه ، وأنها قلنا لا لابقال أنها توانته ، أو تخالفه ، أو تباينه ، أو تشبهه لأن بع ذلك بنفسن المفاير وذلك =

واذا كان المعتزلة ... كما سبق أن رأينا ... قدد نفوا القول بأن المسفات قديمة ، فان الأشاعرة ، قد ذهبوا الى أن هذه الصفات تعدد قديمة ، وهم يثبتون رأيهم عن طريق بيان أوجه الخطأ في القول بحدوث الصفات ، ومن هنا لابد أن تكون قديمة ،

نوضح ذلك بالقول بأنهم يذهبون الى أن الصفات لو كانت حادثة لأحدثها الله فى ذاته ، والله سبحانه وتعالى ليس محلا للحوادث ، أو أحدثها فى غير ذاته ، وهذا محال أيضا ، كما أنه من المحال أن تكون محدثة وقائمة بذاتها ، لأن الصفة لا تقوم بنفسها (راجع شكل رقم ٣) ٠

حدث جدال اذن بين المعتزلة الذين يوحدون بين الذات والصفات ، وينين الأشاعرة الذين يميزون بين الذات والصفات ، وقد استند كل فريق الني أكثر من حجة لاثبات صحة رأيه ، كما سبق أن أشرنا .

وقد بحث ابن رشد في هذا الموضوع ، وكان الرأى الذي انتهى اليه مضادا تماما لرأى الأشاعرة •

ان فيلسوفنا يبدأ بالتسائل عن هذه الصفات ، وهل هي الذات أم هي زائدة على الذات أي هل هي صفة نفسية أم صفة معنوية • غالنفسية هي التي توصف بها الذات لنفسها لا لقيام معنى فيها زائد على الذات كقولنا واحد وقديم (²) ، أي يعبر بها عن نفس الذات العلية (°) ، أما الصفات المعنوية فهي التي توصف بها الذات لمعنى قائم فيها (¹) •

واذا كان الأشعرية يقولون بأن هذه الصفات صفات معنوية ، وهى صفات زائدة على الذات ، وأن الله عالم بعلم زائد على ذاته ، وحى بحياة زائدة على ذاته ، كالحال في الشاهد (٢) ، غان هذا القول فيما يقول ابن

يتغلبن جواز عدم أحدهما مع وجود الآخر وذلك محال ( ص ١٤٧ - ١٤٨ ، .

<sup>(})</sup> المقدمة في أصول الدين للسنوسي عن ١٦٢ .

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق من ١٦٥ .

<sup>(</sup>٦) مناهج الادلة من ١٦٥ ، وأيضًا : تلسير ما بعد الطبيعة ج ١ من ٣١٢ .

<sup>(</sup>٧) مناهج الأدلة من ١٦٥ وأيضًا ١٠

Radhakrishnan: History of philosophy Eastern and Western vol. I P. 494.

رشد يؤدى الى تجويز الكثرة على المبدأ الأول طالما أتهم يجعلونه ذاتا وصفاتا (^) ، كما يلزمهم أن يكون الخالق جسما لأنه يكون هنالك صفة وموصوف وحامل ومحمول ، وهذه هي حالة الجسم (١) •

فلابد اذن للاشعرية من القول بأن الذات قائمة بذاتها ، والصفات قائمة بها ، والقول بأن كل واحد منها قائم بنفسه وهذا يؤدى الى قولًا النصارى بأن الأقانيم ثلاثة : الوجود والحياة والعلم (١٠) ،

فان كان النصارى ــ فيما يشير ابن رشــد ــ يقولون بالتثليث فى المجوهر ، رغم قولهم انه ثلاثة والآله واحد ، لأنه اذا تعدد الجوهر كان المجتمع واحدا بمعنى واحد زائد على المجتمع (١١) • فان هذا فيما يرئ ابن رشد يلزم الأشعرية ، اذ أنهم جعلوا هذه الأوصافة زائدة على الذات •

ان فيلسوفنا يذهب فى معرض نقده للأشاعرة الى أنه يمكن تصور الذات الواحدة ذات صفات كثيرة مضافة أو مسلوبة أو متوهمة بأنحاء مختلفة ، ولكن من غير أن تكون تلك الهذات متكثرة بتكثير هدده الصفات (١٣) •

وهو يؤكد على ذلك فى أكثر من موضع فى مؤلفاته الفلسفية ، وذلك حين يرى أنه من المتنع وجود واحد بسيط ذى صفات كثيرة قائمة بذاتها ، وبخاصة اذا كانت تلك الصفات جوهرية وموجودة بالفعل ، وأما اذا كانت بالقوة ، فلا يمتنع عند الفلاسفة أن يكون واحدا بالفعل كثيرا بالقوة ، وهذه هى عندهم حال أجزاء الحدود مع المحدود (١٣) ،

فينبغى أن يفهم من القول بأن الشيء حي وأن له حياة معنى واحد

٨١، تهافت التهافت ص ٧٦ .

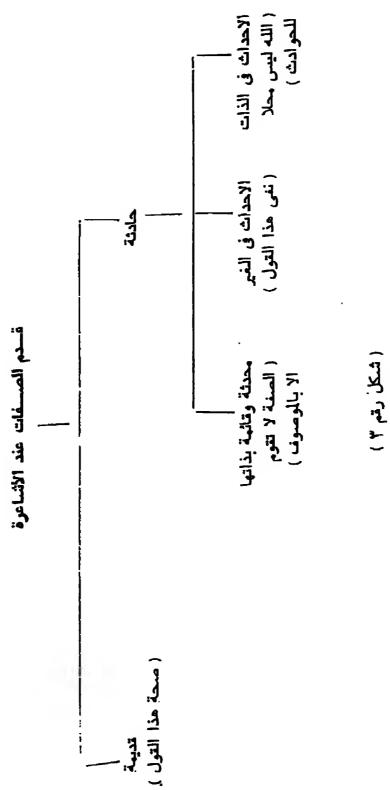
<sup>(</sup>١٦) مناهج الأدلة من ١٦٥ .

<sup>(</sup>١٠) المصدر السابق ص ١٦٥ .

<sup>(</sup>١١) تقسير ما بعد الطبيعة ج ٣ ص ١٦٢٠ ) وأيضا : تهانت التهانت عن ٧٧ ٠

۱۲۱) تهافت التهافت من ۷۹ .

<sup>(</sup>۱۳) تهانت التهانت ۷۹ ــ ۸۰ .



يعينه بالموضوع ، اثنان بالجهة ، لا أنهما يدلان على معنى واحد من جميع الجهات كما تدل عليه الأسماء المترادفة كالبعير والحمل ، ولا الأسماء المشتقة ، فقولنا حى يدل على معنى فى موضوع ، أعنى صورة فى هيولى وملكة فى موضوع ، فهذه هى حال دلالات الأسماء فى الأشياء التى هى صورة هيولى (١٤) .

وهذا \_ فيما يبدو لنا \_ يرجع الى أن طبيعة العقل هي الفصل والتركيب . أى يفصل الأشياء المتحدة في الوجود الى الأشياء التي تركبت منها ، وان لم تنفصل في الوجود بعضها عن بعض . كفصله بين المادة والصورة ، وفصله بين الصورة والمركب من المادة والصورة ، «فهذه هي حال العقل في الأشياء المركبة من صورة ومادة ، اذا وصف المركب بالصورة أو الحامل للصورة بالصورة ، فانه يفهمهما متحدين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متعايرين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متعايرين من حهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع متعايران » (١٠) ،

فالوصف والموصوف بالنسبة للأشياء التي ليست في هيولي يرجعان أي معنى واحد من جميع الوجوه ، دون أن نجد جهة بها يفصل المحمول من الموضوع والموصف من الموصوف ، خارج الذهن ، أي ذات الشيء وطبيعته ، لكن العقل عندما يركب قضية من موضوع ومحمول في مثل هذه الأشياء ، فانه لا يفهم أيهما مترادفان ، حتى يكون المفهوم من ذلك قضية لفظية لا معنوية ، بل أن العقل يفهمهما متغايرين بالمناسبة ، وذلك حين نأخذ شيئين أحدهما الى الآخر نسبة المحمول الى الموضوع ، فيؤلف منهما قضية حملية دون أن يفهم بينهما تغيير في الوجود أصلا ، اللهم الا في جهة أخذه المعنى الواحد موصوفا وصفة ، واذا لم يأخذ العقل في هذه صفة وموصوفا ، فانه لا يمكنه ذلك (١٦) .

١١١) تلسير ما بعد الطبيعة ج ٣ ص ١٦٢٠ - ١٦٢١ ،

١٥١٠ المصدر السابق جـ ٣ ص ١٦٢١ ـ ١٦٢١ ، وأيضا : بهانت التهانت عن ٧٧ .

١٦١) تنسير ما بعد الطبيعة جـ ٣ من ١٦٢٢ - ١٦٢٢ ،

وهناك فرق كبير بين الأشياء التي هي متغايرة في الذهن وفي الوجود ، وبين التي هي متغايرة في الذهن لا في الوجود ، أي أن عقلنا لا يفهمها حتى يأخذها على ما يأخذ عليها المتغايرة في الوجود ، وبين الأشياء التي هي غير متغايرة لا في الذهن ولا في الوجود ، فالتثليث الذي يفهم منه في الاله مثلا ، انما هو تغاير في الذهن لا في الوجود ، وهو شيء يأخذه الذهن على جهة الشبه بالأشياء المركبة من جهة ، المتحدة من جهة ، لا كما تذهب النصاري الى أنها معان غير متغايرة ترجع الى واحد (١٧) ،

(١٧) المصدر السابق ج ٢ ص ١٦٢٦ ، ونود الاسارة الى أن هذا المرأى تعرقب لنقد ابن تهمية عليه في يذهب الى أن القول بكون الصفات المختلفة ترجع الى ذات واحدة يؤدى الى أن يكون منهوم العلم والقدرة والارادة منهوما واحدا واذا كان ابن رشد يقوم بأن كون العالم والعلم علينا واحدا ليس معتنما بل من الواجب ان ينتهى الامر في أمثال هذه الاشياء الى أن ينحد المنهوم فيهما (تهافت التهافت عن ٢٩) علن هذا القول فيما يرى ابن تيمية في غاية النساد والسلطة وقد دخلت الشبهة كلامه ، لأن هذا الكلم و اشتبهت فيه باء الاستمانة بباء المساحبة ، فظن أنه اذا لهل هذا عالم بعلم ، كانه مناه عنه علم المناه العسلم ، كانه المسلم ، كانه المسلم ، نكانه يقول : إذا كان المعلم عالما ، علمه أولى أن يكون عالما (بيان موافقة عربح المعتول لمسجح المنتول ج ٢ ص ٢٧٣) ، وليس الامر كذلك ، فان القول يأن هذا عالم بعلم معين أنه موصوف بالعلم ، أي مجردا من العلم بل هو متصف به و والعلم نفسه لا يعطيه المام بسل تفس و العلم ، أن كان العلم تديما من لوازم ذاته قلم يستقده من أحد ، وأن كان محدثا نقد استفاده من غيره ، ولم يستقد العلم من العلم من العلم ، ان كان العلم من العلم من العلم المسلوق عن احد ، وأن كان محدثا المتعد استفاده من غيره ، ولم يستقد العلم من العلم من العلم من العلم ، العلم عن العلم ، ان كان العلم من العلم من العلم ، العلم من العلم ، العلم من العلم ، العلم عن العلم ، ان كان العلم من العلم ، العلم ، العلم من العلم ، العلم العلم ، العلم ، العلم العلم العلم ، العلم ، العلم العلم العلم ، العلم

وهذا النقد يقوم على الاعتقاد بأن العالم لم يستقد الصفة التي هي العلم بل نفس علمه هو نفس الصفة ، أي ليس هنا صفة مفيدة ، وصفة مستفادة ، فالعالمية أذن ليست صفة وجودية ، وهو أنما كان عالما بالعلم الموجب للحال ، لا بالحال الموجبة للعلم ، « وأذا كان عالما بعلم ، لم يكن حصل من علم آخر ، وأنما العلم عند هؤلاء أوجب كونه عالما ، والذي عليه الجمهور أن نفس العلم هو نفس كونه عالما ، فليس هنا شيئان ، فاذا استحق الموصوف بالعلم أن يسمى عالما ، لم يكن العلم أحق بأن يكون عالما ، فأن هذا لا يقوله عاتل » ( المصدر السابق ص ٢٧٤ ) . مرد أن هذا النقد لا يحل — نبها نرى من جائبنا — المشكلة التي انام ها اس شد ، هم قضاء عريد أن هذا النقد لا يحل — نبها نرى من جائبنا — المشكلة التي انام ها اس شد ، هم قضاء

ميد أن هذا النقد لا يحل — نيما نرى من جانبنا — المشكلة التي انارها ابن رشد ، وهي تضاء المعتل بأن مايكون به المعالم عالما احرى ان يكون عالما . كما لا يستطيع هذا النقد ان يتفي على المعتل بأن مايكون به ابن رشد وهو ان العالم والعلم شيء واحد بالنسبة لذات الله ، وان التفايق بين العالم والعلم انها هو تغاير في الذهن لا في الوجود .

أما النقد النائى الذى يذهب الى ان ابن رشد قد اخطأ حين قال: ان الجسم اذا كاتلاً حياته من قبل حياة تحله ، فواجب أن تكون تلك الحياة التى استفاد منها ما ليس بحى الحياة حية بذاتها ، فأنه يستند الى أساسين : أحدهما : أن الحياة التى حلته هى الحياة التى صار بها حيا ، وليس هاهنا حياة حلته ، وحياة جملته حيا ، وليس هاهنا حياته اذا قدر أنها مستندة من حياة أخرى فتلك الحياة الاغرى قائمة بحى هو ==

ويؤدى رأى الأشاعرة أيضا ، فيما يرى ابن رشد ، الى القوالم بالمتركيب ، وكل مركب يعد محدثا ، الا اذا زعم الاشاعرة بأنه توجد أشياء تتركب بذاتها ، وهذا غير صحيح ، لأن التسليم به يؤدى الى القول بخروج أشياء من المقوة الى الفعل بذاتها ، كما تتحرك بذاتها في غير محرك (١٨) .

وادا دان المعتزلة \_ كما أشرنا منذ قليل \_ قد وحدوا بين الذات والصفات ، وذهبوا الى آن اطلاق صفة من الصفات معناه نفى ضد هذه الصفة ، فان ابن رشد فى تحليله للصفات الالهية يعد أقرب البي المعتزلة منه الى الأشاعرة ، وان كان تحليله لهذه الصفات يختلف عن عليل المعتزلة ، اذ نلاحظ أنه قد استفاد من العناصر الفلسفية والمؤثرات الأرسطية الى درجة كبيرة •

انه يتفق مع المعتزلة رغم اختلاف المنهج بينه وبينهم ، فهو يرى أن القول بأن العالم والعلم يعد شيئا واحدا ، ليس ممتنعا ، بل لابد أن تحد المفهوم فيها ، وذلك أن العالم ان كان عالما بعلم ، فالذى يكون يه لعالم عالما ، أحرى أن يكون عالما ، وذلك لأن كل ما استفاد صفة من المعلم عالما الصفة أولى بذلك المعنى المستفاد .

كما يحاول فى أكثر من موضع من كتابه « تهافت التهافت » (١٩) ، بقسيره الكبير على ما بعد الطبيعة لأرسطو (٢٠) ، الرد بطريق غير باشر على المحجة التى استند اليها الأشاعرة ، وذلك حين قالوا ان لتوحيد بين الذات والصفات يؤدى الى عدم التمييز بين صفة مفق أخرى •

حمى بها لا أن تلك الحياة هي الحية بل الحي الموسوف بالحياة لا ننس الحياة (بيان بوافقة مريح لعقول لمحيح المنتول ج ٣ من ٢٧٤) . وهذان الاساسان بالملان الانها لا يمنعان وجود مسا نهلية له أذ أن هذا يؤدى إلى البات حياة أخرى حية بذاتها من تبلها استفاد الجسم حياته المحكلة بمر الأمر الى ما لا نهاية له . وهذا ما تنبيه المنبات المودية الى دليل المركة من المناب المركة المناب المركة المناب المركة من المناب المركة المناب المناب

<sup>(</sup>١٨) ابن رشد : تنسير ما بعد الطبيعة لأرسطو جزء ٣ س ١٦٢٠ .

<sup>(</sup>۱۹) سی ۷۱ ، ۸ علی سبیل الاق

ان ابن رشد يذهب في معرض رده على هذه الفكرة الى أن الشيء الواحد بعينه اذا اعتبره من جهة ما يصدر عنه شيء آخر غيره ، سمي قادرا وفاعلا ، واذا اعتبر من جهة تخصيصه أحد الفعلين المتقابلين سمي مريدا ، واذا اعتبر من جهة ادراكه المعقول سمى عالما ، واذا اعتبر العلم من حيث هو ادراك سبب للحركة سمى حيا ، اذ كان الحي هو المحرك المتحرك من ذاته (٢١) .

والواقع أننا نبد مؤثرات فلسفية أرسطية واضحة عند ابن رشد ، تتجلى فى ذهابه الى أنه لا يمكن وجود واحد بسيط ذى صفات كثيرة قائمة بذات و رخاصة اذا كانت تلك المنات جوهرية وموجودة بالفعل ، وذهابه أيضا الى التفرقة بين الصورة فى الهيولى والصورة ليست فى هيولى .

فيو يقول فى تفسيره لما بعد الطبيعة لأرسطو (٢٢): ان الأشياء التى هى صورة فى غير هيولى ، فان الوصف والمرصوف يرجعان فيها الى معنى واهد بالوجود وهما بالاعتبار اثنان ، أعنى وصفا وموصوفا ، وذلك أن هذه الذات اذا أخذت من حيث هى موضوعة ووصفت بوصف من الأوصاف ، كان الوصف فيها والموصوف واهدا فى الحمل ، اثنان بالمعنى الذى به يباين المحمول الموضوع .

وهكذا نجد ابن رشد ؛ ران كان رأيه قريبا من المعتزلة (٣) ، الا أنه حلل هذا الموضوع ؛ موذرع الذات والصفات تحليلا فلسفيا ، ولم يقف عند الطابع الجدلي الذي نجده في دراسة المتكلمين لهذا الموضوع

٢١١) أبن رشد : تهانت التهانت ص ٧٩ ــ ٨٠ .

<sup>(</sup>٢٢) تغنير ما بعد الطبيعة لأرسطو جزء ٣ من ١٦٢١ .

الات والصفات تسد قال به الفلاسفة في المشرق الدون الدون الدون الدون المسفات تسد قال به الفلاسفة في المشرق العربي والذين سبقوا ابن رشد ، فالكندى مثلا نجسد في فكره تيارا اعتزاليا يتمثل في توحيده بين الذات والصفات ) والفارابي في دراسة المصفات الالمهية يوحد بين الذات والصفات ) فهو يوحد بين الديل والمعتول ، وابنها بين العلم والمعلوم ، والمشهق والعاشق والمشوق . ( راجع كتابنا نورة المتل في الفلسفة العربية من حم ١٠١ في مواضع معرفة ) .

ســواء كانوا معتزلة أو أشاعرة • دليل هــذا أن توحيده بين الذات والصفات لا يؤدى به الى ما قصده المعتزلة من وراء توحيدهم • انه يحلل هذا الجانب تحليلا فلسفيا معتمدا فيه على مؤثرات أرسطية سواء تمثلت في المنطق أو في الفلسفة ، ودليل ذلك أنه كان حريصا على نقد المعتزلة في وجهة نظرهم الخاصة بالتوحيد بين الذات والصفات ، وقوله انهم حين يرون أن الذات والصفات يعدان شيئا واحدا ، فان هذا بعيد عن المعارف الأولى ، بل هو ضدها (٢١) ، وان كان نتدد للمعتزلة لم يجعلة موافقا للاشاعرة على وجهة نظرهم •

ان عيلسوفنا دان حريصا بعد دراسته لشكلة الذات والصفات ، على الذهاب الى أن هذه الآراء التى قال بها المتكلمون حول هذه الشكلة تعد بعيدة عن أفهام الجمهور ، غضلا عن أن السصريح بها يعد بدعة ، اذ أنها تضلل الجمهور لا أن ترشدهم ، ان آراءهم لا تتعدى كونها حكمة جدلية لا يسعى اليها العلماء الذين ينشدون اليقين ، أما الجمهور ، فينبغى ألا يصرح لهم بما صرح به الشرع فقط ، وهو الاعتراف بوجودها دون نعصيل الامر فيها هذا التفصيل ، يقول ابن رشد : انه لا يمكن أن يحصل عند الجمهور في هذا يقين أصلا ، وأعنى بالجمهور كل من يعنى بالصنائع البرهانية (٢٠) ، ان آراء المتكلمين في هذا المجال لا ترقى الى مستوى أهل البرهان أى الفلاسفة ، ولا يمكن أن تصل الى فهمها أذهان الجمهور ، هذا هو ما يؤكد عليه ابن رشد باستمرار وأثناء دراسته لكثير من الآراء التى تركها المتكلمون بين أيدينا ،

<sup>(</sup>٢٤) مناهج الأبلة عن ١٦٦ ١٠

<sup>)</sup>ه١ ( سناهج الأدلة في متلد الملة هي ١٢٦١ هـ

### الفصلهادابع

#### التنزيه وموقفه النقدى تجاه المتكلمين

#### ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- نفى الماثلة بين المفالق والمفلوق ( التنزيه )
  - رأى الأشاعرة لا يعبر عن المعرفة اليقينية
- نقد طريق الأشاعرة في استدلالهم على أن الله لا يعد جسما
  - التفرقة بين طريق الجمهور وطريق الفلاسفة
    - أدلة المنتزلة على انكار الرؤية
    - و أدلة الأشاعرة على امكانية الرؤية
  - موقف ابن رشد من أدلة المعتزلة وأدلة الأشاعرة
- و تجاوز ابن رشد للطريق الجدلى الذي سار فيه كل من المعتزلة والإشاعية
- و رأى الإشاعرة حول امكانية الرؤية يرتبط بعدم تسليمهم بالعلاقات الفرورية بين الأسباب والسببات
- ذهاب الأشاعرة الى جواز الرؤية لا يعد معبرا عن البرهان
   واليقين العقلى

#### تقـــديم

اذا كنا عد حالنا فى الفصول الأربعة السابقة منهج ابن رشد النقدى مجال الادلة على وجود الله ( الفصل الاول ) وموضوع الصفات الفصل الثانى ) ومشكلة الذات والصفات ( الفصل الثالث ) ، فاننا خصص هذا الفصل لتحليل موقف ابن رشد تجاه آراء المتكلمين حول ضوع التنزيه بما يشمله من مجالات تتعلق بالبحث فى الجسمية والجهة لرؤية وسيتبين لنا أن ابن رشد رغم اتفاقه مع بعض الآراء التى يقول المعتزلة الا أنه نقد الاتجاه الذى ساروا فيه ، أما بالنسبة للاشاعرة مضكلة الا أنه معهم سواء فى آرائهم أو فى المنهج الذى على أساسه بحثوا مشكلة التنزيه ،

سيتبين لنا أيضًا كيف أن نقد ابن رشد لاتجاه وآراء المتكلمين انما عصادرا عن ايمانه بمبادىء فلسفية يقينية برهانية كالاعتقاد بضرورة لازم بين الأسباب ومسبباتها و

« فان الصنائع البرهانية أشبه شيء بالصنائع العملية وذلك أنه كما لا يمكن من كان من غير أهل الصناعة ان يفعل فعل الصناعة ، كذلك ليس يمكن من لم يتعلم صنائع البرهان أن يفعل فعل صناعة البرهان وهو البرهان بعينه ، بل هذه الصناعة أحرى بذلك من سائو الصنائع ، وانما خالف القول في هذا ، العمل لأن الفعل هو فعل واحد فلا يصدن ضرورة الا عن صاحب الصناعة ، وأصناف الأقاويل كثيرة فيها برهانية وغير برهانية ، والغير برهانية لما كانت تتأتى بغير صناعة ، ظن مالاً قاط كبير » تالما البرهانية أنها تتأتى بغير صناعة وذلك غلط كبير » تا

( ابن رشد : تهافت التهافت ص ۱۰۵ \_ ۱۰۹ ) ٠

#### التنزيه وموقفه النقدى تجاه التكلمين

كان ابن رشد حريصا على نقد المتكلمين الذين ابتعدوا عن المسلك البيرهاني الفلسفي • واذا كنا قد آشرنا الى نقده لبعض آرائهم فى مجال التدليل على وجود الله تعالى وبيان صفاته ، فاننا نود الآن الاشسارة اشارة موجزة الى موضوع التنزيه وكيف وقف ابن رشد تجاه آراء الأشاعرة موقفا نقديا •

فالشرع ــ فيما يرى ابن رشد قد صرح بنفى الماثلة بين الخالق والمخلوق ، وهذا يفهم منه شيئان : أحدهما أن يعدم الخالق كثيرا من صفات المخلوق ، والثانى أن توجد فيه صفات للمخلوق على جهة أتم وأغضل بما لا يتناهى فى العقل (١) .

وادا خان التنزيه يستند بصفه رئيسيه على نفي المائلة بين الخالق من جهة والمخلوق من جهة اخرى ، فان هذا يؤدى الى نقد مسلك المتكلمين ، لأنهم فى رأى ابن رشد جعلوا الآله انسانا أزليا حين قاموا بتشبيه العالم بالمصنوعات التى تكون عن ارادة الانسان وعلمه وقدرته وعندما يقال للمتكلمين أن مذهبهم يؤدى الى تصور الله كجسم ، فانهم يقولون انه أزلى ، وأن كل جسم محدث ، وهذا يازمهم وضع أنسان فى غير مادة فعال لجميع الموجودات (٢) ،

وينقد ابن رشد مسلكهم هذا انطلاقا من تفرقته بين مصادر المرفة اليقينية ومصادر المعرفة غير اليقينية •

نوضح ذلك بالقول بأن ابن رشد يرى أن قولهم فى هذا المجال يعد قولا مثاليا شعريا • وهذا القول لا يعد داخلا فى مجال المعرفة اليقينية من قريب أو من بعيد •

<sup>(</sup>۱) مناهم الأدلة لابن رشد حص ۱٦٩ .

<sup>(</sup>٢) تهانت التهانت لابن رشد من ١٠٥٠

فهو يقول: ان الأقوال المثالية مقنعة جدا ، الا أنها اذا تعقبت ظهير المتلالها ، وذلك أنه لا شيء أبعد من طباع الموجود الكائن الفاسد ، من طباع الموجود الأزلى ، واذا كان ذلك كذلك ، لم يصح أن يوجد نوع واحد مختلف بالأزلية وعدم الأزلية كما يختلف الجنس الواحد في المفصول المقسمة له ، وذلك أن تباعد الأزلى من المحدث ، أبعد من تباعد الأتواع بعضها عن بعض ، فكيف يصح أن ينتقل الحكم من الشاهد الى الغائب وهما في غاية المضادة ، واذا فهم معنى الصفات الموجودة في الشاهد وفي النقلة وفي الغائب ، ظهر أنهما باشتراك الاسم اشتراكا لا يصح معه النقلة من الشاهد الى الغائب ، نظهر أنهما باشتراك الاسم اشتراكا لا يصح معه النقلة من الشاهد الى الغائب (٢) ،

واذا كانت دراسة التنزيه تؤدى الى البحث فى موضوعات كالجسمية والجهة والرؤية ، فاننا نجد ابن رشد حريصا على البحث فى هدذه الموضوعات ، وحريصا على نقد مسلك الأشاعرة على وجه الخصوص ، والذين بحثوا فى هذه المجالات ، وسنشير الآن الى هذه الموضوعات مركزين على ابراز موقفة ابن رشد النقدى ،

فهو معرض دراسة للجسمية ، ينقد التكلمين ويرى أنهم اذا كانوا يقولون ان الله ليس بجسم ، لأن كل جسم محدث ، والله قدم ، فانهم اذا سئلوا عن البرهان على ما يقولون به ، من أن كل جسم يعد محدثا ، نجدهم يسلكون طريقا سبق أن سلكوه حين حاولوا التدليل على وجود الله تعالى ، وهو القول بحدوث الأعراض ، وما لا يتعرى عن الحوادث فهو حادث ،

واذا كان ابن رشد قد وصف طريقتهم هـذه بأنها طريقة جدلية لا تسمو الى مرتبة البرهان ، وذلك فى معرض نقده لأدلتهم على وجود الله تعالى ، وخاصة دليل الحدوث ، على النحو الذى سبق أن أشرنا اليه ، فانه فى هذا المجال ، مجال البحث فى موضوع الجسمية ، ينقد رأيهم ، واضعا فى الاعتبار نفس الأساس الذى يستند اليه وهو تفضيل الجانب البرهانى على الجانب المجدلى ج

<sup>(</sup>٣) تهافت التهافت لابن رشد من ١٠٥ .

ونود أن نشير في البداية الى أن دراسة ابن رشد لهذه الصفة ، توحي بانكاره لها • اذ أنه سبق أن قال في معرض تدليله على وجود الله تعالى بناء على دليل الحركة ، ان المحرك الأول ليس جسما ، ذنه اذا كان جسما ، فلابد من التساول عن هذا الجسم ، وهلهو لا متناه ام متناه • ولا يمكن أن يكون جسم ما لا متناهيا ، ولا يمكن أيضا ن يكون المحرك الأول جسما متناهيا • اذ من الواضح أن القوة المتناهية نا يمكن تحريك حركة لا متناهية منذ الأزل والى الأبد • هذا بالاسانة الى اننا اذا سلمنا بأن المادة قوة ، ونحن نطلب جواهر دائمة ليس عيها قوة . بل هى فعل دائم ، فهى اذن مفارقة للمادة (٤) •

واذا كان هذا يناسب العلماء ، فهل يمكن أن يكون مقبولا بالنسبة للجمهور ؟ ان صغة الجسمية من الصفات التي سكت عنها الشرع . وهو الى التصريح باثباتها في الشرع أقرب منه الى نفيها (°) ، فهذه الصفة يجب أن يجرى فيها على منهاج الشرع فيما يختص بالجمهور ، وذلك لأسباب ثلاثة :

أولها: ادراك هذا المعنى ليس بينا بنفسه و ودليل ذلك أن المتكلمين اذا كانوا يقولون ان الله ليس بجسم ، لأن كل جسم محدث ، فانهم اذا سئلوا عن البرهان على قولهم بأن كل جسم محدث سلكوا طريق حدوث الأعراض وما لا يتعرى عن الحوادث فهو حادث وقد تبين أن هذه الطرق لا تعدو أن تكون جدلا ولا تسمو الى مرتبة البرهان وحذا بالاضافة الى أن ما يصفه هؤلاء القوم من أنه سبحانه ذات وصفات زائدة على الذات يوحى بأنه جسم أكثر مما ينفون عنه الجسمية ، بدليل المحدوث عنه و

ثانيا: أن الجمهوريرى أن الموجود هو المتخيل والمحسوس • وما ليس بمتخيل ولا محسوس فهو عدم • فاذا قيل لهم بأن ها هنا موجودا ليس بجسم ، ارتفع عنهم التخيل فصار عندهم من عبيل المعدوم •

<sup>(</sup>٤) تهافت التهانت لابن رشد حص ١٠٠.

<sup>(</sup>٥) مناهج الاطة لابن رئسد عص ١٧٠

وثالثها: اذا صبرح بنفي الجسم عرضت في الشبرع شكوك كثيرة ، مما يقال في المعادو انجهه والرؤية (') • « فيجب آلا يصرح للجمهور بما مؤول عندهم الى ابطال هذه الظواهر ، فان تأثيرها في نفوس الجمهور انما يكون بحملها على ظاهرها • أما اذا أولت فانما يؤول فيها الى أحد أمرين : اما أن يسلط التأويل على هذه وأشباه هذه في الشريعة فتتمزق الشبريعة كلها وتبطل الحكمة المقصودة منها ، واما أن يقال في هذه كلها انها من المتشابهات ، وهذا كله ابطال للشريعة ، ومحسو لها من المنفوس » (') •

واذا كان انشرع لم يصرح للجمهور لا بأنه جسم ولا بأنه غير بجسم ، غان الجمهور اذا سأل عن ماهية هذا الاله قيل له : انه نور ، فانه الوصف الذي وصف الله به نفسه في كتابه العزيز على جهة ما يوصف الشيء بالصفة التي هي ذاته (^) ، اذ يقول الله تعالى : « الله نور السموات والأرض » (¹) ، فالنور لما كان أشرف الموجودات ، وجب أن يمثل به أشرف الموجودات ('¹) ، هذا بالاضافة الى أن الله لما كان سبب الموجودات وسبب ادراكنا لمها ، وكان النور مع الألوان هذه صفته، أي أنه سبب وجود الالوان بالفعل وسبب رؤيتنا ، فمن الحق تسمية الله لنفسه نورا (١١) ،

فلابد أذن من الابتعاد عن الطريق الجدلى الذى يثير الشكوك أكثر من سعيه نحو اليقين ، وفصل طريق الجمهور عن طريق الفلاسفة ، لأن الأولين هم أصحاب ادلة الخطابية الاقناعية ، والآخرين هم أصحاب

هذا عن الجسمية ، أما بالنسبة « للجهة » فقد وقف أبن رشد نفس الموقف أى أنه كان حريصا على نقد موقف المتكلمين • أنه يذهب الى أن

<sup>(</sup>١) المسدر السابق السابق من ١٧٢

<sup>(</sup>٧) المعدر السابق ص ١٧٢

<sup>(</sup>٨) المصدر السابق من ١٧٤

<sup>(</sup>١) الآية ٢٥ من سورة النور .

<sup>(</sup>١٠) مناهج الأدلة من ١٧٥

<sup>(11)</sup> المصدر السابق من 140

أهل الشريعة اذا كانوا يثبتون الجهة لله ، فان المعتزلة ومتأخرى الأشاعرة قد نفوا هـذه الصفة ، على الرغم من أن ظواهر الشرع تقتضى اثبات الجهة (١٢) ، والله يقول : « يدبر الأمر من السماء الى الأرض ثم يعرج اليه. في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون » (١٢) ،

والشبهة التى قادت نفاة الجهة الى ذلك اعتقادهم أن اثبات الجهة يوجب اثبات الجسمية (١٤) •

بيد أن هذه الأشياء ـ سيما يرى فيلسوفنا ابن رشد \_ غير لازمة ، اذ أن الجهة غير الكان ، « فالجهة هى اما سطوح الجسم المحيطة به وهي ستة ، وبهذا نقول ان للحيوان فوق وأسفل ويمينا وشمالا وأمام وخلف، واما سطوح جسم آخر محيط بالجسم ذى الجهات الست ، فأما الجهات التي هي سطوح الجسم نفسه ، فليست بمكان للجسم أصلا ، وأما سطوح الأجسام المحيطة به ، فهي له مكان ، مثل سطوح الهواء المحيطة بالانسان، وسطوح الفلك المحيطة بسطوح الهواء ، هي أيضا مكان للهواء (١٠) ،

وفى هذا الرأى رجوع الى فلسفة أرسطو • « فالأفلاك بعضها محيط ببعض ومكان له ، وأما سطح الفلك الخارج فقد برهن على أنه ليس خارجه جسم لأنه لو كان ذلك كذلك لوجب أن يكون خارج هذا الجسم جسم آخر ويمر ذلك الى غير نهاية » (١٦) •

واستحالة المرور الى غير نهاية يؤدى الى القول بأن سطح آخر أجسام العالم ليس مكانا أصلا • اذ لا يمكن أن يوجد فيه جسم • لأن كل ما هو مكان يمكن أن يوجد فيه جسم • وهذا يؤدى الى البرهنة على وجود موجود في هذه الجهة ، ومن الواجب أن يكون غير جسم (١٣) •

<sup>(</sup>١٢) للمدر السابق ص ١٧٦

<sup>(</sup>١٣) الآية ه بن سورة السجدة ٠

<sup>(</sup>١٤) مناهج الأدلة عن ١٧٧

<sup>(</sup>١٥) المستر السابق ص ١٧٧

<sup>(</sup>١٦) المعدر السابق ص ١٧٧

<sup>(</sup>١٧) المسدر السابق من ١٧٧

فاذا قيل انه ليس من اللازم ، القول باستحالة المرور الى غير نهاية اعتمادا على القول بوجود خلاء خارج العالم ، قيل ان الخلاء قد تبين امتناعه في العلوم النظرية •

ولما كان من المعروف بنفسه أن الموجود ينسب الى الوجود ، أى يقال انه موجود فى العجود ، اذ لا يمكن أن يقال انه موجود فى العجم ، فان هـذا يؤدى الى القول بأنه اذا كان ها هنا موجود هو أشرف الموجودات ، فواجب أن ينسب من الوجود المحسوس الى الجزء الأشرف وهو السموات (١٨) •

وعلى هذا يكون اثبات الجهة واجبا بالشرع والمقل ، وابطال هـذه القاعدة ابطال للشرائع (١٩) ٠

هذا عن الجهة ، أما الرؤية فقد وقف ابن رشد عندها ، وركز نقده على الأثباعرة بصفة خاصة .

ونود قبل أن نكشف عن موقف ابن رشد النقدى فى هذا المجال ، الوقوف عند نحث المعتزلة والاشاعرة لموضوع الرؤية ، وذلك حتى يتسنى لنا فهم موقف فيلسوفنا النقدى وخاصة تجاه الأشاعرة .

<sup>(</sup>١٨) المصدر السابق ص ١٧٨

<sup>(</sup>١٩) المصدر السابق عن ١٧٨ و ومن المؤلفين من يذهب الى أن هذا الراى من الضعف آراء ابن رشد لاته مخالف لاتجاهه العلى العام الذى بدا في الننزيه ، وان هذا الاتجاه منه في هذا المجال بعد ضلة ضعف في مذهبه ( مقدمة الدكتور محبود قاسم لكتاب مناهج الادلة لابن رشد من ١٨) . ولكن يبدو لى أن هذا النقد الذى يوجهه واحد من الذين يحلو لهم نسبة آراء لابن رشد لم يقل بها كنسبة القول بحسدوث العالم الى ابن رشسد . نقول أن هسذا النقد لا يكون عحيدا الا أذا وضع مسذهب ابن رشد في نطاق العقيدة الاسلامية كمجرد عقيدة أو في حدود مذاهب المتكلمين الجدلية ، أى وضع آرائه في قوالب شرعية أو جدلية محددة معينة كاتجاه الاشاعرة أو المعتزلة مثلا . ولكن أبن رشد نيها سلك من آرائه يرجع مباشرة الى ارسطو . وأذا كان قد تبين أن أبن رشد يحارب نشبيه الإله بالإنسان ، ولا يجيز الانتقال من الشاهد الى الفقب ، قائه لم يخرج عن هذه الفكرة طالما أنه لا يثبت الجسمية ولا الرؤية واثباته لله والاشاعرة مثلا . وهذه المذاهب المجدلية ليست علزمة له فيما يقول ، وما دفعه للقول بالجهة والاشاعرة مثلا . وهذه المذاهب الجدلية ليست علزمة له فيما يقول ، وما دفعه للقول بالجهة اعتماء هلى القول بالمناه المتباده على القول بالمية المراسخين في العلم وهم أهل البرهان واليقين ، أما الجمهور غلا بد من اعتقادهم بوجود جهة اعتمادا على الآيات القرآتية التى استدل بها ابن رشد على رأيه .

فالمعتزلة بحثوا فى موضوع الرؤية ، ويعد بحثهم متفرعا عن أصل من أصولهم وهو أصل التوحيد كما سبق أن أشرنا ، وقد ذهبوا الى استحالة رؤية الله بالأبصار ، وقدموا الكثير من الأدلة السمعية والادلة العقلية (٢٠) ، وقاموا بتأويل الأيات التى قد تفيد الرؤية ، فهم قد ذهبوا الى أن الله تعالى أمكنت رؤيته لكان موجودا فى مكان أمام الرائى ، ولابد

(٢٠) من أوفي ما كلب في هذا المجال ، ما كلبه القاضى عبد الجبار المعترلى في كتابه و المغنى المعترف المعترف المغنى المناجزة الرابع من هذا الكتاب اكثره يدور حول موضوع الرؤية ، وهو يناتش حجج المقصوم الذين أجازوا الرؤية كالاشاعرة ، ويقدم حججا كثيرة تقيد عدم الرؤية ، وهو يعتبد على تأويلات جدلية الى حد كبير ، منها ما يعتبد على جوانب نكرية ، رمنها ما يست أدلة سمعيسة .

لهند نجده يعتد نسلا عنوانه : « في ان المدرك بنا لا يصح أن يدرك نسبًا أو يراه الا يحاسمة ، أوما يجرى مجراها وأنه مغارق للتديم تعلى في ذلك ويوتون نيه : « الذى يدل على ذلك أن الواحد منا لا يصح أن يرى الشيء الا يعينه اذا كتت صحيحة ، ومنى لمتدناها أو لحقها نساد لا يصح أن نرى المرثيات ، وكذلك حاله في سائر الحواس ، نيجب أن يحتاج في رؤيته لما يراه الى حاسة ، وأن يستحيل أن يرى الشيء دونها وأنها صح في المتديم تعانى أن يرى الاثمياء وأن تعالى عن جواز الحواس عليه ، لانه حى لذاته ، نكما استغنى في كونه حيا عن الحياة ومحلها ، فكذلك يستغنى عن التوصل بمحل الحياة الى ادراك المرئيات ، وليس كذلك حال الواحد منا لانه حى بحياة تحل في بعضه نيحتاج في ادراك المدركات إلى استعمال محل الحياة في ادراكها ، نيصير آلة له ، ويختلف حالها بتسب ما عى آلة نيه من أنراك المدركات كما نتوله في حاجة الى الآلات في بعض الانعسال من حيث كان تادرا بتدرة ، وأن استغنى جل وعز عنها في الانعال لكونه قادرا لنفسه ( جزء ) ص ٢٦ ) ( رؤية المهارى ) .

هذا عن جانب بعد جانبا نكريا الى حد كبي ، أما في مجال تأويل الآيات الترآنية ، نائل نجد القاضى عبد الجبار يرى أن الرؤية قد تفيد معنى العلم ، ويضرب على ذلك أمثلة كثيرة من الآيات القرآنية ، فهو يقول : أن الرؤية قد تكون بمعنى العلم في اللغة . ببين ذلك قوله جل وعز : « الم تر كيف فعل ربك بعاد » ( سورة اللبر آية ٢) » « الم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل » ( سورة الفيل آية إ ) ، وقوله : « أولم ير الانسان أنا خلقناه من نطفة » نسسورة يسى : آية ٧٧ ) ، وقوله : « ألم تر أن الله يعلم ما في السماوات والارض » ( سورة المجادلة : آية ٧ ) » وقوله : « أنهم يرونه بعيدا ونراه قريبا » ( سورة المعراج : آية ١) وهو تعالى يعنى البعث ، وقول المسلمين : اللهم أرنا الحق حقا فنتبعه » والبائل باطلا فنجننه » وقد نكر أهل اللغة في كتبهم أن الرؤية أذا كانت بمعنى العلم تعدت إلى منعولين » وأذا كانت بمعنى الادراك لم تعد الا إلى منعول وأحد ، فأذا صح ذلك » وأن الرؤية قد تكون بمعنى العلم ، لم يمتنع أن يكون المراد بقوله : « ترون ربكم » كما تعلمون القبر ليلة البدر ، ويكون ألمام ، لم يمتنع أن يكون المراد بقوله : « ترون ربكم » كما تعلمون القبر ليلة البدر ، ويكون جهة مخصوصة كالقبر ، فثبت أن وجه التشبيه فيه ، أذا همل على العلم من حيث شاركة جهة مخصوصة كالقبر ، فتبت أن وجه التشبيه فيه ، أذا همل على العلم من حيث شاركة عني أنه ضرورى ، أصح ، ( الجزء الرابع — رؤية البارى هم ١٣١١) ،

للرؤية من شروط كالمضوء ، واذا كانوا قد نفوا الجسمية والجهة عن الله تعالى ، فلم يكن أمامهم الانفى الرؤية (٢١) .

وقد استدلوا بقوله تعالى: « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار (٣٣) على عدم جواز الرؤية ، كما أولوا الرؤية فى كثير من لآيات بمعنى العلم • تماما كما أولوا الآيات التى يحتج بها الأشاعرة كقولة تعالى « وجوه يومئد ناضرة الى ربها ناظرة » (٣٣) على أنها تعنى الانتظار ، ولا تعنى الرؤية بالعين •

وما فعله المعتزلة ، فعله الاشاعرة • ان الاشاعرة يجيزون رؤية الله تعالى • وقد قام كثير منهم بالرد على المعتزلة ، خصومهم في الرأى •

واذا طالعنا الكثير من الكتب التى ألفها الاشاعرة والتى يبحث أكثرها في هذا المجال ، وجدناهم يثبتون امكان الرؤية من منطلق ايمانيم بمنطق! الامكان وعدم التسليم بمنطق الضرورة والثبات •

فالجوینی یقول: اذا تقرر بضرورة العقل أن الادراك لا یتعلق الا بالوجود ، وحقیقة الوجود لا تختلف ، فاذا رئی موجود لزم تجویز رؤیة . كل موجود ، كما أنه اذا رئی جوهر ، لزم تجویز رؤیة كل جوهر (۲۲) .

ويمكن القول بأن الاشاعرة قد أجمعوا على جواز رؤية الله فى الآخرة واذا كان المعتزلة يشترطون شروطا معينة للرؤية ، غان الاشاعرة قد ذهبوا الى أن هذه الشروط من شأن الرؤية فى الدنيا لا فى الآخرة • وقد ذكر الاشاعرة الكثير من الآيات القرآنية التى قالوا انها تقوم دليلا على رأيهم • ونجد الكثير من هذه الآيات مذكورة فى كتبهم الكلامية كالتبصير فى الدين اللاسفرايني والمسائل الخمسون فى أصول الكلام للرازى والعقائد.

<sup>(</sup>٢١) الشهرستاني : نهلية الاندام في علم الكلام من ٥٥٥

<sup>(</sup>۲۲) سنوزة الاتعام آية ١.٣

<sup>(</sup>٢٣) أوني ما كتبه المعتزلة عن تأويل هذه الآية ، نجده في كتاب المغنى المتاضى عبد الجبائل الجرائل عبد الجبائل

<sup>(</sup>٢٤) الارتشاد الى تواملع الأدلة في أصول الاعتقاد عر ١٧٧

النفسية للنسفي والمواقف لعضد الدين الايجى والارشاد للجويني واللمج للأشعري والاقتصاد في الاعتقاد للغزالي •

فارسطرایینی(۴) علی سبی ۱، ثال یعول: ان القدیم سبحانه یری، و تجوز رؤیته بالابصار: لأن ما لا تصح رؤیته لم یتقرر وجوده کالعدوم، وکل ما صح وجوده جازت رؤیته کسائر الوجودات و ودلائل هذه المسألة فی کتاب الله کثیرة، منها قوله تعالی: «تحیتهم یوم یلقونه سلام»(۱) و اللقاء اذا أطلق فی اللغة وقع علی الرؤیة : خصوصا حیث لا یجوز فیه التلاقی بالذوات والتماس بینهما و ومنها قوله تعالی: « وجوه یومئذ ناضرة الی ربها ناظرة » (۱۷) و ومنها قوله تعالی فی قصة دوسی علیسه السلام: « قال رب أرنی أنظر الیك قال لن ترانی » زاد ، ونو لم تكن الرؤیة جائزة ، لكان لا یتمناها من هو موصوف بالنبوة ، وأیضا فانه الرؤیة جائزة ، لكان لا یتمناها من هو موصوف بالنبوة ، وأیضا فانه سبحانه وتعالی قال فی جوابه « لن ترانی » ولم یقل لن أری ، وفیسه دلیل علی أنه یصح أن یری ، لأنه لو كان لا یصح رؤیته لكان یقول لن أری ، و ما خص نفی الرؤیة به و

ببين نما اذن كيم كان الجدال بين فريق من المكلمين ( المعترلة ) ينفون رؤية الله ، وفريق آخر من المتكلمين ( الأشاعرة ) ينبتون على العكس من المعتزلة ، رؤية الله ، وما يهمنا ليس البحث في موضوع الرؤية في حد ذاته ، ولكن الكشف عن الأساس الذي استند اليه المعتزلة والاشاعرة من جهة ، وابن رشد كفيلسوف من جهة أخرى ،

ان الأساس عند المعتزلة والاشاعرة يعد أساسا جدليا يقوم فى كثير من جوانبه على تأويل الآيات القرآنية ، وان كان المعتزلة قد حاولوا تقديم بعض الأدلة التى تعد داخلة من بعض زواياها وأبعادها فى المجالة الفكرى المعقلى • أما الأساس الذى استند اليه ابن رشد ، فهو الأساس البرهانى المعقلى •

<sup>(</sup>٢٥) النبصي في الدين ص ١٢٨ – ١٢٩

<sup>(</sup>٢٦) سورة الأحزاب آية }}

<sup>(</sup>۲۷) سنورة التياسة آية ۲۲ ، ۲۳

<sup>(</sup>۲۸) سبورة الأعراف آية ١٤٣

لقد عرض ابن رشد فى بعض كتبه لكثير من حجج المتكلمين • والدارس لهذه الكتب يلاحظ أنه كان متفقا الى حد كبير مع رأى المعنزلة وذلك رغم المتلاف الأساس عند المعتزلة من جهة وعند فيلسوفنا من جهة أخرى كما أشرنا منذ قليل •

واذا كان ابن رشد قد أقام دراسته لشكلة السببية على أساس الاعتراف بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، نافيا بذلك ما يزعمه الأشاعرة والغزالي أيضا كواحد منهم ، من أن العلاقات تعدد علاقات غير ضرورية ، فان هذا الأساس عنده نجده في دراسته لموضوع الرؤية ، انه يحدد شروطا للرؤية ايمانا من جانبه بالعلم وقوانين العقل والوجود ،

ونستطيع أن نحدد أبرز أوجه نقده للأشاعرة الذين أجازوا رؤية الله تعالى فيما يلى:

أ ـ خلط الأشاعرة بين ادراك العقل وادراك البصر • انه خلط من جانبهم بين من ليس فى مكان ، وما له جهة معينة (٢٩) • ان العقل يدرك ما ليس فى جهة ، أى فى مكان ، أما ادراك البصر فشرطه أن يكون المرئى فى جهة معينة ، وشروط محددة منها ، المنبوء ، والجسم الشفاف • المتوسط بين البصر والمبصر ، واللون (٢٠) •

ولعل اصرار ابن رشد على تحديد هذه الشروط انما كان نتيجة لتأثره بأرسطو من خلال شروحه وتلاخيصه ، على كتب الفيلسوف اليوناني ٠

فهو يتول فى تلخيص كتاب الحاس والمحسوس (٢٠): « وبخص قوة البصر أنها تحتاج مع المتوسط الى الضوء • والدليل على ذلك أنها لا تبصر في الظلمة • واذا حدث فى الهواء دخان أو بخار يعوق نفوذ الضوء فيه ، تضعفت الرؤية • ولهذا اذا غضب المرء وهاجت الحرارة فى عينيه ، أظلم

<sup>(</sup>٢٦) أبن رشد : مناهج الادلة في عقائد الملة ص ١٨٦ -- ١٨٧

<sup>(</sup>٣٠) ابن رشد : المصدر السابق ص ١٨٧

<sup>(</sup>۲۱) س ۱۹۵

بصره لمكان البخار ، وربما رأى الشىء الواحد شيئين ، وليس الضوء شئئا يؤخذ من طبيعتها ، وانما يدخل عليها من خارج ، ولو كان من ننس طبيعتها لأبصرت الأشياء في الظلمة ،

ومعنى هذا أن الاشاعرة فى عدم التزامهم بهذه الشروط ، قد أجأوا الى ججج سوفطائية موهمة فيما يقول ابن رشد (٢٦) ، أى تلك الحجج التي يظن أنها صحيحة فى حين أنها ليست كذلك .

ب اذا كان معيار صحة الرؤية عند الاشاعرة هو الوجود . كما سبق أن أشرنا ، فان هذا ليس بصحيح ، اذ أننا يجب أن نميز \_ فيما يقول ابن رشد \_ بين المرتى بذاته ، والمرتى من قبل المرتى بذاته ، فاللون مثلا مرتى بذاته ، أما الجسم فمرتى من قبل اللون ، ولو كان الوجود هو مقياس الرؤية ، بمعنى أن كل موجود يمكن أن يرى ، لوجب اذا أن نبصر الأصوات ، وسائر المحسوسات الخمس ، وأن يكون البصر والسمع والشم والذوق واللمس حاسة واحدة ، وهذا يعد غير صحيح ، وخارجا عن العقل تماما (١٦) .

معنى هذا أن ابن رشد ينفى أن يكون الوجود هو معيار الرؤية ولل بدليل أن الأصوات موجودة ولكننا لا نراها ومن هنا فلابد من الاعتقاد بأن لكل شيء خصائص محددة ثابتة ، فلكل حاسة عملها المحدولا يمكن انقلاب البصر سمعا كما لا يمكن عودة اللون صوتا (٢٤) و التقلاب البصر سمعا كما لا يمكن عودة اللون صوتا (٢٤)

<sup>(</sup>۲۲) مناهج الأدلة من ۱۸٦

<sup>(</sup>٢٣) المصدر المسابق عس ١٨٨

<sup>(</sup>١٤) المصدن السابق من ١٨٩ ، وأيضا : تلفيص كتاب الحاس والحسوض من ١٩١ ، وتود أن نشير الى أن أبن رشد أذا كان قد رفض رأى الاشاعرة ، مستندا في نلك الى المسلك البرهاني الذي يلتزم به ، فانه قد رأى أن حل المشكلة بالنسبة للجمهور ، هو القول بأن الله قو وأن له حجابا من نور ، كما جاء في القرآن والمسنن الثابتة ، يقول أبن رشد : « فاذا قيل أن المؤمنين يرونه في الآخرة كما ترى الشمس ، لم يعرض في هذا كله شك ولا شبهة في حق الجمهور ولا في حق العلماء ، وذلك أن البرهان قد قام عند العلماء على أن تلك الحال مزينا علم ، لكن متى صرح للجمهور بذلك ، بطلت عندهم الشريعة كلها أو كثروا المرح لهم بها ، كمن خرج عن منهاج الشرع في هذه الاشياء ، فقد ضل عن سواء السبيل ، ( مناهج الادلة على أن ١٩١١ ) .

ونود أن نشير الى أن ابن رشد فى نقده لرأى الاشاعرة حول الرؤية لا رؤية الله تعالى ، قد عرض لرأيهم أولا وربط بينه وبين آرائهم حولا الجسمية ، انه يذهب الى أن الاشاعرة قد قصدوا الجمع بين انتفاء الجسمية وبين جواز الرؤية لما ليس بجسم بالحس ، ورأوا أن القول بأن كل مرئى يكون فى جهة من الرائى ، انما هو حكم الشاهد لا حكم العائب؛ ومن الجائز رؤية الانسان لما ليس فى جهة ، اذ كان جائزا أن يرى الانسان بالقوة المبصرة نفسها دون عين (٣٠) ،

واذا كنا قد أشرنا منذ قليل الى أن غيلسوفنا ابن رشد يؤمن بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها ، كما يؤمن بوظيفة معينة لكل حاسة من الحواس ، فانه فى هذا المجال ، مجال نقد رأى الأشاعرة حول موضوع الرؤية يحدد شروطا دقيقة للرؤية استفادها من أرسطو حين قيامه بشرح كتبه وتفسيرها + ان الضوء هو السبب فى توصيالا الألوان الى البصر (١٦) + والضوء انما يفعل الاضاءة فى المستضىء اذا كان منه ذا وضع محدود بقدر محدود • ولذلك لا يضىء كل مضىء أى مستضىء آئ بعد اتفق ، لكن بوضع محدود وقدر محدود وقدر محدود (٢٠) •

هده شروط ضرورية لبيان حقيقة الابصار ، ورد هذه الشروط المعروفة بنفسها رد للأوائل المعلومة بالطبع للجميع وابطال لجميع علوم المناظر والهندسة (٢٨) •

واذا كان الغزالى قد حاول معاندة القول بأن كل مرئى فى جهة من الرائى ، وأنه لابد من الجمع بين نفى الجهة واثبات الرؤية (٣٩) • وذهب متتبعا فى ذلك الأشاعرة فى قولهم انه لا يجوز أن تتعلق به الرؤية على جهة ومكان وصورة ومقابلة واتصال وشعاع أو على سبيل انطباع ، اذا

<sup>(</sup>٣٥١) مناهج الادلة عن ١٨٦

<sup>(</sup>٣٦) تلخيص الحاس والمعسوس لابن رشد من ١٧٧ ، ١٩٥

<sup>(</sup>۲۷) تلقيمي كتاب النفس لابن رشد من ۳۲

<sup>(</sup>٣٨) مناهج الابلة من ١٨٧

٣١١) الانتصاد في الاعتقاد عن ٣٠

أن كل ذلك مستحيل (٤) — الى أن الانسان بيصر ذاته فى المرآة، وذاته ليست فى جهة غير جهة مقابلة • ولما كان بيصر ذاته ، وكانت ذاته لا تحل فى المرآة التى فى الجهة المقابلة ، فيترتب على ذلك أنه بيصر ذاته فى غير جهة (٤١) • اذا كان الغزالى يرى هذا ، فان ذلك فيما يرى ابن رشد — مغالطة • « فان الذى بيصر هو خيال ذاته والخيال منه هو فى جهة ، اذ كان الخيال فى المرآة ، والمرآة فى جهة » (٤١) •

بل ان ابن رشد يحاول نقد رأى الأشاعرة عن طريق التزامه بشروط التعريف فهو يرى أن تعريف كل شيء لابد أن يكون ثابتا محددا ، وأن يكشف عن خصائص الشيء ـ واذا كانت هذه الخصائص متغيرة زائلة ويمكن انقلابها ، فإن هذا يؤدى الى عدم الوصول الى تعريف أى شيء فالذين يقولون أن الصوت يمكن أن ييصر فى وقت ما . يجب أن يسألوا فيقال لهم ما هو البصر ؟ فلابد أن يقولوا : هو قدة ندرك بها المرئيات والألوان وغيرها ، ثم يقال لهم ما هو السمع ؟ فلابد أن يقولوا : هو قوة تدرك بها الأصوات ، فاذا وضعوا هذا قيل لهم : هل البصر عند ادراكه الأصوات هو بصر فقط أو سمع فقط ؟ فانه لا يدرك الأصوات ، واذا لم يكن بصرا فقط لأنه يدرك الأصوات ، ولا سمعا فقط لانه يدرك الالوان، فهو بصر وسمع معا ، وعلى هذا فستكون الأشياء كلها شيئا واحدا حتى فهو بصر وسمع معا ، وعلى هذا فستكون الأشياء كلها شيئا واحدا حتى التضادات ، وهذا شيء ـ فيما أحسبه ـ يسلمه المتكلمون من أهلى ملتنا أو يلزمهم تسليمه ، وهو رأى سوفسطائى لأقوام قدماء مشهورين بالسفسطة (٢٤) ،

ويتابع ابن رشد نقده لرأى الأشاعرة حول موضوع الرؤية ، فيرى. أن طريقة الأشاعرة طريقة فاسدة ، اذ لو كان البصر يدرك الأشياء ، لم أمكنه التفرقة بين الأبيض والأسود ، لأن الاشياء لا تفترق بالشيء الذي تفترق فيه ، « ولا كان بالجملة يمكن في الحواس ، لا في البصر أن

<sup>(</sup>٠٤) الملل والنحل للشهرشتاني ج ١ مس ١٠٠

<sup>(</sup>١١) بناهج الأدلة من ١٨٧ ، وأيضا : بناهد الغلاسفة من ٢)

<sup>(</sup>٢٦) مناهج الادلة من ١٨٧

<sup>(</sup>٤٣) مناهج الابلة من ١٨٨ ــ ١٨٩

يدرك فصول الألوان ، ولا فى السمع أن يدرك فصول الأصوات ، وفى الطعم أن يدرك فصول المطعومات ، وللزم أن تكون مدارك المصوسات بالجنس واحدة ، فلا يسكون هناك فرق بين مدرك السمع وبين مدرك البصر » (نا) وهذا خروج عن حدود العقل ، اذ تبين فيما سلف أنه من الضرورى أن تكون لكل حاسة محسوسات خاصسة بها ، وعلى هذا الأساس يمكن التفرقة بين الحواس ويتسنى ادراك المعاية من خلقها ووجودها على هذه الصورة المعينة ، دون صورة أخرى ،

فمبعث مده المغالطات هو النشأة عليها وتعظيم قائليها • ولولا ذلك لما دخلها شيء من الاقناع ولا وقع بها التصديق لأحد سليم الفطرة (٤٠) وهذه هي سمة صناعة الجدل التي تهدف الى ابطال الآراء بأقاويل مشهورة لا يؤمن أن ينطوى غيها كذب (٤١) •

نمن العسير أن نجمع فى اعتقاد واحد أن ها هنا موجودا ليس بجسم ، وأنه مرثى بالأبصار ، « لأن مدارك الحواس هى فى الأجسام أو أحسام » (٤٧) •

ننتهى من هذا الى القول بأن ابن رشد قد ساير نزعته العقلية هم ايرة تاعة فى بحثه لهذه المشكلة • اذ تجاوز بها حدود الطابع الجدلى، اذ أنه كشف عن المحاولات وأوجه التناقض التى وقع فيها أهل الجدل حتى وصل الى حلها حلا يقينيا برهانيا •

فليت الذين ينشدون نصرة أقاويلهم بأى سبيل اتفق ، أن يقفوا، أولا ، ويتساءاون عن الحالات التى تازم عن أقوالهم هدده ، فالذين يقولون بامكان رؤية الله يترتب على قولهم هذا الاعتقاد بأن الله جسم محسوس ، فهل يرضى هؤلاء بهذا الاعتقاد ؟ وهل يعلم هذا الفريق بأن هذا أن أدى الى شىء ، فانما يؤدى الى عكس ما يبغون ؟ انهم يبغون

<sup>(</sup>١٤١) مناهج الادلة عن ١٨٩٠

<sup>(</sup>ه)) المصدر السابق ص ۱۸۹ – ۱۹۰

<sup>(</sup>٦١) تلخيص ما بعد الطبيعة من ٥ -- ١٦

<sup>(</sup>٧٤) منامج الأدلة عن ١٩٠

تعظيم الشريعة والدفاع عنها ، واكنهم بقولهم هذا لا يستطيعون ، اذ المخلط بين الحواس وعدم التفرقة بينها لا يتيع عندى مجالا لاثبات حكمة أو عناية أو غائية في الطبيعة ،

وأخيرا ما هذا الجواز الذي يذهب اليه القائلون بأن رؤية الله جائزة وليست ممتنعة ؟ ان هذا الجواز والامكان ضرب من الجهل ، وهم حين يقولون بجواز هذه الرؤية يرددون ما قالود في السببية هو أنه لا مانع من قلب الله لفعل الأشياء رتغيير غصائدي البوهرية والتحكم في أفعالها ، واذا كان ابن رشد قد دخص ما يقرئونه في السببية ، فانه فند بالتالي أقوالهم في مشكلة الرؤية ، وذلك انتصار لمبادئه اليقينية المبرهانية التي تذهب الى أن أي شيء لا يثبت بمنطق البرهان لا يصح التسليم به كاعتقاد يناسب العلماء الذين ينشدون اليقين أساسا ،

وهكذا نجد ابن رشد حريصا على نقد أى قول أو أى غكرة يقول بها المتكلسون ، اذا كانت هذه الفكرة تتعارض مع الجانب العقلانى • انه يرى أن التسليم بالرؤية ، يعد تسليما لايقوم على أساس عقلى ، ومن هنا وجد لزاما عليه بيان أوجه نقده لهذا الرأى أو الذى يقول بسه الأشاعرة •

## الفصال نخامض

# رأى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرسل وموقف ابن رئسد النقدى

#### ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- نقد ابن رشد لرأى الأشاعرة يعد نابعا من ايمانه بالعلاقات الضرورية
   بين الأسباب ومسبباتها •
- نقد أبن رشد لرأى الأشاعرة فى المعجزات واتجاهه الى تفسيرها
   تفسيرا يختلف فى أساسه عن الأساس الذى تمسك به الأشاعرة •
- تمسك ابن رشد بقوانين العقسل وقوانين الوجسود فى نقده لاتجاه لأشاعرة فى دراستهم لموضوع المعجزات وبعث الرسل •

## تقسسيم

اذا كان ابن رشد حريصا على نقد منهج وآراء المتكلمين وعلى وجهة المخصوص الأشاعرة منهم ، فانه وجد لزاما عليه توجيه أكثر من نقد اللي آرائهم حول المعجزات وبعث الرسل ، كما نقد المنهج الذي التزم به الأشاعرة على وجه المخصوص في دراستهم لهذا المجال .

وسيتبين لنا أن نقد ابن رشد لمنهجهم ولآرائهم انما كان تعبيرا عن التزامه بالمنهج النقدى الذى يقيمه على أساس البرهان الذى يسعى الى اليقين • كما يعبر عن التزامه بالثبات والضرورة فى مجال العلاقة بين الأسباب ومسبباتها • انه يميز بين معجز جوانى ومعجز برانى • معجز يعد ضروريا ويقينيا ومعجز آخر لا يجد فيه ما وجده فى المعجزا الأول • المعجز الأول يعد مناسبا للعلماء الذين يسعون الى البرهان واليقين ، والمعجز الثانى يعد لائقا بالجمهور الذى يلتزم بالفطابة والاقناع الخطابى •

« الموجودات تنقسم الى متقابلات والى متناسبات ، ولو جازا أن تفترق المتناسبات لجاز أن تجتمع المتقابلات ، لكن لاتجتمع المتقابلات ولاتفترق المتناسبات • هذه حكمة الله في الموجودات وسنته في المصنوعات ولن تجد لسنة اله تعديلا • فبادراك هذه الحكمة كان المقل عقلا في الانسان ووجودها هكذا في المقل الأزلى كان علة وجودها الموجودات ، ولذلك ليس من الجائز أن يخلق المقل على صفات مختلفة » •

( ان رشد : تهافت التهافت ص ۱۲۷ )

## رأى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرسل وموقف ابن رشد النقدى

نود أن نشير فى البداية الى أن موقف ابن رشد النقدى من آراء المتكلمين فى هذا المجال انما يعد مرتبطا \_ كما سنرى \_ بمواضع كثيرة من فلسفته ، منها على سبيل المثال ايمانه بالعارقات النرورية بين الأسباب والمسببات ، وأيضا رأيه فى التاويل والطبقات الثلاث أى العامة والمتكلمون والفلاسفة .

وقد يكون من المناسب أن نقف وقفة قصيرة عند آراء المتكلمين في هذا المجال ، وذلك حتى يتسنى لنا غيم مرقف ابن رشد النقدى تجاهم من لقد بحث الأشاعرة (١) في هذا المجال بحثا متعدد الجوانب والزوايا • فاذا رجمنا الى كتب كالتبصير في الدين لازسفراييني والتمهيد

<sup>(</sup>۱) نجد في كتاب الارشاد للجوينى بحثا مستنيفا عن المعبرات وتعريفها وشروطها عالنه يتول : ان المعجزة ماخوذة لفظا من النجر وهى عبارة شائعة على القوسع والاستعادة والتجوز ، على العجز على التحقيق خالق العجز ، والذين ينعنق الدحدى بهم لا يعجزون عن معارضة النبى عملى الله عليه وسلم ، قان المعجزة ان كانت خارجة من تبيل متحورات البشر ، فلا يتصور أيضا عجز المتحدين بالمعجزات ، قان العجز يتأرن المعجرز عنه ، غلو هجزوا عن معارضة ، لوجدت المعارضة خرورة ، والمعجز مقترن بها ، فالمعنى بالاعجاز الانباء عن المتاع المعارضة من غير تعرض لوجود المعجز الذي هو ضد التدرة ، وقد يتجوز بإطلاق المعجزة تجززا انتفاء القدرة ، كما يتجوز بإطلاق المعجز الذي هو ضد التدرة ، وقد يتجوز بإطلاق المعجزة تجززا انتفاء القدرة ، كما يتجوز بإطلاق المعجز الذي هو معجز الخلائق بها ، ولكنها سميتة المحرزة المعجزة المعان هو معجز الخلائق بها ، ولكنها سميتة المحرزة المحرزة المعارضة على النخلاق ، ( ١٠٧ — ٢٠٨ ) ،

كما يحدد الجويتي أوصاف وشروط المعجزة ومنها :

<sup>(</sup>۱) أن تكون معلا لله معالى ، غلا يجوز أن فكون المعجزة صفة تديمة ، أذ لا أختصاصم المصفة التديمة ببعض المتحدين دون بعض ، ولو كانت الصفة التديمة معجزة ، لكان وجود البارى تمالى معجزا وأنها المعجز فعل من أفعال الله تعالى فازل منزلة توله لدعى النبوءة أنا مسدقت .

<sup>(</sup>ب) أن تكون خارقة للعادة ؛ أذ لو كانت عامة معتادة يستوى فيها ألبر والفاجر ؛ والمسالح والطالح ومدعى النبوءة المحق بها ؛ والمنترى بدعواه ؛ لما أغاد ما يقدر معجزا تبييزا وتنضيحاً على المادق .

<sup>(</sup>ج) أن تتملق بتصديق دعوى من ظهرت على يديه ( الارتساد من ص ٣٠٧ الى ص ١٣١) عد

للباقلانى والفرق بين القرى المتخدادي واللمع للاشعرى والفصل فى الملك والنط لابن هزم ومحصل أقكار المتقدمين والمتأخرين لفخر الدين الرازى والمواقف لعضد الدين الايجى والارشاد الى قواطع الأدلة فى أصول الاعتقاد للجوينى ، وجدنا أن هؤلاء المتكلمين من الأشاعرة قد اهتموا بدراسة موضوع بعث الرسل والمعجزات اهتماما كبيرا .

لقد ذهبوا الني أن الله تعالى قادر على بعث الرسل وانزال الكتب واظهار العجزات الدالة على صدقهم •

ان الدليل على صدق النبى هو المعجزة يقول الجوينى: « فان قيل: هل في المتدور نصب دليل على صدق النبى غير المعجزة ؟ قلنا: ذلك غير مفكن ، فان ما يقدر دليلا على الصدق لايخلو: اما أن يكون معتادا ، واما ان يكون خارقا للعادة ، فان كان معتادا يستوى غيه البر والفاجر فيستحيل كونه دليلا ، وان كان خارقا للعادة يستحيل كونه دليلا دون أن يتعلق به دعوى النبى ، اذ كل خارق للعادة يجوز تقدير وجوده ابتداء من فعل الله تعالى ، فاذا لم يكن بد من تعلقه بالدعوى فهاو المعجزة بعينها (۱) » ،

معنى هذا أن الأشاعرة يرون أن المعجزة تعد فعلا على يد النبسى بخلاف المعادة اذ أن النبى يدعو الخلق الى معارضة ويتحداهم أن يأتوا بمثله ، فيعجزوا عنه فيبين به صدق من يظهر على يده •

ان الرسل فيما يذكر الأشاعرة \_ كانوا مؤيدين بمعجزات كثيرة لتحل على صدقهم •

ويذكر الأشاعرة الكثير من هذه المعجزات ومنها عاق البحر قلب العضاحية واليذ البيضاء وتسخير الريح والطيور وجميع دواب الأرض. في البر والبحر ، الى آخر هذه المعجزات .

 <sup>(</sup>٢) الارشاد الى تواطع الادلة في أصول الاعتناد من ٣٣١ ، وأنظرَ أينا : الاستقرابية في الدين من أوا وما بتدها في مواشع متغرقة .

وفى مجال بحث الأشاعرة لموضوع بعث الرسل والمجزات ، نجدهم يذهبون الى أنه لا يجب على الخلق شيء الا بأمر يرد من قبل الله تعالى على لسان رسول مؤيد بالمعجزات ، اذ لاطريق فى العقل الى معرف أوجوب شيء على الخلق .

وقد استدل الأشاعرة على ذلك ببعض الآيات القرآنية منها قولها تعالى :

« وماكنا معذبين حتى نبعث رسولا » (١) ٠

و هوله تعالى : « ربنا لولا أرسلت الينا رسولا فنتبع آياتك »(٤)،

وقوله تعالى : « ألم يأتكم نذير » (°) ٠

وقوله تعالى : « وجاءكم النذير » (١) •

وقوله تعالى : « ألم يأتكم رسل منكم » (١) •

ان المطلع على كتب الأشاعرة يتبين له كيف اهتموا بالبحث في هذا الموضوع ، موضوع الرسل والمعجزات ، وصلة ذلك بمعيار التمييز بينا الخير والشر أو الحسن والقبح •

يقول الأسفراينى (^): يجب أن تعلم أن الله تعالى بعث الرسال وأنزل الكتب وبين الثواب والعقاب وأيدهم بالمعجزات الدالة على صدقهم وأوجب على لسانهم معرفة التوحيد والشريعة • وكان ماقالوة فهو صدق ، وكل مافعلوه هو حق ، والعلم الدال على وصفهم ذلك التيام المعجزات الظاهرة الدالة على صدقهم وصحة قولهم •

<sup>(</sup>٣) سورة الاسراء آية ١٥

<sup>(</sup>٤) سورة طه آية ١٣٤

<sup>(</sup>٥) سورة الملك آية 🛪

<sup>(</sup>٦) سورة ناطر آية ٢٧

<sup>(</sup>٧) سبورة الزمز آية ٧١

<sup>(</sup>λ) التبصير في الدين ص ١٥٤

كما يذهب الأشاعرة الى أن معجزة محمد (ص) هى القرآن • لقد تلاه على الخلق وتحداهم الى معارضته وطلب الطاعة لهم • وقال الهم : متى أتيتم بسورة من مثله فلا طاعة لى عليكم ، وقد عجزوا عن ذلك • فنبوة محمد (ص) اذن تعد ظاهرة وجلية وواضحة ولا سبيل التى الشك فى ذلك (\*) \*

ويستداون فى هذا المجال بكثير من الآيات القرآنية منها قولم تعالى : « يا أيها النبى انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » (١٠) ٠

وقوله تعالى: « ان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا مأتوا بسورة من مثله وادعوا شبداءكم من دون الله ان كنتم صادقين » (١١) •

لعلنا قد الحظنا أن آراء الأشاعرة تتضمن فيما تتضمن أنه السبيل الله التعييز بين الغير والشر الاعن طريق الشرع وابلاغ الرسل لنسا بأحكامه • فلا يوجد خير فى ذاته ولا شر فى ذاته • فالخير خير لأن الله أمرنا به والشر شر لأن الله نها نا عنه •

وهذا الرأي من جانب الأساعرة يعد مظلفا لرأى المعتزلة و فالمعتزأ في بحث للمسن والقبح قد أرجعوا التمييز بينهما الى العقل بمعنى أن المعتل قادر على التمييز بين الخير والشر و فقد اتفق المعتزلة على أن المعارف كاما معتولة واجبة بنظر العقل واتباع المسن واجتناب المقبيح و كل ذلك واجب على المفكر حتى قبل ورود الوحى وان قصر في من هذا و استوجب العقوبة و

يقولَ الشهرستاني حاكيا مذهبهم في « المال والنحل » : (١٢) ؟ اتفقوا على أن أصولَ المعرفة وشكر النعمة واجبة قبلُ ورود السمع ٣

<sup>(</sup>١) الأسترايني : التبصير في الدين ص ١٥٤ ــ ١٥٥

<sup>(</sup>١٠١) تسورة الأحراب آية ١٢٠١

<sup>(</sup>١١١) تسورة البنرة الية ٢٣

<sup>(</sup>١٢) نس ه؛ من الجزء الأول م

والمصن والقبح يجب معرفتها بالعقل واعتناق المسن واجتناب القبيح واجب كذلك و وورود التكاليف ألطاف البارى تعالى أرسلها الى العباد بتوسط الأنبياء عليهم السلام امتحانا واختبارا (ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حى عن بينة ) (١٢) و

ويرى أبو الهذيل العلاف على سبيل المثال أن الانسان مكلف بايجاب الفطرة والعقل وقبل ورود الوحى بأن يعرف الله وأن يميز بين المسن وبين القبيح وأن يقدم على الحسن كالصدق والعدل ، ويعرض عن القبيح ، كالكذب والظلم ، ومعنى هذا أن الانسان فى رأى أبى الهذيل قادر على ذلك ،

فالحسن والقبح ذاتيان • فالكذب فيه قبح ذاتى والصدق فيه حسن ذاتى • واذا كان الشرع يأمر بأشياء وينهى عن أشياء ، فان مرد ذلك ما في الأشياء ذاتها من حسن أو قبح •

وقد قدم المعتزلة مجموعة من الحجج على رأيهم عذا ، وذلك فى معرض الرد على خصومهم فى الرأى • ومن هذه الحجج أنه أي لم يكن فى الأفعال ذاتها حسن وقبح لما أمكن للفتياء أن ينظروا بعقولهم فى الأفعال ذاتها حسن وقبح لما أمكن للفتياء أن ينظروا بعقولهم فى مسائل لم يرد فيها نص ، ومنها أن الرسل كانوا يطلبون من الناس النظر الى الأشياء عن طريق العقل ، فلو لم يكن فى هذه الأشياء حسن وقبح ذاتيان ، لما استطاع هؤلاء الرسل القيام بدعوتهم ، ومنها أن الناس قبل أن تجيىء الشرائع ، كانوا يحتكمون الى العقل •

واذا انتتانا الني بنث مذا الموضوع ببوانبه العنيدة عند فيلسوفنا ابن رشد ، وجدناه \_ كما سبق أن رأينا \_ يتعرض له أثناء دراسته للكثير من المجالات الفلسفية التي بحث فيها • ومنها على سبيل الشاك بحثه في مشكلة السببية وعلاقتها بالمعجزة ودراسته لمشكله الخير والشر وغيرها من مشكلات تتعلق من قريب أو من بعيد بموضوع بعث الرسل ومعجزاتهم •

<sup>(</sup>١٣) شورة الانفال آية ٣

ونود أن نشير في البداية التي أن ابن رشد ــ مظلفا بذلك الأشاعرية مظلفة تامة ومقتربا من المعترلة رغم اختلاف منهجه عن منهج المعترلة ــ قد ذهب التي أن العقل يستطيع التمييز بين الخير والشر ، وأن الخــيج يعد خيرا في ذاته ،

انه يعرض لآراء الأشاعرة والتي تقوم ... كما سبق أن أشرنا ... على الاعتقاد بأن معيار التمييز بين المفير والشر هو الشرع لا العقال، وأن الله بامكانه قلب طبائع الأشياء ٠

ويرى ابن رشد أن هذا الرأى يعد فى غاية الشناعة لأنه يؤدى البي القول بأنه لا يكون ثمة شىء هو فى نفسه خير ولاشىء هو فى نفسه شر (١٤) ٠

هذا بالاضافة الى أن هذا الرأى من جانبهم يعد مخالفا للمسموع والمعقول ، اذ أن العدل معروف بنفسه أنه خير والظلم معروف بنفسه أنه شر ، هذا من جهة المعقول (١٠) •

أما من جهة المسموع ، فاننا نجد آيات تشير الى ذلك ، فالله قسد وصف نفسه بالعدل ، ونفى عن نفسه الظلم ، كقوله تعالى : « وما ربك بظلام للعبيد » (١٦) .

وواضح أن ابن رشد يقول بهذا الرأى لأنه يؤمن أساسا بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، اذ على أساس هذا الايمان ، لابد من الاعتقاد بأفعال تعد خيرا بذاتها ، وأفعال تعد شرا بذاتها ،

وعلى أساس هذه الفكرة أيضًا ، نجد ابن رشد يبحث في موضوع بعث الرسل وما يتصل به من دراسة المجزات ،

<sup>(18)</sup> أبن رشد : منامج الادلة في عقائد اللة من ٢٣٢

<sup>(</sup>١٥) أبن رشد : بناهج الادلة في متائد الله من ٢٣٣

<sup>(</sup>۱۹) سورة نصلت ایة ۲۹

المُخذَ بِينَ النَّا ابْنَ رَسُدَ أَنَ المُعجزة تعد الركن الأساسي عند المتكلمين من الأشناعرة في اثبات الرسك .

ويرى ابن رشد فى محاولة من جانبه لنقد رأى الأشاعرة فى هذا المجال ، أن طريقة الأشاعرة هذه تكون مقنعة ولائقة بالجمهور ، ولكنها لا تخلو من بعض أوجه الاختلال ، ومنها على سبيل المثال أنه لا يصحح تصديقنا للذى ادعى الرسالة عن الملك الا متى علمنا أن تلك العلاقة التى ظهرت عليه هى علامة المرسل للملك ، بمعنى أن الفرد يتبادر الى ذهنه هذا السؤال : من أين ندرك أن ظهور المعجزات على أيدى بعض الناس هى العلامات الخاصة بالرسل ؟

ويرى ابن رشد أن ادراك هذا ، لايمكن أن يكون من جهة الشرع أو من جهة العقل •

فمن جهة الشرع فانه لم يثبت بعد ، بمعنى أن الرسول لم يناد

أما من جهة العقل ، فانه لا يمكنه أن يحكم بأن هذه العلاقة خاصة بالرسل الا اذا كان قد أدرك وجودها عدة مرات لهؤلاء الذين يعترفون برسالتهم ، وبحيث لا تظهر على أيدى سواهم .

واذا كان ابن رشد يكشف عن كثير من أوجه الخلل ف مسلك المتكلمين الجدلى ، فانه يبين لنا أن القرآن يعد المعجزة الحقيقية والتى تختلف عن سائر ما يسميه المتكلمون بالمعجزات ،

ان الزسول (ص) لم يذع أحدا من الناس ـ فيما يقول ابن رشد ـ الى الايمان برسالته عن طريق قيامه بفعل خارق من خوارق الطبيعة ، ولكن الذى تحدى به الناس وجعله ذايـــلا على صدقه فيما ادعى من رسالة ، هو الكتاب العزيز (١٧) •

<sup>(</sup>١٧) مناهج الاحلة في عتائد الملة من ٢١٢ - ٢١٤

والواقع أن ابن رشد ، قبل أن يحلل وجوه اعجاز القرآن الكريم، معرض لنا عرضا موضوعيا دقيقا رأى المتكلمين في هذا المجال مجال البحث في موضوع بعث الرسل ، وذلك في كتابه « مناهج الأدلة في عقائد الملة » على وجه الخصوص •

انه يذهب الى أن موضوع بعث الرسل اذا كان ينظر اليه مسن جانبين ، جانب أول هو اثبات الرسل ، وجانب ثان هسو بيان أن هسذا الشخص الذى يدعى الرسالة يعد واحدا منهم ، وأنه ليس بكاذب فى دعواه ، فان المتكلمين قسد أرادوا سفيما يذهب ابن رشسد ساثبات موضوع بعث الرسل عن طريق القياس ، وذلك حين ذهبوا الى أن الله يعد متكلما ومريدا ومالكا لعباده ، ومن الجائز بالنسبة للمريد المسالك لأمور عباده فى عالم الشهادة أن يبعث رسولا الى عباده المملوكين ، واذن فهذا يعد مهكنا بالنسبة لعالم الغيب ، أى مهكنا أن يبعث الله رسسولا الى عباده (١٨) ،

ويذهب ابن رشد فى مجال عرضه لآراء المتكلمين فى هذا المجال ؛ المي أن المتكلمين قد أيدرا رأيهم عن ماريق ايجاد تطابق بين ما يمكن عدوثه فى عالم الشهادة وما يمكن عدرث فى عالم الفيب •

نوضح ذلك بانترل بأن المتكامين عد ذهبوا \_ فيما يرى ابن رشد الى أنه اذا كان قد ظهر امكان وجود الرسل فى عالم الغيب ، كوجودهم فى عالم الشاهد ، وكان يظهر فى عالم الشاهد أنه اذا قام رجل فى حضرة الملك وقال : أيها الناس انى رسول الملك اليكم ، وظهرت عليه من علامات الملك ، فيجب أن يعترف بأن دعوى ذلك الرسول صحيحة ، ومن هنا فانه من الواجب الاعتقاد بأن الله يبعث الرسل ، اذ أن علامتهم تتمثل فى ظهور المعجزات على أيديهم (١٩٥) .

<sup>(</sup>۱۸) مناهج الابلة من ۲۰۸

<sup>(</sup>١٩) مناهج الادلة عن ٢٠٨

كما يدين لنا ابن رشد أن المتكلمين قد أكدوا على وجهة نظرهم عن طريق الكشف عن الأخطاء التى وقسع فيها البراهمة حين حاولوا بيان الاشكالات التى تترتب على الاعتقاد بوجود الرسل ، انهم يذهبون فيما يرى الباقلانى فى مجال عرضه لرأيهم ـ الى القول بأننا قد وجدنا المدعين المرسالة يزعمون أنه لا طريق الى العلم بصدقهم الا بوجود محالات يمتنع على العقل التسليم بوجودها ، مثال ذلك فلق البحر، وخلق ناقة من صخرة ، وقلب العصاحية واحياء الموتى ، والمشى على المناء ، وانطاق الذئب والحصى والقول بأن القليل يمكن أن يكون كثيرا ، والكثير يمكن أن يكون قليلا ، وذلك على الرغم أن القليل لايتكثر، كما أن الكثير لا يتقال (٢٠) .

ومن هنا يذهب البراهمة ـ فيما يرى الباقلاني كمتكلم أشعرى ـ الى رفض القول ببعث الرسل ، وهذا ما دفع المتكلمين الى الرد عليهم ودحض فكرتهم ، فالباقلاني على سبيل المثال يقول في مجال الرد عليهم «وان هم ـ أى البراهمة ـ قالوا: عنينا أن هذه الأمور ـ المعجزات ـ مستحيلة في العادة ، قيل لهم : فما أنكرتم ان ينقض الله العادات ما يكون وصلة وذريعة الى اجزال ثوابهم ، كما جاز وحسن منه أن يحتج عليهم بعقولهم ؟ فلا يجدون الى دفع ذلك من حيث اعتقدوا متعلقا »(١٠)

ويكشف لنا ابن رشد عن وجوه الاعجاز فى القرآن الكريم (٣) الموسنا هنا فى مجال دراسة رأى ابن رشد الايجابى الذى قال به بعد أن قام بنقد رأى الأشاعرة الذى قد يؤدى من بعض زواياه الى الاعترافا بالكرامات وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبارات الأشاعرة فعلا يؤمنون بهذه الكرامات ويميزون بينها وبين المجزات ، واذا وضعنا فى الاعتبار

<sup>(</sup>٢٠) ألتمهيد للباتلاني ص ١١٢

<sup>(</sup>٢١) ألتمهيد للباتلاتي من ١١٣

<sup>(</sup>٢٢) نود الاشارة الى أن كتب الاسلاميين قد بحثت باستفاضة في وجود أعجاز القرآن ومنها كتب قديمة من بينها : ألمواتف للابجى والارشاد للجوينى والنمهيد للباتلانى وأحباء علوم الدين للغزالى وأعجاز القرآن للباتلانى ، ومنها كتب حديثة من بينها على سبيل المثال كتاب أمجاز القرآن لمصطفى صادق الرافعى ،

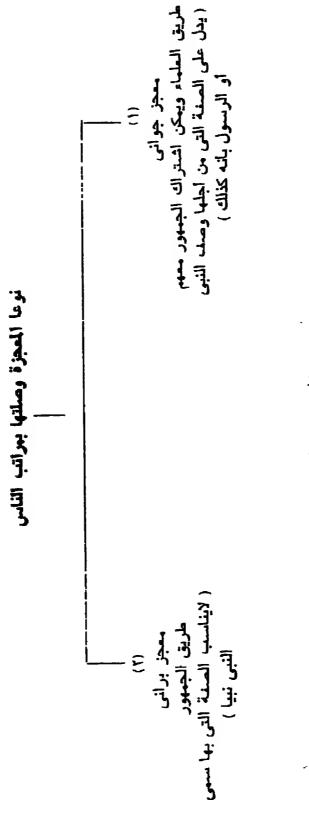
المنظمة المسلماء المسلمة المس

ولكتا بنكتهى بالقول بأن إبن رشيد فى معرض دراسة المعجزات ، بيميز بين ما يسميه معجز برانى ، ومعجز جوانى ، ويهضا القبول على عبد المعجز الجوانى المذى يتمثل فى القرآن أيباسا (٣) . • (راجع شيكل رقم ٤)

نكما يرى أن المعجز البرانى الايناسب الصغة التي بها سيمي النبي خبيا ، والتصديق الواقع, من قبل هذا الميجز هو ، طريق المجمور فقيل ، أما التصديق بالمعجز الجوانى ، فانه يعد طريقا مشتركا للجمهور والعلماء معا ، كما يرى أن الشرع قد اعتمد أساسا على المعجز ، الجواني لأنه مناسب الناس جميعا .

وهكذا يحاول ابن رشد البحث في هذا البحال من خالل ابيمانه بأسس محددة تعبر عن الالتزام الى حد كبير من جانبه بقوانين اللعقل وقوانين الوجود ، ومن خلاله ربط هذا الوضوع بكثير من الموضوعات الأخرى المتى أشرنا اليها كموضوع السببية وموضوع النصير والشر وغيرهما من موضوعات وهشكلات ، وقصده من فلك ان يتكون آواؤها في خيرهما من موضوعات وهشكلات ، وقصده من فلك ان يتكون آواؤها في تسبق واجد مجكم ، وهذا المنسق يعد كل مجال من المجالات دلجله في نسبق واجد مجكم ، وهذا المنسق يعد تعبير المن بهانبه عن البرهان الذي يقوم على الإيمان بالباديء المقلية ، تعبير المن هذا مو اعتقاده وايمانه ، فيلا بدران من نقد مسلك المتكلمين سواء في مجال درانية م الهذا الموضوعات المرى سواء في مجال درانية م الهذا الموضوع ، أو درانية م لوضوعات المرى سبق أن جلانا موقف ابن رشد النقدى بالنسبة لها ،

<sup>(</sup>٢٣) نود التول بأن ابن خلدون تد ذهب الى رأى يتترب بن بعض جوانيه بن رأى ابن زشد غيو يرى في بتعبته ( جزء ١ ص ٣٥١ ) أن الخوارق في المعالب تقع مفايرة للوحى الذى يبتلقاه النبى ويأتى بالمجزة شاهدة بصدته ، والقرآن هو بننسه الوحى الدعى وهو الخارق المجز ، نشاهده في عينه ، ولا يفتتر الى دليل مفاير له كسائر المجزات مع الرحى ، وهذا جهد أوضع دلالة لاتحاد الدليل والمدلول نيه .



(شكل رقم ؟)

ونود قبل انتقائنا من البحث في عدا المجل ، الى انبحث في منهج ابن رسد النقدى ازاء الفلسفه السينوية أن نقف عند موضوع السببيب عند ابن رشد (١٠) وكيف نقد الاشاعره في هذا المجال ، كما نقد الغزالي أيضا ، اد أن الغزالي كان متابعا للمتكلمين في آرائهم حول الملاقات بين الأسباب والسببات وكيف آن العلاقات بينهما لا تعدد ضرورية ، وسيتبين لنا ديف ارتبط نقد ابن رشد أراى الاشاعرة والغزالي حدول موضوع المعجزات ، باسس كثيرة تدخل في مجال مشكلة السببة ،

لقد مان ابن رشد حريصا على أن يبين لنا أن انكار العلاقات المضرورية بين الانتباب والمسببات يعد قولا خاطئا ، اذ أن القائل بذلك يعد اما جاحدا بلسانه لما في جنانه ، واما منقادا لشبهة سوفسطائية عرضت له في ذلك ، ومن ينفى ذلك لايستطيع الاعتراف بأن كل فعمل لابد نه من فاعل (٢٠) •

ونود الاشارة الى آن هذا النقد يرتبط بالتفرقة بين آنواع الأقاويل ومراتبها • يقول ابن رشد: « لما كان علم الكلام يقصد به نصرة آراء قد اعتقد فيها آنها صحاح ، عرض لأصحابه أن ينصروها بأى نوع من آنواع الأقاويل اتفق ، سوفسطائية كانت ، جاحدة المبادىء الأول ، أو جدلية خطبية آو شعرية • وصارت هذه الأقاويل عند من نشأ على سماعها

<sup>(</sup>٢٤) نود الاشارة الى أننا نطلق كلمة السبب والعلة بعملى واحد سواء في هذا النصل أو في الفصول الاخرى من هذا الكتاب ، أذ كلمة سبب تطلق هى وكلمة علة في الجملة على العلم بالمنى المعروب عند المشاين ، والكلمتان تستعملان مترادنتين في العالب ( مادة سبب بلا لعلم المعروب عند المشاين . والكلمتان الاسلامية بلا عدد ١ ما الترجمة كتبها دى بور De Boer بدائرة المعارب الاسلامية بلا عدد ١ بالترجمة العربية ) .

ونجد هذا الترادف في شروح ابن رشد على أرسطو ، فهو يتول : أن السبب والمسلة السبان مترادفان ، وهما يقالان على الاسباب الاربعة التي هي المادة والصورة والنساعل والمفاية . وقد يقالان على التشبيه على الامور المنسوبة لمؤده الاسباب ، ملها تربية ومنها مهيدة ، ومنها بالذات ومنها بالمرض ومنها جزئية ومنها كلية ، ومنها مركبة ومنها بسبطة ، وكل واحد من هذه الانسام منها ما بالفعل ومنها ما بالتوة ، وأيضا من الاسباب ما هي في الشيء وهي المادة والصورة ، ومنها ما هي في الشيء وهي الناعل والمفاية ( تلخيص أبن رشد لكتاب ما بعد العابية لأرسطو عر ٢٩ — ٢٠ ) ،

<sup>(</sup>۲۵) تهافت التهافت لابن رشد حس ۱۲۲

من الأمور المعروفة بنفسها ، مثل انكارهم وجود الطبائع ، والقوى ، ورمع المروريات الموجودة فى طبيعه الأنسان ، وجعلها كلها من باب الممن ، وانكار الأسباب المحسوسه الفاعله ، ونكار المرورة المعقولة بين الأسباب والمسببات » (٢١) ،

ومعنى هذا آن هؤلاء القوم لا يقولون بهذه الاثنياء لأن النظر أداهم اليها ، بل ليصححوا بها آمورا بنوا آولا على صحتها واصطلحوا مع آنسهم عليها ، فهم يطلبون تزييف ما يعاندها واثبات ما يعاضدها (۱۱) ، وهم اذا اعترفوا بالمعقولات فانما يعترفون بها من جهة ما هي مشهورة ، وهذا يؤدي الى أن ينكروا كثيرا منها متى عرض ان كانت آضدادها مشهورة ، وذلك مثل انكارهم ضرورة اختصاص الصور النوعية بموادها (۲۸) ،

ويدير ابن رشد الى أن هذا انقول ينتهله الآن الأشاعرة من أهل منتنا • وهو قول مخالف لطباع الانسان فى اعتقاداته وفى اعماله • فهؤلاء -القوم الذين كانوا يرون أن القوة عند بالفعل فقط ، انما كانوا يعتقدون أن القوة على البناء هى مع البناء ، وأن البناء فى حين ما لا يبنى ليس ، هقوة على البناء ، لأنه انما توجد له القوة على البناء فى وقت البناء ،

فهم اذن يضعون الأفعال الموجودات كلها غاعلا واحدا بلا وساطة لها ، وهو الآله سبحانه ، وهؤلاء يلزمهم ألا يكون لموجود من الموجودات كلها فاعل واحد بلا وساطة لها ، وهو الآله سبحانه ، وهؤلاء يلزمهم ألا يكون لموجود من الموجودات فعل خاص طبعه الله عليه ، واذا لم يكن للموجودات أفعال تخصها لم يكن لها ذوات خاصة لأن الأفعال انما

٢٦١) تنسير ما بعد الطبيعة جـ ١ من ٢٣ ــ ٢٦

١٢٧٠ تلخيص ما بعد الطبيعة من ٨٥

١٢٨٠ تفسير ما بعد الطبيعة ج ١ مس ٢٦

اختلفت من قبسل اختلاف الذوات ، واذا ارتفعت الذوات ، ارتفعت الاستاء والحدود ، ومتار الوجود كله شيئًا واحدا ،

وهذا الرأى غريب جدا عن طباع الانسان ، وما قادهم الى القول به هو أنهم سدوا باب الغظر ، فهم يدعبون النظر وينكرون أوائله ، وهذا كله أنها قادهم اليه توهمهم أن الشريعة لا يصح اعتقادها الا بهذا الموضع وأشباهه ، وهذا كله جهدل منهم بالشريعة ومكابرة بنطقهم الخارج دون الداخل (٢٠) .

ما وجود لا يفهم الا من قبل اسباب الداتية و ودون هذه الأسياب لا سسميع تميير موجود عن موجود عن لا التفرقة بين مادة واخرى عن مالنار مدر بها على همين وتذلك المساء له فعسل معين و وبدون هذه الاسباب الدانية والصباب الجوهرية للل ماده على بحدة الحقال الاسباب الدانية والصباب الجوهرية للل ماده على بحدة الحقال و وادا لهم المنطقة الموجود في هدف الحقال وادا الرقيقة الموجود في هدف الحقال وادا الرقيقة الموجود في الموجود الموجود الموجود في الموجود الموجود الموجود الموجود في الموجود الموجود الموجود في الموجود وادا الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود وادا الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود وادا الموجود الموجود الموجود الموجود وادا الموجود وادا الموجود الموجود الموجود الموجود وادا الموجود وادا الموجود وادا الموجود الموجود الموجود الموجود وادا الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود وادا الموجود ال

فاذا قلنا أن النار مثلا لم تفعل فعلها في الجسم ، فأن ذلك يرجع الى أن هنالك موجودا يوجد له إلى الجسم المتراس أضافة تعوق تلك الاضافة الفاعلة للنار ، ولماتى تؤدى إلى المتراق الجسم مثل ما يقال في حجر الطلق وغيره (١) • لكن هذا لا يوجب سُلْبُ النَّالِ صفة الاحراق،

<sup>(</sup>۲۱) المصدر السابق ج ۲ ص ۱۱۳۵ -- ۱۱۳۱ ً

<sup>(</sup>۲۰) تهانت التهانت من ۱۲۲ ـــ ۱۲۳

<sup>(</sup>٣١) المصدر المسابق من ١٣٣

اذ كيف نسلب عنها عده انصفة وهي التي ما زالت تسمى باسم النار (٢٠) . فالحار ادا صار باردا فليس يتحول جوهر المجرارة بروده ، وانما يتحول القابل للحرارة والحامل لها من الحرارة الى البرودة (٢٠) .

واذا قيل انه لا يجوز آن يسمى كل سبب بأى وجه كان فاعلا ، ولا كل مسبب فاعلا ، اذ الجماد لا فعل له وانما الفعل للحيوان (٢٠) ، فاذا هذا كذب (٣٠) ، « فالجماد اذا نفى عنه الفعل فانما ينفى عنه الفعل الذي يكون عنانعقل والارادة ، لا الفعل المطلق» (٢٠)، اد ان الذي بالطبع ليس له آن يفعل الضدين (٢٠) ، « أما القوى المقرونة بالنطق فان فيها موة على أن تفعل الأضداد ، أعنى أن تفعل وأن لا تفعل ، كالمشى في الإنسان ، فان في لانسان قوة على المشى وعدم المشى على السواء » (٨٠)،

فنحن نرى الأشياء الفاعلة المؤثرة لا نخسرج عن صنفين : صف لا يفعل الا شيئا ولحدا فقط ، وذلك بالذات مثل الحرارة تفعل حسرارة. والبرودة تفعل برودة ، وهذه هي للتي تسميها الفلاسفة فاعلات بالطبغ، والمعنف الياني أشياء أما أن تفعل الشيء في وقت وتفعل ضده في وقت آخر ، وهي التي نسميها مريدة مقتارة ، وهده انما تفعل عن علم وروية (٢٦) ، (راجع شكل رقم، ه).

ونود أن نشير الى أن هذا المتقد من جانب ابن رشد انما يؤدى الى تفيه الاتفاق العرضي، والجوار والامكان ، وهذا على النقيض من فكرة الأشاعرة ، الد أنهم وضعوا أن جميع الموجودات أفعالا جائزة ،

<sup>(</sup>٢١) المعدر السأبق من ١٢٢

<sup>(</sup>٢٢) المكر السابق عن ٢٤

٢٤١) تِهانت القلاسفة من ١٢٤

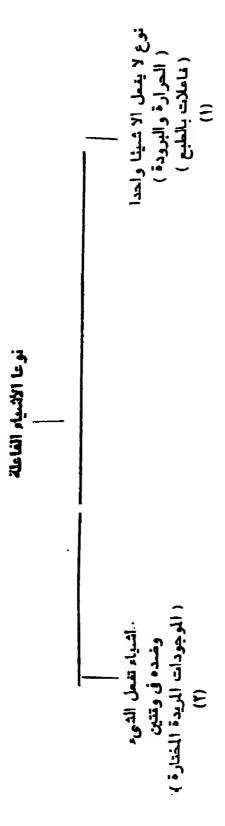
<sup>(</sup>۲۵) تهانت التهانت س۲۵

٢٦١) المُندر السَّابِق من ٢٦)

٢٧٠) المصدر السابق من ١١٤

<sup>(</sup>۲۸) تلخيص كتاب المبارة من ۹۴

<sup>(</sup>۲۱) تهانت التهانث من (۲۱



(شكل رتم ه)

ولم يدركوا أن فيها نظاما وترتبيا وحكمة اقتضتها طبيعة الموجودات ، بل اعتقدوا أن كل موجود يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه (١٠) •

واذا تصفح الانسان الموجودات الكائنة والفاسدة ، رأى اختلاف اسمائها وحدودها من قبل أفعالها ، فلو صدر أى موجود اتفق عن أى فعلل اتفق ، وعن أى فاعلل اتفق ، لأدى هنذا الى اختلاط الذوات والحدود ، وابطال المعارف ، « فالنفس مثلا انما تميزت عن الجمادات بأفعالها المخاصة الصادرة عنها ، والجمادات انما تميز بعضها عن بعض بأفعال تخصها ، ولو كان يصدر عن قوة واحدة أفعال كثيرة كما يصدر عن القوى المركبة أفعال كثيرة لم يكن هنالك فروق بنن الذات البسيطة والمركبة ولا تميزت لنا » (٢٤) ،

ويؤكد ابن رشد على القول بالأسباب الأربعة ، انه يبين لنا أنه لم يكن أى شيء اتفق عن أى شيء اتفق ، بل من المقابل الخاص الذي في المادة الملائمة ، ولهذا لا تنفصل الأشياء بعضها عن بعض بالمعورة وبالمادة فقط ، بل أيضا بالأسباب الفاعلة والعائية ، وينبعى أن يتوجه الطلب في واحد وأحد من الأشياء الطبيعية نحو الأسباب الاربعة وأن لا يقتصر في ذلك على الأسباب البعيدة ، بل أن يعطى الأسباب التربية (٢٠) ، وبهذا تكون الأسباب ضرورية في وجود المسببات ، والتي أمي جزء من الشيء المسبب (٢٠) ، أى أن الشي لا يمكن أن يكون بنوع ولا بصفة أخرى (٤٠) ، اذ لا يرى أحد أن في المثلث مثلا قوة على أن تكون زواياه مساوية لأربع قوائم ، واذا كان ذلك كذلك ، فالطبيعتان والضرورة والامكان حمضتلفتان غاية الاختلاف ، ومن قال أن المضروري ممكن ، فقد قال بتغير الحقائق ، ولزمه ذلك في رأيه هذا ، أعنى ألا يكون ضروريا (٤٠) .

<sup>(.))</sup> تهانت التهانت من ٧ه

<sup>(</sup>١)) المسدر السابق من ١٧

<sup>(</sup>٢)) تلخيص ما بعد الطبيعة عن ١٨ -- ٦٩

<sup>(</sup>٢٣) قهانت التهانت من ١٢٣

<sup>(}))</sup> تلقيص ما بعد الطبيعة ص ٢١

<sup>(</sup>٥٤) المدر السابق ص ٩٣

غالقوى المابيعية اذا لاقت مفعولاتها فعلت باصطرار • فالنار مثلا اذا لاقت الخشبة فانها تحرقها ولا بد (٤٦) •

« وانشىء الذى يوجد فى جنس ما مطلقا هو السبب فى وجود ما يوجد نيه بحال ما • مثال ذلك أن النار التى يقال عليها حارة باطلاق هى السبب فى وجود الحرارة فى موجود موجود » (٤٧) •

واتدا لا يمكن أن يكون للضدين جنس واحد • ولا يمكن أن يكون اى شيء النق عن اى شيء النق : ولا ان يصير الى أى شيء الفق (١٠) • « بل يوجد الفعل والانفعال من ضد محدود الى ضد محدود كانتقاله من البياض الى السواد ، ومن الحار إلى البارد ، والى المتوسط بينهما • ولا يوجد أيضا الفعل والانفعال فى الأشياء التى موادها مختلفة ، أعنى التى لا يوجد كل واحد منهما فى صاحبه فعلا وانفعالا » (١٩) فلكل شيء السباب ضرورية • وهذه الأسباب تنفى فكرة الأشاعرة نفيا تاما •

واذا كان الناس يرون أن المصنوعات المصيسة هي التي يمكن أن تكون على غير ما صنعت عليه ، فان هذا حق ، اذ أننا كلما صادفنا مصنوعا خسيسا ، نطالب أن يكون أفضل من هذا حتى نتلافي هـذه المحساسة وهذا النقص ، وهذا على عكس المصنوعات الشريفة التي يرى الناس بأجمعهم أنها لا يمكن أن تكون على هيئة أتم وأفضل من الهيئة التي جعلها عليها صانعها (°).

فالقول بالنجوار أقرب الى نفى الصانع من أن يدل على وجوده • واذا كان الأشاعرة فيما يذهب ابن رشد يخشون القول بالأسباب حتى

<sup>(</sup>٢٦) المصدر النسابق من ٨١

<sup>(</sup>٤٧) المدرّ السابق ص ٨٩

<sup>(</sup>٨٤) تلخيص الكون والنساد ص ١٠

<sup>(</sup>٤٦) المصدر السابق ص ١٠ — ١١

<sup>(</sup>٥٠) مناهج الادلة من ٢٠٢

لا يدخل عليهم القول بأن هاهنا أسبابا فاعلة غير الله ، فاي هذا خطأ ، اذ الله مخترع الأسباب (١°) •

واذا كان نفى الاتفاق العرضى يؤدى الى القول باسباب ضرورية، غان ابن رشد استند فى هذه الفكرة على تصوره لعمل العقل و اذ عمله ادارك نظام الأشياء الموجودة وترتيبها (٢٠) و واذا أدرك العقل نظام الأشياء ، غانما يدرك ذلك من جهة أسبابها (٢٠) و

بل يمكن الصعود من هذا الى القول بعقل الهى • اذ عندما رأى الفلاسفة أن النظام فى الطبيعة وفى أفعالها يجرى على النظام العقلى الشبيه بالنظام الصناعى ، علموا أن هاهنا عقل جمل فعل القوى الطبيعية يجرى على نسق فعل العقل • وأدى بهم هذا كله الى العلم بأن الموجود الذى هو عقل محض هو الذى أفاد الموجودات الترتيب والنظام الموجود فى أفعالها (٤٠) •

ففى كل موجود أفعال جارية على نظام العقل وترتيبه ولا يمكن أن يكون ذلك بالعرض كما لا يمكن أن يكون من قبل عقل شبيه بالعقل الذي فينا ، بل من قبل عقل أعلى من جميع الموجودات ، « فكل ما وجد له فعل عقلى كامل ، فهو موجود له من قبل عقل كامل ، غان كانت أفعال جميع الموجودات أفعالا عقلية كاملة حكيمة وليست ذوات عقل فهنا عقل من قبله صارت أفعال الموجودات أفعالا عقلية » (٥٠) ،

ان الحكمة فيما يذهب ابن رشد فى معرض نقده للأشاعرة لا تعد شيئا أكثر من معرفة أسباب الشيء يقول ابن رشد: « فاذا لم تكن للأشياء أسباب ضرورية تقتضى وجوده على الصفة التي بها هذا النوع موجود ، فليس هاهنا معرفة يختص بها الحكيم الخالق دون غيره ، كما

<sup>(10)</sup> المصدر السابق ص ٢٠٢

<sup>(</sup>٢م) تهالت التهالت من ٨٤

<sup>(</sup>٥٣) المصدر السابق ص ١١٥

<sup>(</sup>٤ه) المعدر السابق ص ١٠٧

<sup>(</sup>٥٥) المصدر السابق ص ٨٥

أنه لو لم يكن هاهنا أسباب ضرورية فى وجسود الأمور المصنوعة ، لم تكن هنالك صناعة أصلا ، ولا حكمة تنسب المى الصانع دون من ليس بصانع ، وأى حكمة كانت تكون فى الانسان لو كانت جميع أفعاله وأعماله يمكن أن تتأتى بأى عضو اتفق أو بغير عضو ، حتى يكون الابصار مثلا يتأتى بالأذن كما يتأتى بالعين ، والشم بالعين كما يتأتى بالأتف ، وهسذا كله ابطال للحكمة وابطال للمعنى الذى سمى به نفسه حكيما » (٥٠) .

ومرد ذلك أن الطبيعة لا تفعل فعلا باطلا (٥٧) ، بل تفعل لمكان شيء من الأشياء والا كان مايحدث عنها يحدث على الأقل لا على الاكثر (٨٥)، بل ان الصناعة يجب أن تفعل جميع ما تفعله من أجل غرض واحد وغاية واحدة (٩٥) فالموجودات التي وجودها في الترتيب وحسن النظام ، اذا عدمت ترتيبها لم يوجد لها الفعل الخاص بها (١٠) • واذا كان لكل شيء خاصية معينة على أسسها يفعل فعلا معينا ، فان هذه الخاصية تقسوم على الأسباب الفائية •

واذا سأل سائل: لم اختار صانع مصنوعا ما فى كمية أو كيفية دون سائر الكميات ودون سائر الكيفيات الجائزة فيه ، فان من الخطأ اجابة سؤاله بالقول بأن ذلك ليس لحكمة أو عبرة فى المصنوع ، وأن الأمور كلها متساوية فى غاية ذلك المصنوع الذى صنعه الصانع من أجله ، أى من أجل فعله الذى هو الغاية ، أذ كل مصنوع ما انما يفعل من أجل من أجل شىء ما ، وذلك الشىء لا يوجد صادرا عن ذلك المصنوع الا وهو مقدر بكمية محدودة (١١) ،

ولو كان أى موضوع اتفق يقتضى أى فعل اتفق ، لا كانت هاهنا صناعة اصلا في مصنوع من المسنوعات ، ولا كانت هاهنا صناعة

١٢٥؛ مناهج الاطلة من ١٤٥

<sup>(</sup>٥٧) تلخيص السماع الطبيعي من ٩٤

<sup>(</sup>٥٨) المستر السابق من ١٧

٥٩١) تلفيص كتاب الشمر من ٢١٣

١٦٠١ المصدر السلبق من ٢١٣

<sup>(</sup>۱۱) تهانت التهانت من ۱۰۲

أصلاً ، ولكانت تغيات المصنوعات وكيفياتها راجعة الى هوى الصانع ، وكان كل انسان صانعا (١٣) .

ن فكل ما فى العالم انما هو لحكمة • والحكمة الصناعية انما فهمها العقل من الحكمة الطبيعية • واذا كان العالم مصنوعا واحدا فى غاية الحكمة ، فان هذا يؤدى الى القول بأن هاهنا ضرورة حكيم واحد ، هو الذى افتقرت اليه السموات والأرض ومن فيهما • اذ لا يستطيع أحد بخعل المصنوع من الحكمة العجبية علة نفسه (١١) •

فلاً بد من التسليم اذن بوجود ضرورة وحكمة فى فعل كل موجود ولابد أيضا من الارتفاع من هذا الى الايمان بوجود خالق حكيم ، دون الن يؤدى هذا الايمان الى نفى الضرورة والحكمة فى الأشياء ، بل يجب الموبط بين الفكرتين برباط وثيق ختى لا نقع فى المذاهب الدهرية التى تتلت بها الراء الإنساء قامن بعض الوجود ، اذ أنهم حين يجعدون يجهود خالث من الراء الإنساء قان مناهم من أحس بمصل وعات ولم يعترف أنها مصلنوعات عام يعترف أنها مصلنوعات عام المناق والأمر الذى مصلنوعات عن ذاته (١٤) ، فمتى وفعنا الأسباب والسببات ، لم يكن هاهنا بحدث من ذاته (١٤) ، فمتى وفعنا الأسباب والسببات ، لم يكن هاهنا ويه يود به على القائلين بالاتفاق ، أعنى الذين يتولون لاصانع هاهنا ، والما جميع ما يحدث فى هذا العالم انما هو عن الأسباب اللدية ، لأن أحد الجائزين هو أحق أن يقم عن الاتفاق ، منه أن يقم عن فاعل مختار ودود الما أن المناق المناق الما أن وجود الموجود المناق المناق

ومعنى هذا 'أن الأساعرة قدة غفلوا قيما يرى ابن رشد عن الأخطاء التي تدخل على أقوالهم السالفة أن نقى الحكمة عن الصانع ، أو دخول السبب الاتفاقى: في المونجودات واقادًا فعلت الارادة شيئًا من الأشتياء "

<sup>(</sup>٦٢) المصدر السابق من ١٠٢

<sup>(</sup>٦٣) المصدر السابق من ١٠٢

<sup>(</sup>٦٤) بناهج الابلة س ١٥٤

<sup>(</sup>٦٥) المستر السابق من ٢٠٠ -- ٢٠١

لا لمكان غاية من الغايات ، فان هذا يؤدى الى أن يكون هذا الفعل عبثا ومسوبا الى ادتفاق ، « ونو علموا أنه يجب من جهة النظام الموجود في الاقعال الطبيعية أن تكون موجودة عن صانع عالم ، والا كان النظام فيها بالاتفاق ، لما احتاجوا أن ينكروا أفعال الطبيعة ، فينكروا جندا من جنود الله تعالى التى سخرها لايجاد موجودات باذنه تعالى ولحفظها ، فالله قد أوجد موجودات بأسباب سخرها لها من خارج ، وهى الأجرام السماوية ، وبأسباب أوجدها فى ذوات تلك الموجودات ، وهى النفوس والقدى الطبيعية ، حتى انحفظ بذلك وجدود الموجودات وتمت المحكمة » (١٦) ،

واذا قال الأشاعرة ان الله أجرى العادة بهذه الأسباب ، وانسه ليس لها تأثير في السببات ، فان هذا القول فيما يذهب ابن رشد يعد بعيدا جدا عن مقتضى الحكمة عبل انه مبطل لها • دليل هذا أن السببات اذا كان لا يمكن وجودها بأسباب غير الأسباب التي تسببها أصلا ، فأى حكمة في وجودها عن هذه الأسباب ؟ (١٧) (راجع شكل رقم ٢٠)

ونود الاشارة الى أن ابن رشد أذا كان قد ثقد الإنساعرة نقدا متعدد الجوانب ، فأنه قد نقد أيضا ، الغزالى ، أذ أن الغزالى فى كتابه تهافت الفلاسفة على وجه المصوص قد نقد الضرورة بين الأسباب والمسبات كما قال بفكرة العادة لتفسير العالمقات بين الأسسباب والمسباب ، أما أبن رشد فقد ذهب الى أنه لابد من نفى القول بالعادة، يقول فيلسوفنا: « فلا أدرى ما يريدون باسم العادة ، هل يريدون أنها عادة الفاعل أو عادة الموجودات ، أو عادتنا عند المستكم على هدة الموجودات ؟ ومحال أن يكون الله تعالى عادة ، فان العادة ملكية يكتسبها الفاعل توجب تكرار الفعل منه على الأكثر والله يقول : « وأن تجد السنة الله تعويالا » وأن أرادوا أنها لسنة الله تبديلا ، وأن تجد لسنة الله تحويالا » وأن أرادوا أنها

<sup>(</sup>٦٦) المصدر السابق ٢٠٤

<sup>(</sup>١٧) المدر السابق من ١٩٩ ــ ٢٠٤

العلاقة بين المسببات والأسباب

 على جهة الصادغة والعادة	 على جهة الأفضل	 على جهة الضرور <sup>و</sup>
( ابن رشد يرفض هذا الراى )	( وجود عينين للانسان )	( التغذى بالنسبة للاندسان )

(فيكل ريم لـ)

للموجودات ، قالمادة لا تكون الا لذى نفس ، وان كانت فى غير ذى نفس نهى فى الحقيقة طبيعة ، وهذا غير ممكن ، أعنى أن يكون المتوجودات طبيعة تقتضى الشىء اما ضروريا ، واما أكثريا واما أن يكون عادة لنا فى الحكم على الموجودات ، فان هذه ليست شيئا أكثر من فعل العقل الذى يقتضيه طبعه ، وبه صار المقل عقلا » (١٨) ، (راجع شكل رقم ٧)

(٦٨) توانت النوانت س ١٢٢

وُنود أن نُشي من جانبُنا الى اننا نرفض محاولة الربط بين فكرة العادة عند الغزالي ؛ وعكرة العادة عند الغزالي ؛

ومن الذين ذهبوا الى جذا الربط ، د ريتان » في كتابه ( ابن رشد ) من ١٠ -- ١٠ ، اذ يتول : أستهل الغزالى هجومه على الذهب العتلى بنقده لمبدأ السببية ، ولم يتل هيدوم الكثر من ذلك اطلقا ، تنحن لا ندرك غير هسنوت الشيء مع غيره في آن واحد ولا ندرك السببية اطلاقا .

وكذلك و يوسف كرم » في كتابه ( المعلل والوجود ) من ١٨٠ اذ يتول : « كلام الغزالين من المادة والسبيبة مريح كل الصراحة ، لم يتل هيوم أو غيره من المحنين أصرح منه.

و « الدكتور أبو ريده » في تعليته على كتاب ( دى بور ) ( تاريخ الفلسنة في الاسلام ا من ١٦٦٤-٥ أذ يتول : وفي رأى الفزالي في الاسباب والمسببات ما ينكن متارنته بدهب هيوم في الموضوع نفسه .

و الدكتور « محيد بوسف موسى » في كتابه ( بين الدين والفلسفة ) عن ١٩٢ - ١٩١ اذ يتول : ويذكرنا ما ذهب الفزالي اليه في هذه المشكلة بما ذهب اليه هيوم من بعده ، أي نني الأرتباط الفروري بين ما يسمى سببا وبين ما يسمى مسببا .

ورية عبلس محبود المقاد » في مقالته : ( الإسباب بين المنزالي وابن رشد ) مجلة الكتاب مِي ١١٨ سي ٢٠٢ لذ يتول : أن هيوم قال يرأي المنزالي بنصه ومعناه .

ون « قدرى حافظ طوتان » في كتابه ( بقام المثل عند العرب ) من ١٦٢ اذ يتول : يلغ المقرالي في تهانت النلاسفة اتمى حدود الشك ، نسبق زعيم الفلاسفة الشكين « هيسوم بسبيمة ترون في الرد على نظرية الملة والمعاول ،

يسبيمه برون ي الرد على سري المسابقة كلها ، القول من جانبنا بأن هدف الغزا المربيعة برون عن المربي ويجدر بنا ويتمن بصدد معارضة الآراء السبب والسبب عن طريق تفسير تجريبي أو تفسير عنا لم يبكن للوسول إلى نكرة العلاقة بين السبب والسبب عن طريق تفسير تجريبي أو تفسير عنا لمجب بن المحب بناء في المحب الم

لا إكثر ولا أقل م المعارض بين مبادىء النطق اليوناني وبين النقل لم ير بدا من المعندما رأى الفزالي التعارض بين مبادىء النطق اليوناني وبين النشار من ١٢٧) . على الأول لكي ينقد الثاني ( مناهج البحث للدكتور على سامي النشار من المبينة كلام فيامون يناتش ويناتش كما يذهب البعض ( عبار المقاد في مقالته عن السببية بين الفزالي وابن رشد - مجلة الكنب مجاد ه عدد م المقاد في مقالته عن السببية بين الفزالي وابن رشد - مجلة الكنب مجاد ه عدد م ١٩٤٨ - عن ١٩٤٣ ) ، اذ أنه لم يلجأ لفكرة العادة الا ليمبل بقعل الاشياء وخالي الله مباشرة ، وهو القادر على خرق العادات ، وكان الغزالي مضطرا إلى قسح

ومعنى هذا كله ان لابد من التسليم بالخصائص المضرورية ، لكل موجود من الموجودات ، أما الجواز والامكان وانقلاب فعل الشيء ، فأمور لا يمكن التسليم بها فيما يرى ابن رشد ، اذا أن المتكلمين والغزالي اذا كانوا يقولون بالعادة ، فأن مرد قولهم رغبتهم فى الابتعاد عن التسليم بالأسباب النوعية وبالطبيعة النوعية ، على الرغم من أننا اذا نظرنا فيهما أن نلتمس أسباب الأشياء ، وهدذا يتنافى مع النظر فى طبيعة موجودات أخر ليس بينها اشتراك (١٩) ،

واذا كان هناك عادة ، فهذه العادة كما يذهب أرسطو انما توجد فى حالة الفضائل التى تنميها العادة وتكملها فينا (٢٠) • وهذا خلاف ما نجده فى الأشياء المادية التى لا يمكن بفعل العادة أن تصير خلاف ما هى كائنة (٢) • « فالحجر الذى هو بالطبع يهوى الى أسفل

حبر المحمدة ، وننى شرورة الطواهر الطبيعية ، لكى يمكن له تنسير مخبزات الانبياء ، تعسيرا يتلام مع المذهب الذي يتصوره ( تضية العلم بين النزالي وابن رشد ، للدكتور احبد غواد الإهوائي ) ، أي أنه ينظر الى المسألة من وجهة نظر الدين محسب .

نالذهب الذى برى المالعلاقة ليست ضرورية بين العلة والمعلول النخذ وسيلة تعاييسة ركتين دينيين : الاول أن الله لما كان الموجود بذاته نهو الماعل الاول ، وليست المخلوقات بفاعلة شيئا ، والثانى المكان المعبرات ، على حين أن الترابط الضرورى بين المسببات والاسباب يتنى على هذا الامكان ، وقد استعمل الغزالي هذين المنيين ضد الملاسقة ( المثل والوجود ليوسف كرم حي ١٧٩) ،

وهذا هو ما يغرق بينه وبين هيوم الذي ينظر الى المسألة محللا المناصر التي يتألف منها عقلنا ؛ خاصة مبدأ المسببة . أى أنه ينقد المقل البشرى نهو قد رأى أن أعتمال الاسباب أنها هو ذلك الذي يحكم به الانسان بناء على أطرادات سابقة وقعت العوادث على نسقها ، نكها أطرد وتوع العوادث التي بن نوع معين على نسق معين تكونت لدى الانسان و مسادة تبيل به ألى توقع نفس هذا الاطراد من جديد ، ولما كانت المادة تزداد رسوها وثباتا بسبب التكرار ، علن الانسان كلنا ازداد بشاهدة للوتوع المطرد لحادثة معينة على نسق معين ؛ التكرار ، علن الأسان كلنا الداد بشاهدة للوتوع المطرد أن المستقبل كما حدث لها في المنتى أداد مع التكرار يتينا بأن الحادثة ستتع على نفس الاطراد في المستقبل كما حدث لها في المنتى أداد مع التكرار يتينا بأن الحادثة ستتع على نفس الاطراد في المستقبل كما حدث لها في المنتى المناس الأطراد في المستقبل كما حدث لها في المنتى المناس ا

نجيب محبود عن ٨١ — ٨٢ ) المنطق الصورى للدكتور على سنسلمى النشيار عن ٢٥ ، وأيضا :

A.R. Taylor: The Elements of Metaphysics P. 172. ومنا يثبت عندنا المتعلقة من المتعلقة عندنا المتعلقة المتعلقة

١١١) تلسير ما يعد الطبيعة ج 1 من ١١١

Aristotle: Ethics B 2'20 (Everyman's library). (v.)

Ibid: B 2 (Y)

اهتبالات القول يفكرة المادة عند الغزالى ورفضها

,— (s	عادة الغاعل ( الله تعالى )	( محال ان يكون لله تعالى عادة )
£	عادة الموجودات	( المادة لاتكون الا الموجودات التى لها نفس أما الموجودات المادية عليس لها حادة بل طبيعة )
	عادتنا عند الحكم على الوجودات	( لا تعد شيئًا أكثر من نعل العقل )

(شكل رقم ٧)

لابيمكنه أن يأخذ عادة الصعود • ولو حاول الفرد أن يجعله يصعد آلاف المحاولات لما استطاع طبعه على هذه العادة • وكذلك النار لا يمكنها الاتجاه اللي أسفل • ولا يوجد جسم واحد يستطيع أن يفقد خاصيته التي اخذها من الطبيعة لكي يتخذ عادة مخالفة (٢١) • فاذا اعتبرنا النار مثلا علة للاحراق ، فمن المحال أن تفعل ضد هذا الفعل اطلاقا ، ﴿ لأن علة ما أذا كانت موجودة وباقية فانها هي بعينها وفي الظروف نفسها لا يمكن اطلاقا أن تفعل الا المعلول بعينه على وفق نظام الطبيعة هر ١١) • لا يمكن اطلاقا أن تفعل الا المعلول بعينه على وفق نظام الطبيعة هر ١١) • العلول وفعسل على وجه الضرورة تناسب بين المعلول وفعسل العلول على صورتها •

ومعنى هـذا أن المتكلمين اذا سلمـوا بأن الأمـور المتقابلة في الموجودات ممكنة على السـواء ، وأنها كذلك عند الفاعل ، وأن احـد المتقابلين انما يتخصص بارادة فاعل لا يحد ارادته ضابط يجرى عليه ، سواء على جهه الدوام أو على جهة الأكثر ، فأن هذا يؤدى فيما يذهب ابن رشد الى كثير من الشناعات ، وهذا ينطبق عليهم كما ينطبق علي المزالى الذى تابعهم (٤٠) وذلك أن العلم اليقيني هو معرفة الشيء على ما هو عليه ، واذا لم يكن في الموجودات الا امكان المتقابلين في حـق التقابل ، فليس هاهنا علم ثابت لشيء أصلا (٥٠) ،

وهذا التصريح من جانب ابن رشد يقوم على الضرورة واليقين ، وعلى أساسه تنقد الاعتراضات التي وجهها الغزالي الى الفلاسفة مؤيدا القول بالجواز والامكان م فاذا انفصل أبو حامد عن الفلاسفة وقال بأن الله خلق لنا علما بأن الأشياء المكنة لا تقع الا في أوقات مخصوصة ،

Ibid :B 2'26 (Y1)

Aristotle: De generationeCorruptione B 2 ch. 10. (Yr)

<sup>(</sup>٧٤) تهانت المتهانت من ١٢٥ وأيضا :

M. Fakhry: Islamic occassionalism p. 100.

<sup>(</sup>٧٥) تهانت التهانت سن ١٢٥

وسو يد بسبب مدا ان العلم المحلوق فينا انما همو ابدا شيء تابع لطبيعة وسبب همدا ان العلم المحلوق فينا انما همو ابدا شيء تابع لطبيعة الموجود ('') • «فان الصادق هو ان يعتقد في الشيء انه على المحبال التي هو عليها في الوجود • فان كان لنا في همذه الممكنات علم ، ففي الموجودات الممكنة حال هي التي يتعلق بها علمنا ، وذلك اما من قبسل انفسها ، أو من قبل الفاعل ، او من قبل الأمرين ، وهي التي يعبرون عنها بانعادة • واذا استحال وجود هذه الحال المسماة عادة في الفاعل الأولى ، فلم يبق أن تكون الا في الموجودات ، وهذه التي يعبر عنها الفلاسفة بالطبيعة » (۷۷) • فيلزم اذن أن يقع الموجود على وفق علمه • فالعلم بقدوم زيد مثلا ان وقع الشيء من قبل اعلام الله ، فالسبب في وقوعه على وفق العلم ليس شيئا أكثر من كون طبيعة الموجود تابعة المعلم الأزلى (۸۵) •

<sup>(</sup>٧٦) المستر السابق من ١٢٥ ويرى عباس محبود العقاد أن ابن رشد أذا كان يومى المنزالي بالمسترطة حين راى تبديل كلمة الطبيعة بكلمة الله تنتقل بنا من الفطأ للى المحواب المن هذا رأى سونسطائي من ابن رشد ، أذ لا نرق بين تول المنزالي أن انترن المساهدات عادة ويين تول ابن رشد أن الترانها طبيعة عند النظر للى الاسباب والمسببات ، وهل مجرد لأول ملنها طبيعة بدلا من التهل بانها عادة ، يكسب الاهياء توة التسبب تلبت لها الشاء المحوادت واستلزام الشاهدات 1 ( مقالة : الاسباب بين الغزالي وابن رشد عن ١٦٨ سـ ٢٠٣ ) ،

ولكن هذا نيما يبدو لنا سهد خطأ من جأنب العقاد ، نظرا لان أبن رشد لم يتف عند عدود الطبيعة ، بل سار بأسبابها الى أتحى تمادها ، وقد تبين نيما سبق كيف ربط بين التول بالأسباب وبين التول بالمثل ، حين راى أن المثل أدراك الموجودات بأسبابها ، وبهذا يغترق عن مسبر المتوى المعركة ، وأن من رفع الأسباب فئلاً رفع المثل ، حذا بالإنسانة الى أنه تد نبين أنه حين لفذ في تحليل نكرة المعادة ورأى لنها عادتنا في المحكم على الموجودات ، وأنها ليست شيئا أكثر من نعل العثل الذي يتنفيه عليه عام العثل عثلا ، قد وصل من هذا المست شيئا أكثر من نعل العثل الذي يتنفيه عليه . نوجود الإله ضرورى للكون ، ولكن هذه الفرورة لا تعد مبررا الانتلاب عمل الأشياء وتفير خصائصها ، هذا بالاضائة أنى أن المعبرة بالمنهم بنها بن وراء استفدام لفظ المادة أو لفظ الطبيعة ، الأول ينادى بالطبيعة ويلهم منها الأسباب كلها الى الله ويننى الملاقات الضرورية في الكون ، والثاني ينادى بالطبيعة ويلهم منها المصائم الفرورية والطباق لفظ طبيعة لايكسب المنسب سه كما يتول المقاد مد ولكن المبرة سكما قيل به بالمعنى للذى يفهمه كل منهما من وراء اطلاق أي لفظ منهما ، وهل يرضى الغزائي أذا تلنا أن ما يقصد بالعادة هو أن الملاتة ضها من وراء اطلاق أي السبب ومسببه ، وأن الله لا يتدخل في قمل وخصائص الأسباب ومسببانها الملات التهائت التهائت عن ١٢٥ .

معد هذا نود القول بأننا لو تأملنا في نقد ابن رشد لآراء المتكلمين وآراء الغزالي الذي تابع المتكلمين في هذا المجال . وجدنا أن هذا النقد من جانب ابن رشد في هذا الموضع يعد مرتبطا برأيه في التأويل والطبقات الثلاث • فه و يقول : « وما نسبه الغزالي من الاعتراض على معجزة ابراهيم (٧٩) ، فشيء لم يقله الا الزنادقة من أهل الاسلام • فان الحكماء من الفلاسفة لا يجوز عندهم التكلم ولا الجدل في مبادى، الشرائع . وفاعل ذلك عندهم محتاج الى الأدب الشديد ، وذلك أنه لما كانت كل صناعة لها مبادىء ، وواجب على الناظر في تلك الصناعـة أن يسلم مبادئها ، ولا يتعرض لها بنفي ولا بابطال ، كانت الصناعة العملية الشرعية أحرى بذلك • فأن الشي على الفضائل الشرعية ضروري عندهم، ليس في وجود الانسان بما هو انسان ، بل هو انسان عالم (^^) ، فمن الواهب غلى كل انسان أن يسلم مبادىء الشريعة ، اذ جحدها والمناظرة فيها مبطلان لوجود الانسان • فالذي يجب أن يقال فيها ان مبادئها أمور الهية تفوق العقول الانسانية ، فلابد أن يعترف بها مع جهل أسبابها (١٨)٠ قاذا نشأ الانسان على الفصائل الشرعية ، كان ماضـلا باطلاق ، فان تمادى به الزمان والسعادة الى أن يكون من العلماء الراسخين في العلم فعرض له تأويل في مبدأ من مبادئها ، فيجب عليه ألا يصرح بذلك التأويل وأن يقول فيه كما قال تعالى : « والراسخون في العلم يقولون آمنا يه » هذه حدود الشرائع وحدود العلماء (AT) .

خابن رشد ف هدا المجال اذا كان يقر للشرائع بوجود أسمى من الفلسفة أحيانا ، فان هذا الاقرار لابد منه ، والعبرة بارتباط التسأويل

<sup>(</sup>٢٩) ذهب المغزالي المي أن الفلاسفة قد أنكروا وتوع ابراهيم عليه السباهم في الناره؛ مع عدم الاحتراق وبقته التار فاراً ) وزعموا : أن ذلك لا يمكن الا بسلب الحرارة من الغاره وذلك يخرجها عن كونها غاراً ) أو بقلب ذات ابراهيم عليه السلام ورده حجراً أو شيئاً لا تؤثر فيه الغار ، ولا هذا ممكن ولا ذلك ممكن ( تهانت الغلاسفة ص ٢٢٩ ) .

<sup>(</sup>٨٠) تهانت التهانت من ١٢٤ -

۱۲۵ -- ۱۲۱ مستر السابق من ۱۲۶ -- ۱۲۵ .

<sup>(</sup>٨٢) الصدر السابق من ١٢٥ ٠

بغظر العلماء الراسخين في العلم ، الذين لهم الحق في التأويل ، طالما أن هذا التأويل قائم على منطق البرهان العقلي • وكان الخطأ يكمن في التحريح ، لأنه صرر على العامة ، وهم الذين يتوجب اليهم الشرع بصفة خاصة •

واذا كان ابن رشد يقوله: « انه لا ينبغي أن يشك في أن هدده الموجودات قد يفعل بعضا ، ومن بعض ، وأنها ليست مكتفية بأنفسها في هذا الفاعل ، بل بفاعل من خارج ، فعله شرط في فعلها ، بل في وجودها فضلا عن فعلها » (٣) فإن هذا القول أن دلنا على شيء ، فانما يدلنا على أن ابن رشد رغم نقدم للمتكلمين وللغزالي لا ينكر المعجزات أساسا ، بل يفسرها تفسيرا خاصا به ،

فاذا اصطدمنا بالمجزة ، وجدنا ابن رشد ــ كما تبين جين دراسة بعث الرنسل يقول بالمجز المناسب للخاصة والمجز البرانئ للعامة ،

ان أبن رشد يميز بين المجز البرانى والمجز الجوانى وينكر على المزالى تركيزه على المجز البرانى و فاذا كان الغزالى يرى أنه يمكن أن تؤجد المكرارة للنار ومع هذا لا تحرق ما يدنو منها ، وان كان شاتة أن يحترق اذا دنت منه النار ، هان ابن رشد يرى أن هذا لا يمتنع بشرط أن يوجد هنالك شيء ما ، اذا قارن القطن صار به غير قابل للاحراق (١٩) ويرتبط بهذا ضرورة وجود وسائط بين التراب مثلا وصورة الانسان ، فليس من المكن أن تحل صورة الانسان في التراب مباشرة كما يقول التكلمون ، و فلا خلافة بين الفلاسفة أن الموجودات التي تشترك في مادة وأحدة ، أن الآدة التي بهذه الصفة مرة تقبل احدى الصورتين مادة وأحدة ، أن الآدة التي بهذه الصفة مرة تقبل احدى الصورتين ومرة تقبل مقابلها ، كالحال عندهم في صور الأجسام البسيطة الاربعة ،

<sup>(</sup>١٨٣ اللسدر النبايق من ١٢٣ .

<sup>(</sup>١٦٤) تهانت التهانت من ١٢٧ .

مثبتركة أو بموادها مختلفة ، هل يمكن فيه أن يقبل الصورة الأخيرة بالأوبيائط (٩٩). •

فاذا كان المتكلمون يرون أن صورة الانسان يمكن أن تحل في الترأب من غير هذه الوسائط التي تشاهد . هان الفلاسفة على خلاف معهم ، اذ يزون أن هذا غير ممكن ، ويقولون : « لو كان هذا ممكنا ، لكانت الحكمة في أن يخلق الانسان دون هذه الوسائط ، ولكان خالقها بهذه الصفة هو الحسن الخالقين وأقدرهم » (٢٩) ، فلابد من الاعتراف بوجود هذه الوسائط ، لأن وجودها هو الذي يحدد مدى التناسب والتقابل بينهذه الصور والواد »

وآذا كان كل من المتكلمين والغزالي كما أوضعنا يرون أن الله يخلق المختلفات والمتجانسات كما يريد ، وأن استحالة هذا لا تعرف بضرورة العقل ولا نظره (١٨) ، فانه من الضروري ، القول بأنه لكي نضع الكون في علاقات ضرورية بين علل ومعلولات ، ينبغي الاعتقاد بأن المتقابلات لا يُنكن المتماعة ولا المتناسبات يمكن المتراقها ، وهذا يقوم فيما نري على المتراض الضرورة التي يسلم بها العقل ،

وهذا الانتجاء من جانب ابن رشد لا يعد مطعنا في الدين ، طالما أنه فرق بين المعجز البراني والمعجز الجواني ، ونادى بالتأويل والتقرقة بين الطبقات الثلاث .

ونود الاشارة أيضا الى أن نقد ابن وشد المتكلمين والعزالي يقوم على أساس دراسته اللهد خلقت تبين كيف نعى على التكلمين فولهم بالابتفاق والامكان ، وأن هذا أن أدى إلى شيء فانما يؤدى فيما يذهب فيلسوفنا الى ارتفاع المحمولات الذاتية واختلاط الذوات والنصدود والأسماء ، وأن الانسان اذا تصفح الموجودات الكائنة والفاسدة رأى، أن اختلاف أسمائها انما هو من قبل اختلاف أفعالها به

<sup>(</sup>۵۵) المدر السابق من ۱۲۷ •

<sup>(</sup>۲۱) المنكز التسابق من ۱۲۷

<sup>(</sup>۸۷) تهانت الفلاسفة من ۱۳۹ ۰

والحد (<sup>M</sup>) يقوم على ماهية الشيء ، ويشتمل على مقدماته أجمع ومن عرف الماهية ، فقد اجاب عن سؤال السائل عن الشيء ما هو ؟ وهذه الماهية انما تتحقق بمجموع الذاتيات المقومة الشيء ولذلك ينبغي أن يذكر الحيب جميع الذاتيات المقومة الشيء حتى يكون مجيبا ، وذلك بذكر حده . فلو ترك بعض الذاتيات لم يتم جواب (<sup>M</sup>) ولذلك يقول أرسطو : « أن الحد هو القول الدال على ماهية الشيء » (<sup>M</sup>) ، أي أنه يعرف ماهية الشيء بالأمور الذاتية التي بها قوامه (<sup>M</sup>) ،

وهذه الذاتية تميز الشيء عن سائر الأشياء (١٠) • فالشيء انها يصير هو ما هو بحصول جميع أوصافه الذاتية المشترك فيها (١٠) • وهذه الأوصاف الذاتية موجودة له على جهة الثبات (١٠) ، بحيث لا يتصور فهم المعنى دون فهمه، وذلك كاللونية للسواد وكالجسمية للفرس والشجر (١٠) • وبذلك نستطيع الوصول الى حقيقة الشيء التي هي قاصيته التي له ، وليست لغيره (١٠) ، والتي لا يستطاع الوصول اليها بالشيء العارض ، الذي ليس من الضروري أن يلازم الشيء بل يتصور مقارقته •

ولا يمكن أن يكون للاسم الواحد غير معنى واحد ، اذ من الخطأ القول بأنه يدل على معان لا نهاية لها ، لأنه يلزم عن ذلك أن لا يوجد

<sup>(</sup>۸۸) يتول الطوسي في شرحه على الاشارات والتنبهات لابن سينا ج ١ من ١٨٤ : ( الحد في اللغة المنع ، ) ويتال للحاجز بين الشيئين حد ، وحد الشي طرنه ) وانها سمى الطرف حدا لاته يعلم أن يدخل له خارج أو يخرج عنه داخل » ، وأيضا : السلسلي للغزائي ج ٣ من ٢٧ (٨١) معيار العلم من ١٠٣ ، الاشسارات والتنبيمات من ٢٤١، ... ٢٥٠ ج ١ ع وشرح الطوسي عليها من ١٨٤ .

<sup>(</sup>١٠٠) منطق أرسطو ج ٢ - كتاب الطوبيتا من ٧٤] .

<sup>(</sup>١١) تلخيص ما يعد الطبيعة من ٢٤] ، وأيضاء: السنصفي جـ ١. ص ١٤ .

<sup>(</sup>١٢) دائرة المعارف الاسلامية ــ مادة حقيقة مجلد ٨ ــ عدد ١ ــ ٣ ــ كتبها مكنونالد (. الترجمة الغربية ) .

<sup>(</sup>١٣) المنطق لابن سبنا - ١ - المدخل ص ١٧ .

<sup>(</sup>١٤) المعدر السابق من ٩٦ .

١٧٥١ سك النظر من ١٧٠٠

<sup>(</sup>٩٦) المستصفى ج أ من ٢٢ ، وأيضا : شرح التعتازاني على المتاتب النسفية من ٢٠ - ٧١.٠

للاسماء حدود اطلاقا (١٧) • لأن ما ليس له طبيعة محدودة لا ينحصر ، وما يدل على ما لا ينحصر لا يدل على شيء (١٨) • فاذا أدرك الفرد شيئا ما مفردا ، أمكنه أن يضع اسما واحدا لهذا الشيء المدرك (١٦) •

وحدا انقول بين بنفسه • « وذلك أن من وضع اسما يدل على معنى واحد ، تعقد فهم أن هاهنا معنى واحدا ومن فهم أن هاهنا معنى واحدا ، أمكته أن يضع لذلك المعنى اسما يدل عليه ، وأما من لم يفهم معنى واحدا ، فليس يمكنه أن يضع اسما أصلا » (١٠٠) •

وادا كان الحد انما يوجد بالمتيقة للجوهر ، فانه اذا انتفت المعدود الدالة على الجوهر كانت الأشياء كلها أعراضا (١٠) ، وانما يلزم من هذا انتقاء الجوهر ، لأنه ان لم يكن في الشيء صفة ضرورية ، كانت جميع الصفات أعراضا ، ولم يكن هاهنا صفة جوهرية فترتفع الأمور الضرورية (١٠٦) ، فهنا ترابط ضروري بين ماهية الشيء وجوهره ، والحد ، فإن أحد ما ينطلق عليه اسم الجوهر هو الحد ، ولذلك نسمعهمالفلاسفة بيقولون أن الحد يعرف جوهر الشيء (١٠٠) ، فكل ما عرف ماهية المشار اليه ، أخى باسم الجوهر من المشار اليه ، أذ من المستحيل أن تكون أواقل الجوهر وأسطقساته ليست بجوهر (١٠٠) ، فأن الشيء الذي هو سبب ، مثال الذي هو له سبب ، مثال الموارة (١٠٠) ، الذي هو أحق باسم الحرارة (١٠٠) ، هو أحق باسم الحرارة (١٠٠) ،

<sup>(</sup>٩٧) محك النظر في النطق ص ١٨ ، وأيضا : تلخيص ما بعد الطبيعة ص ١٣ .

<sup>(</sup>۱۸) تفسير ما بعد الطبيعة جـ ١ من ٢٥١ -- ٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>٩٩) المصدر السابق ج ١ ص ٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) المصدر السابق ج ۱ ص ۲۲۰ ۰

<sup>(</sup>١-١) المعدر السابق ج ١ من ٣٧٣ -

<sup>(</sup>۱۰۲) المصدر السابق ج ۱ ص ۲۷۲ •

١٠٢١) تلخيص ما بعد الطبيعة عن ٢٤ ٠

<sup>(</sup>١٠٤) المصدر السابق ص ١٢ ٠

<sup>(</sup>١٠٩) المصدر السابق ص ١٢ ،

فالحد يرتبط اذن بمبحث العلل ويؤدى اليه ، فاننا جين، نطاب، علة شيء ما ، فلا بدِ من ارتباط ذلك الطاب بتعريفه وحده وتمييزه عملا عداه ب

نما نود الاشارة أيضا الى أن تحليل ابن رشد للنقدى الوقف المتكلمين والغزالى في هذا المجال ، يتصل بدراسته للبرهان فيما يذهب ابن رشد و فاذا كان البرهان والحد الصحيح يجب أن يكون بمن الأبيور الضرورية اندائمة ، فبين أنه كما لا يمكن أن يكون علم ولا جهل الما ليسن بضرورى ، بل ظن ، كذلك ليس يمكن أن يكون علم للاشياء التي يمكن أن تكون بحال ، ويمكن أن تكون بخلافه (١٠١) و أذ من شرط العلم المقتيقي أن تكون النتيجة ضرورية و ولهذا يجب أن تكون مقدمات البرهان ضرورية ، أي غير مستحيلة ولا متعيرة (١٠١) و أي أنه أذا كان ضرورية (١٠١) و أي أنه أذا كان ضرورية (١٠١) و أب أي أنه أذا كان ضرورية (١٠١) و أب أن تكون ضرورية (١٠١) و أب فيها أن تكون ضرورية (١٠١) و أب أن

وهذا؛ ما يسعى اليه البرهان • « فاننا نعلم الشيء علما حقيقيا ؛ في الفاية متى علمنا الشيء الأمر عارض على نحو ما يعلمه البنوفسينائيون ؛ بل متى علمناه بالعلة الموجبة ، وعلمنا أنها عليه ، وأنه لا يمكن أن يوجد بعون تلك العلة (١٠٠) • فما التا العلم به وجود الا يمكن أن يكون على جفة أخرى (١٠٠) • وهذا يرجع التي ضدق المقدمة التي تقول نان كل شفي بعصدة عليه اما الايجاب أو السلب ، فانه لا الاهمة الله السوفسطائية » (١٠) •

واذا كان البرهان قياسا يقينيا ، فان هذا القياس اليقيني يفيد علم

<sup>(</sup>١٠٦) تلسير با بعد الطبيعة ج ٢ من ١٨٥ - ٢٨٦ ٠

<sup>(</sup>١٠٧) تلقيص البرهان ص ١٨٠ .

<sup>(</sup>١٠٨) المصدر السابق من ١٨٥٠

<sup>(</sup>١٠٩) المعدر السابق من ١٨٩ •

<sup>(</sup>۱۱۰) منطق ارسطو ــ تحقیق الدکتور بدوی ج ۲ کتاب التحلیلات الثانیة (، الپرهان ) عن ۲۱۳

<sup>(</sup>۱۱۱) تلخيص البرهان من ۱۷۹ ٠

الشيء على ما هو عليه في الوجود بالعلة التي هو بها موجود ، اذ كانت تلك العلة من الأمور المعروفة لنا بالطبع (١١٢) .

واذا كان القياس البرهانى هو ما شانه أن يفيد بهذا العلم المعقيقى ، فبين أنه يجب أن تكون مقدمات القياس البرهانى صادقة ، وأوائل ، وغير مُعرونة بحد أوسط ، وأن تكون علة النتيجة بالوجهين معا ، أى علة لعلمنا بالنتيجة ، وعلة لوجود ذلك الشيء المنتج نفسه ، واذا كانت علة الشيء المنتج نفسه ، فيجب أن تكون مناسبة الأمر الذي يتبين بها فان هذه الحالة هي خالة العلة مع المعلول (١١٢) .

فمن لا يعلم عن الشيء أنه ضروري بأمر ضروري ، فانه لا يعلم أنه ضروري بعلته ، لأن علة الأمر الضروري ضرورية (١١٤) .

وهذه العلة فيما يؤكد ابن رشد لا تكون عرضية الشيء ، بل ذاتية وعلى الدوام ، ولكل الشيء دون بعضه • « فأما ما معنى قولنا ان الشيء محمول على جميع الشيء ، فنعنى به متى ام يكن المحمول موجودا لبعض الموضوع ، ولبعض ليس بموجود ، ومتى لم يكن أيضا موجودا في وقت ما ، وفي وقت آخر غير موجود ، بل أن يكون لجميع الموضوع وفي جميع الزمان ، مثل قولنا ان الانسان حيوان ، فإن أي شيىء وضع بأنه انسان فهو يوصف بالحيوانية » (١١٥) .

وبهذا تفترق الملولات الذاتية عن الملولات التي تحدث بالاتفاق، « خالملولات التي تحدث بالاتفاق اللازمة عنها بالذات ، مثل الموت الذي يتبع الذبح ، وأما المعلولات التي لا تتبع عللها الا بالاتفاق وفي الأقل فهي العلل العرضية ، مثل أن يمشى انسان فيحدث برق ، فانسه ليس مشى الانسان علة لوجود البرق ، وانما اتفق ذلك اتفاقا ، وليس ليس مشى الانسان علة لوجود البرق ، وانما اتفق ذلك اتفاقا ، وليس

٢٣٣١) المصدر السابق ١٧٦ .

١١٢١) المصدر السابق من ١٧٦ .

<sup>(</sup>١١٤) المصدر السابق ص ١٨٦ .

<sup>(</sup>١١٥) المصدر السابق من ١٨٠ – ١٨١ •

هكذا حال الموت التابع للذبح ، لأن حدوث الموت عن الذبيح ضرورى وليس بالاتفاق » (١١٦) • (راجع شكل رة م٨)

وهذه الأشياء التى بالاتفاق لا تصلح أن تكون موضع برهان ، وذلك أن الأمر الذى بالاتفاق ليس ضروريا ولا على أكثر الأمر ، لكن يكون خارجا عن هذين ، وأما البرهان فهو على أجد هذين ، وذلك أن كل قياس يكون اما بمقدمات ضرورية ، واما بمقدمات هى على أكثر الأمر ، فإن كانت المقدمات ضرورية فالنتيجة أيضا ضرورية ، وأن كانت على أكثر الأمر فالنتيجة أيضا هذه حالها ، ولذلك أن كان ما هو بالاتفاق ليس هو على أكثر الأمر ولا هو ضرورى أيضا ، فليس يكون عليه برهان » (١١٧) ،

ولهذا لابد من التفرقة بين العلم والظن • فالعلم يكون على طريق الكلى وبأشياء ضرورية ، والضرورى لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه (١١٨) ، أما الظن فشىء غير ثابت (١١٨) • ولا يوجد أنسان يعتقد فى ما لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه أن اعتقاده غلن ، لكن يرى أنه يعلم علما • واذا كان الأمر على حال ، ويمكن أيضًا أن يكون بخلافه ، فلا مانع حينئذ أن يظنه ظنا • فادن مثل هذا الأمر تحد يكون عليه ظن ، وأما على العلم الضرورى فعلم (١٢٠) •

هذا بالاضلفة الى أن البرهان يتعلق بالنتائج الثابة آبدا ، وفى هذا يكمن معنى الضرورة ، فالضرورى هو الشيء الذي هو على حالة ما ولا يمكن أن يكون بخلافها (١٣١) • أي هناك ترابط بين الضروري

<sup>(</sup>١١٦) المعدر السابق عن ١٨١ ، وأيضا : المحسل لمناعبة النطق لابن طيلوس من ٦١ ـ ٧٠ .

<sup>(</sup>۱۱۷) منطق أرسطو ــ تحقيق الدكتور بدوى ــ الكتاب التحليلات الثانية من ٣٩٧ وأينسا تلسير ما معد الطبيعة ج ٢ من ٧٢٧ ، ٧٢٠ ،

<sup>(</sup>١١٨) منطق أرسطو كتاب التحليلات الثانية من ٢.١ .

<sup>(</sup>١١٩١ الصدر السابق من ٢٠١) .

<sup>(</sup>١٢٠) المعدر السابق من ١٢٠) .

<sup>(</sup>۱۲۱) تلفيس البرهان من ۱۲۱ .

نوعا المطولات وعلاقتها بالبرهان

| مطولات عرضية تعتهد على المسادعة (حدوث برق عند مشى الانسان) (لا يمكن ان تكون مجالا للبرهان لانها ليست دائمة ولا اكثرية)

مطومات ذاتية ضرورية ( الموت عن الذبح ) ( يمكن أن تكون موضوما للبرهان )

(شكل رتم ٨)

والدائم ، لأن ذل دائم كلى فهو ضرورى ، فان ما لا ضرورة فيه وان التفق وقوعه لا يمكن أن يكون متناولا لجميع الأشخاص التى وجدت والتى بتتوجد مما يمكن أن يوجد (١٣٣) .

فَرُورُهُ فَ لَهُ وَهَذَا يَذَلَ عَلَى ثَبَاتَ خَصَائَصَ الاشياء والتي تصدر في غعلها عن فَرُورُهُ فَ وَهَذَا يتنافى مع البخت والاتفاق الذي لا يحدث لكان غاية من المغايات ولا شيء من الاشياء ولذلك كان حدوثه أقليا ، ولم يكن هذا السبب معدودا في الأسبب المطلوبة ولا استعمل حدا أوسط في البرهان (١٣٠) .

مفارن هذا بالعل التي تدور مع معلولاتها وجودا وعدما، وتوجد في كل أن وزمان من ماض وحاضر ومستقبل بصوره لا تنفل عن معلولاتها لحدم أنمذاك المحمول عن الموضوع له • « فعلل الأشياء الموجودة مع الاشياء المائنة في المستقبل واحدة بعينها عنى أنها بعينها سبب للأمور الموجودة في الزمان المستقبل ، وهي التي تجعل حدودا وسطى في البراهين • وهذه العلل موجودة مع الأمور الموجودة وكائنه مع الاشياء الكائنة • فان كانت الكائنة في الماضي فقي المحمود في المستقبل فهي كائنة في المستقبل • وذلك أن علمه المجمود في الماء هو نقصان الحرارة الذي يجعل حدا أوسط في وجود الجمود للماء • فان كانت هذه العلة موجودة بالفعل ، فان المجمود موجود الماء بالفعل ، وكان بالقوة في الزمان المستقبل • وكذلك حال المعلول مع هذه العلة ، أعنى أنه أيضا متي وجد المعلول وجدت العلة ، أن كان في الماضي ففي الماضي ففي الماضي ، وان كان في المستقبل ففي المستقبل (١٢٤) •

وهذا يحاول ابن رشد من زوايا عديدة نقد موقف المتكلمين • واذا كان الغزالي قد تابع المتكلمين في موقف أو أكثر من المواقف التي قالموا بها ، فان ابن رشد قد وجد أن من واجبه نقد موقف الغزالي أيضا •

<sup>(</sup>۱۲۲) شرح الطوسي على اشارات ابن سينا ج ١ ( النطنيات ) ص ٣١٥٠

<sup>(</sup>١٢٢) تلخيص البرهان من ٢٢٣ ، وأيضا :

<sup>(</sup>۱۲٤) تلخيص البرمان ص ۲۲۳ . . . ۲۲۳ نلخيص البرمان ص

وبعلنا ندون قد لاحظنا مدى الجهد الذى قام به فيلسوفنا ابندشد في نقده لاراء انتخامين واتجاهم الذى لايرتضيه ابن رشد لنفسه و انها اراء يعترضها الدثير من الشكول والإخطاء واتجاههم يرى ابن رشد أنه لابد من تجاوزه والصعود الى البرهان الذى يعد أعلى مراتب اليقين لأنه نابع من العقل و اذا وقفنا عند حدود الجدل عند المتكلمين عفمعنى هذا أننا اخطأنا الطريق الذى يؤدى الى اقناع العامة (الطريق الخطابى) كما أن الفلاسفة لايرتضون لأنفسهم الوقوف عند هذا الاتجاه الكلامى لأنه يعد أقل مرتبة من المسلك البرهانى الذى لابد أن يلتزم ب الفيلسوف ، واذا خرج عنه فلا مفر من نقده كما يرى ابن رشد ، وعلى أساس هذه الفكرة يوجه ابن رشد نقده لفيلسوف مشرقى هو ابن سينا ، وهذا هو موضوع الفصل القادم ، وسنرى فيه كيف ينتقل ابن رشد من نقده الفكرين يدخلون في اطار الدائرة الكلامية ، الى تقدد الفكر يعد داخلا أساسا في الدائرة الفلسفية و

# الفصل لسادس

### موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا:

- اهتمام ابن رشد بنقد فلسفة ابن سينا •
- 🍙 المتمييز بين آراء أرسطو وآراء ابن سينا 🔹
- أوجه التقاء بين الفلسفة السينوية والالسنة الرشدية
  - وقوع ابن سينا في بعض المقدمات الكلامية الجدلية
    - موقف ابن رشد من آراء لابن سینا ومنها:
      - ١ ــ دليل المكن والواجب ٠
        - ٢ \_ الفيض أو الصدور ٠
      - ٣ \_ مبادىء العلم الطبيعى
        - ع ــ القوة الوهمية •

#### تقصديم

ادا كانت الفصول السابقة قد بينت لنا كيف اختلف منهج بان برشد النفلسفى البرهاني ، عن منهج المتكلمين الجدلي ، فان موضوع هسذا الفصل تحليل موقف ابن برشد النقدى كفيلسوف من فيلسوف من فلاسفة المشرق المعربي وهو ابن سينا ، انه نقد فيلسوف الفيلسوف ، وسيتبين لنا كيف اختلف اب نرشد مع ابن سينا في كثير من الآراء التي قال بها الفليسوف المشرقي ، سواء كانت آراء غير جوهرية ، أو كانت آراء نتعلق بأساس المشكلات التي بحث فيها كل من الفيلسوفين ، ان ابن رشد اذا كان قد أنصف ابن سينا ووافقه على بعض الآراء التي قبال بها ، فانه اختلف معه اختلافا جذريا ورئيسيا وجوهريا حول بعض الآراء التي قال بها وخاصة تلك الآراء التي تتعلق بتدليل ابن سينا على وجود الله تعالى عن طريق التمييز بين المكن والواجب ، والتي تتعلق بذهاب ابن سينا الى القول بالفيض أو الصدور كحل من جانبه للعلاقة بن الواحد والكثرة ه

« وأما الأقاويل البرهانية غفى كتب القدماء الذين كتبوا فى هذه الأشياء وبخاصة فى كتب الحكيم الأول لاما أثبته فى ذلك ابن سينا وغيره ممن ينسب الى الاسلام ان ألفى له شىء من ذلك ، فان ما اثبتوا من هذا الحلم هو من جنس الأقاويك الظنيه لأتها من مقدمات عامة لاخاصة أى خارجة من طبيعة المفحوص عنه » •

( ابن رشد : تهافت التهافت ص ۸۱ )

« ومن العدل أن يأتى الرجل من المجج لخصومه بمثل ما يأتى النفسه أعنى أن يجهد نفسه فى طلب المجج لخصومه كما يجهد نفسه فى طلب المجج النوع الذى يقبله لنفسه المجج الذهب المجمع الذهب التهافت من المحجج الذي يقبله النفسه ( ابن رشد : تهافت التهافت من ٥٩ ــ ٢٠ )

### موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا

أولا: تمهيد: اهتمام ابن رشد بنقد فلسفة ابن سينا (نقد فيلسوف لفيلسوف):

عرضنا فى الفصول السابقة موقف ابن رشد النقدى من كثير من الآراء التى قال بها المتكلمون من الأشاعرة على وجه المصوص و واذا كنا قد ركزنا على الأشاعرة ، فان سبب ذلك أن ابن رشد اهتم أساسا بنقد آرائهم نظرا الاختلاف المفهج ، واختلاف الآراء أيضا بينه وبين هؤلاء الأشاعرة .

أما المعتزلة فأن ابن رشد لم يعرض لآرائهم الا في مواضع قليا اذا قارناها بالمواضع التي عرض فيها للاشاعرة وفكرهم ، بالاضاف. التي أن الدارس لآراء ابن رشد يجد أن بعض آرائه تتفق مع ما انتهى اليه المعتزلة من آراء ، وأن كان منهجه يختلف اختلافا يكاد يكون جذريا عن منهج المعتزلة كما سبق أن أوضحنا •

واذا كان ابن رشد الذي يعد عددا لدودا للأشاعرة ، قد اهتم بنقد آرائهم في كثير من المجالات التي اهتموا بدراستها ، بل نكاد نقبول ، انه ما من رأى من الآراء التي قال بها الأشاعرة حول الشكلات التي التي بحثوا فيها ، سواء كانت مشكلات يسودها الطابع الألهى ، أو مشكلات تتعرض للجانب الانساني من بعض زواياه ، نقول أذا كان أبن رشد قد اهتم بنقد الأشاعرة نقدا عنيفا شاملا ، فانه لم يقتصر على ذلك ، بل اهتم أيضا بنقد آراء واتجاهات مفكرين عبروا في آرائهم عن الاتجاه الكلامي الأشعري والاتجاه الصوفي معا كالغزالي ، كما نقد أيضا آراء فلاسفة سبقوه في الشرق العربي كالفارابي وابن سينا ، وان أيضا من اهتمامه بنقد آراء ابن سينا ، أكثر من اهتمامه بنقد آراء الفارابي،

وقد يكون سبب ذلك أن ابن سينا هو الفيلسوف الذى ركز الغزالى هجومه عليه • صحيح نأ الغزالى يهاجم آراء الفلاسفة ، كما يتضح

من عنوان كتابه « تهاقت المغلاسفة » ، ولكن الدارس لهذا الكتاب يجد أن الغزالي ركز أساسا على نقد آراء ابن سينا ، بـل ان الغزالي اذا حكى في كتابه « تهافت الفلاسفة » ، رأيا للفلاسفة ، قبل أن أقوم بنقده وهدمه ، غانه ينقل هذا الرأى في أغلب الأحيان عن ابن سينا ، ومن هنا كان مخطعًا ــ قيما يرى ابن رشد ــ حين سعى كتابه « تهافت الفلاسفة » وكان الأجدر به أن يسمى كتابه تهافت الفلرابي مثلا أو تهافت ابن سينا

لقد وجد ابن رشد أن الغزالى قد أخطأ حين أخذ عن ابن سينا رأيا أو أكثر من الآراء الفلسفية ، ونسبها الى الفلاسفة ومنهم أرسطو ، ومن هنا وجد ابن رشد أن من واجبه نقد الآراء السينوية التي يختلف معها ، وحتى يميز على الأقل بين قلسفة أرسطو من جهة وفلسقة ابن سيتا من جهة أخرى ، وهذا ما لم يفعله الغزالى حين استقى آراء أرسطو من خلال ما كتب ابن سيتا ،

ابن رشد اذن يعلم تماما أن ابن سينا لم يفهم فى بعص مواضع فلسفته مذهب أرسطو كما ينبغى أن يكون الفهم ، ولم يدرك بعض أبعاد لقلسفة الأرسطية كما ينبغى أن يكون الادراك .

بل أن أبن سينا خلط فى بعض مواضع من مذهب الفاسفى بين الفاسفة الأرسطية وفاسفة أفلوطين ، ونسب لأرسطي آراء لم يقبل بها • ولعل سبب ذلك أن أبن سينا وتتع فى مسكلة كتاب « أثولوجيا أرسطو طاليس » ، ذلك الكتاب الذي نسب الى أرسطو خطأ ، في حين أنه يعد أثرا أقلوطينيا لأنه مقتطفات من التاسوعة الرابعة والتاسوعة الخامسة والتاسوعة السافسة من تساعيات أفلوطين •

وما وقع فيه ابن سينا من خطأ ، وقع فيه قبله الفارابي فيلسوف الشرق العربي ، وهذا يتضح من قيامه بالتوفيق بين فلسفة أغلاطون

وعلسفة أرسطو ونسبة آراء لأرسطو لم يقل بها • وكل ذلك نجده في كتابه « المجمع بين رأيي المحكيمين أغلاطون الالهي وأرسطو » (١) •

أراد أبن رشد نظرا لما وجده من أخطاء عند الفارابي وعند ابن سينا على وجه الخصوص ، تخليص فلسفة أرسطو من العناصر التحقيلة غليها ، بمعنى أنه يريد أن يقدم مذهب أرسطو إلى العالم الآسلامي خاليا من أخطاء بعض الشراح والمفسرين والمالية وتأويلاتهم ألتى جانبوا فيها الصواب .

والواقع أن نقد ابن رشد لابن سينا لا يقل أهمية عن نقده المغزالي ، بن يعد في الواقع أكثر أهمية من نقده للغزالي ، وخاصة اذا وضعتا في الاعتبار أنه نقد فيلسوف لفيلسوف أما بالنسبة للغزالي ، فاته نقد قيلسوف لمتكلم أشعرى صوفي .

ولكننا للأسف الشديد أسرفنا فى الكشف عن ردود ابن رشد على الغزالى ، تلك الردود التى تظهر فى كتاب تهافت التهافت الذى قام ابن رشد فيه بالزد على كتاب تهافت الفلاسفة ، ولكننا لم نهتم اهتماه كثيرا بتحليل أوجه نقد ابن رشد للفيلسوف ابن سينا ٠

قلنا ان ابن رشد اذا كان ينقد ابن سينا ، غان الهدف من ذلك لم يكن مجرد نقد آراء هذا الغياسوف ، بل ان الهدف أيضا بيان الأخطاء اللتى وقع عيما خصمه الغزالى السذى اعتمد فى أحيان كثيرة على فهم ابن سينا لأرسطو ، ولم يرجع الى مذهب أرسطو من خلال كتبه .

نقول هذا ونؤكد على القول به • واذا شاء الدارس أن يتأكد مما نقوله الآن فعليه المقارنة بين كتاب مقلصد الفلاسفة وكتاب تهافت الفلاسفة للغزالي من جهة وكتاب النجاة ورسالة أضحوية في أمر المعاد لابن سينا • وسيتبين له أن الغزالي اعتمد أساسا في فهمه وروايته لآراء أرسطو ، على ما كتبه ابن سينا وذلك في كثير من المواضع •

 <sup>(</sup>١) راجع الفصل الثانى من كتابنا : « ثورة العتل في الفلسفة العربية » من حر ٨١ الى
 ص ١١٦ ٠

ابن رشد اذن ينقد الغزالى لاعتماده فى فهم أرسطو على ما كتب ابن سينا • وهذا ان دلنا على شىء ، غانما يدلنا على أن ابن رشد طبقا لنهجه النقدى ، يريد التمييز بين غلسفة أرسطو وغلسفة ابن سينا •

وهذا الاتجاه من جانبه يعد قاعدة منهجية غاية فى الدقة ، ويجب أن نلتزم بها ، بمعنى أننا اذا أردنا دراسة آراء فيلسوف ما ، فانه لا مفر من الرجوع الى ما كتبه الفيلسوف نفسه ، ولا نعدمد اعتمادا كليا على فهم الشراح لهذا الفيلسوف ، بل ان فهم الشراح يجب أن يكون فى مرتبة ثانوية لافى المرتبة الأولى .

ان ابن رشد يذهب الى أنه اذا نسب اتهام من الاتهامات الى الفلسفة ، فينبعى أن ينسب الى المصدر الحقيقى الذى كان باعثا عليه وهو يقصد بذلك ابن سينا على وجه الخصوص (١) • اذ أن القصور في الحكمة انما نتج عن أن الغزالي لم ينظر الى رأى أرسطو الا من خلال ابن سينا (١) •

ابن رشد اذن ينقد ابن سينا فى هذا المجال ، لأنه يعرف أن بعض الأخطاء التى وقع فيها الغزالى ، انما كان مصدرها خلطه بين آراء أرسطية وآراء سينوية •

بيد أن نقد ابن رشد لم يقتصر على هذا المجال فقط ، بل انه نظرا لحسه النقدى ، ينقد ابن سينا فى كثير من آرائه سواء فى المجالات الالهية أو المجالات الطبيعية ، كما ينقده فى كثير من التفريعات والمواضع المجزئية ،

واذا كان ابن رشد لا يدع فرصة تفوت دون أن ينقد فيها هــذا انفيلسوف المشرقى ، ويقدم بدحض آرائه (١) فانه ليس معنى ذلك ،

Duhom (P: Le Systeme du monde Tome TV p 501, and

E. Renan: Averroes et l'Avérroisme p. 89

 <sup>(</sup>٢) أبن رشد: تهافت النهافت من ٦٧ وأنظر أيضًا: كنابنا: النزعة العناية في غلسفة أبن رشد من ٧٧ - ٨٨ .

E. Renan: Averroes et l'Averroisme p. 58-59. (1)

أن آراء ابن رشد تختلف فى كل المجالات عن الآراء السينوية و صحيح أنه اختلف مع ابن سينا فى العديد من الآراء ولكننا يجب أن نضع فى اعتبارنا نأ فيلسوفنا ابن رشد تتفق بعض آرائه مع الآراء التى سبق لابن سينا أن قال بها و

بل إن ابن رشد فى الوقت الذى حرص فيه على نقد ابن سينا ، كان مدافعا عنه ضد الغزالى ، اذا وجد أن الغزالى قد أخطأ فى فهم فلسفة ابن سينا •

فاذا رجعنا الى كتاب تهافت التهافت لابن رئسد ، وجدنها أن ابن رشد حين كان يقوم بالرد على الغزالي الذي كفر الفلاسفة في رأيه حوال العلم الالهي ، نقول ان ابن رشد من خلال عباراته وتفسيران لرأى ابن سينا كان مدافعا الى حسد كبير عنه ،

فهو يقول: أن أبن سينا قد قصد الجمع بين القول بأنه تعالى لا يعل مالا ذاته ، ويعلم سائر الموجودات بعلم أشرف مما يعلمها به الانسان ، أذ كان ذلك العلم هو ذاته ، وذلك بين من قوله أن علمه بنفسه وبغيره بل بجميع الأشياء هو ذاته ، وأن كان لم يشرح هذا المعنى كه شرحناه (°) .

هذه العبارة ان دلتنا على شيء ، فانما تدلنا على أن ابن رشد رغم حرصه على نقد آراء ابن سينا ، الا أنه اذا وجد أن خصمه الغزالى قد أخطأ فى فهم مقصود ابن سينا فانه يجد من واجبه بيان حقيقة رأى ابن سينا الذى أخطأ الغزالى فى فهمه •

يضاف الى ذلك أن آراء ابن رشد حول مشكلة الخير والشر على سبيل المثال تتفق فى أكثر جوانبها مع ما سبق أن قال به ابن سينا •

فاذا رجعنا الى كثير من كتب ابن سينا كالشفاء والنجاة والاشارات والتنبهات وجدنا أن ابن سينا طبقا لمذهبه فى التفاؤل ، وأنه ليس فى

<sup>(</sup>٥) تهانت المتهانت من ٨٧ وإنظر أيضا في هذا المعنى من ١٠٩ من هذا الكتاب .

الامكان أبدع مما كان ، يغنب المغير على الشر ، ويفسر وجود الشرور على أنها تدتسل الأقلى لا الأكثرى أو الدائم ، وذلك على العكس من الخيرات التى تمثل الأكثرى ، فجميع الأشياء الطبيعية تتجه نحسسو الغاية والخير بحيث لايتم عنها شىء جزافا ومصادفة ،

وعلى أساس هذه الفكرة فسر ابن سينا وجود الشر في الموجودات ويقول ابن سينا: « قالشر في أشخاص الموجودات قليل ، ومع ذلك فان وجود الشر في الأشياء ضرورة تابعة للحاجة الى الخير ، فان هذه العناصر لو لم تكن بحيث تتضاد وتنفعل في الغالب ، لم يمكن أن تكون عنها هذه الأنواع الشريفة ، ولو لم تكن النار منها بحيث اذا تأدت بها صادمات الواقعة في مجرى الكل على الضرورة الى ملاقاة رداء رجل ريف ، وجب احتراقه ، لم تكن النار منتفعا بها النفع العام ، فوجب مرورة أن يكون الخير المكن في هذه الأشياء انما يكون خيرا بعد أن يمكن وقوع مثل هذا الشر عنه ومعه ، فافاضة الخير لاتوجب أن يترك الخير الغالب لشر يندر ، فيكون تركه شرا من ذلك الشر » (١) هـ

هذا مايراه ابن سينا ، فاذا قارنا هذا الرأى بما يذهب اليه ابن رشد ، وجدنا تأثرا كبيرا من جانب ابن رشد بابن سينا • اذ آن ابن رشد يرى أن العالم يتجه فى جملته نحو الخير • فالنار مثلا ــ فيما يقلول ابن رشد ــ قد خلقت لما فيها من قوام الموجودات التى ماكان يصح وجودها لولا وجلود النار ، لكن عرض عن طبيعتها أن تقسد بعض الموجودات • واذا ماقارنا بين ما يعرض عنها من الفساد الذى يعد شرا ، وبين ما يعرض عنها من الوجود الذى يعد خليرا ، كان وجودها أغضل من عدمها ، فكانت بذلك خيرا () •

معنى هذا أن ابن رشد فى بعض جوانب فلسفته يتفق مسع ابن سينا فى الآراء التى ذهب اليها ، وان كنا نجد اختلامًا بين منهج كلّ

آبن سينا : الشفاء سـ الألبيات سـ الجز الثانى ص ١٧) سـ ١٨ ، وانظر النفسا
 كتابنا : الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا بن ص ١٧٩ حتى ص ١٨٣ .
 ٧؛ ابن رشد : بناهج الادلة في عقائد اللة ص ٢٣٧ .

منهما عسفلصة بلذا مضعنا في الاعتبار أن ابن سينا \_ كما. سيين لنا ابن رشد \_ قد وقع في مقدمات كالمية جدلية ..

فلشارتنا الموجزة الان الى مشكلة الذير والشر تبين لنا اتفاق النفيلسوفين الى حد ذبير و وما يقال عن الخير والشر يقال عن مجالات فلسفية أخرى و فكل منهما يقول بقدم العالم ، وكل منهما يقول بالخلود النفسانى لا الجسمانى ، وكل منهما يوحد بين الذات والصفات كما فعل المعتزلة .

هذه جوانب لابد أن نضعها في اعتبارنا قبل أن نكشف عن نقد ابن رشت لمنتص الآراء اسينوية م ويبدو لنا أن ما أدى بابن سينا الى الوقوع في أخطاء يأخذها عليه ابن رشد ، تتمثل أولا في تأثره بمقدمات كلامية وتعثل ثانيا في تتأثره ببعض أبعداد صوفية وحاصة في كتاب الأشنارات بو التنبيهات وتتمثل ثالثا في نسبته الى أرسطو آراء لم يقل بها ، بل تال بها خلاسفة آخرون كأفلوطين .

هذه أمور ثلاثة يبدو لنا أنها كانت مؤدية الى نقد ابن رشد لابن سينا ، وذليلنا على ذلك أننا لا نجد واحدة منها فى مذهب فيلسوفنا الذر رشد .

نوضح ذلك بالقول بأنه فى الوقت الذى تأثر فيه فيلسوف المشرق ابن سينا بمقدمات كلامية ، فان ابن رشد كان على العكس من ذلك متأثرا بمقدمات برهانية ومن هنا اختلف مع الأشاعرة اختلافا كبيرا ، كما سبق أن بينا ذلك فى الفصول السابقة .

واذا كان ابن سينا قسد تأثر ببعض الآراء الصوفية (١) ، فان ابن رشد كما سنرى كان على العكس من ذلك تماما حريصا على رفض الطريق الصوف حتى يعلى من شسأن العقسل ، ففرق وفرق كبير بين فيلسوف يؤمن بالعلاقات الضرورية بين الأسياب والمسببات ، وفيلسوف

<sup>. (</sup>٨) رابع النصل الذي كتبناه عن التصرف عند ابن سينا في كتلبنا ﴿ نورة العقال في المنطق المربية ﴾ جن حس ١٦٥ وخاصة الجزء التعلق بأخلاق أنمارفين وغرائب المتالهم . . . .

يتصدث في بعض كتبه عن غرائب الأفعال والسحر والطلسمات التي لا تخضع كلها لقوانين العقل وقوانين الوجود •

وادا كان ابن سينا قسد تأثر ببعض الآراء الأفلوطينية ، بحيث مزجها بفلسقة أرسطو فان ابن رشد كان على العكس من ذلك ، انسا لانجد في الفلسفة الرشدية هذا المزج ، أو هذا الخطأ الذي وقع فيه أبن سينا

## ثانيا: آراء لابن سينا وموقف ابن رشد منها:

بعد هذا التمهيد الذي بينا فيه أهمية البحث في موقف ابن رشد النقدى من الفلسنة السينويه ، نود الاشارة التي مجرد نماذج من هذا النقد حتى ندلل على ما سبق أن آشرنا اليه ، وهو أن المنهج النقدى عند فيلدوغنا الاندلسي ، يقوم على أسس دقيقة محددة ، من بينها تعاطفه مع الفلسفة الأرسطية في كثير من المجالات الفلسفية التي بحث فيها ، بالاضافة بطبيعة الحال الى محاولته الانتصار للعقل ، بحيث اذا وجد رأيا من الآراء لا يقوم على أساس عقلى ، غانه يجد من واجبه الكشف عن الأخطاء والتناقضات الموجودة في هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سينا وكان فيها مبتعدا عن العقل ،

#### (١) مليل المكن والواجب:

مدم لنا ابن سينا دليلا على وجود الله تعالى ، هـو دليل المكن والواجب (١) ، وقد ذهب نيه الى أن كل ممكن الوجود بذاته ، انما يوجد

<sup>(</sup>١) يعتد ابن سينا عصلا في كتاب النجاة ( التسم الألمى ) يحدد عيه معانى السواجب ومعانى المكن ، ويتول في هذا الفصل : ان الواجب الوجود هو الموجود الذى متى عرض فير موجود عرض منه محال ، وان المكن الوحود هو الذى متى عرض فير يعرض منه محال ، والواجب الوجود هو الذى متى عرض فير الوجود هسو الذى لاضرورة يعرض منه محال ، والواجب الوجود هو الفروري الوجود والمكن الوجود هسو الذى لاضرورة فيه بوجه أى لافي وجوده ولافي عدمه ، ثم ان الواجب الوجود تديكون واجبا بذاته وقد لايكون بذاته . أما الذى هو واجب الوجود بذاته فهو الذى لذاته لا لشيء آخر أى شيء كان يلزم محال من عرض عدمه ، وأما الواجب الوجود لابذاته فهو الذى لو وضع شيء مما ليس هو ، مار واجب الوجود ، مثلا أن الاربعة واجبة الوجود لا بذاتها ولكن عند عرض الثين واثنين ، ولكن عند عرض الثاء القوة الناطة بالطبع وائتوة المنطة بالطبع ، اعنى الحرقة والمعترقة .

عن واجب الوجود بذاته ، أى لابد لمكن الوجود من علة تخرجه من العدم الى الوجود • ولا يجوز أن تكون علته نفسه ، لأن العلة تتقدم على المعلول بالذات ، فيجب أن تكون علته غيره (١) •

ونود أن نشير الى أن فيلسوفنا ابن سينا قد توصل الى دنيله بالذهاب الى ان الاسور التى تدخل فى الوجود تحتمل فى العقل الانقسام الى قسمين ، فيكون منها ما اذا اعتبر بذاته لم يجب وجوده ، اذ من الخلاهر أنه لا يمتنع أينا وجوده ، والا لم يدخل فى الوجود ، وهدذا التنىء هو فى حيز الامكان ، ويكون منها ما اذا اعتبر بذاته وجب وجوده ،

فواجب الوجود بذاته ، واجب الوجود من جميع جهاته • ولايمكن أن يكون وجوده مكافئا لموجود آخر ، فيكون كل واحد منهما مساويا للآخر ويتلا زمان •

ان واجب الوجود ، على العكس من ممكن الوجود ، يعد الموجود الذي متى فرض غير موجود ، عرض عنه محال ، أما ممكن الوجود ــ كما سبق أن أشرنا ــ فهو الذي متى فرض موجودا أو غير موجود لم يعرض عنه محال ، أى أن المكن ما يستوى وجوده وعدمه ، والواجب هو الضرورى الموجود الذي يترتب على عدمه، عدم كل موجود (١١) ،

فما يجب بغيره لا بد أن يكون وجوده بالذات متأخرا عن وجود ذلك القير ومتوقفا عليه (١٢) • اذ لكل ممكن الوجود بذاته علة فى وجوده أقدم منه ، لأن علته أقدم فى الوجود بالذات من المعلول •

ان واجب الوجود لا يشارك شيئًا من الأشياء في ماهية ذلك الشيء،

النجاة من ٢٢٧٠

<sup>(</sup>١٠) الألهيات من الشفاء لابن سينا جزء ( عن ٣٧ ) والنجاة لابن سينا ( تسم الألهيات ) من الألهيات من الشفاء لابن سينا جزء ( عن ٣٧ ) الاشارات والتنبيات ( النسم الألهى ) من ٢٧٦ ) المعتبر في الحكمة للبغدادي جزء ٣ من ١٩٣ ) الاشارات والتنبيات ( المعارف الإسلامية - ٤٧٧ ) تعليق د - محمد ثابت الغندي على مادة ابن سينا بدائرة المعارف الاسلامية مجلد ا عدد ) من ٢٠٨ ، ٢٠٨ و إلى المعارف المعارف المعارف المعارف الألهيات ) جزء المن ٢ ) النجاة ( التسم الألهي ) من ٢٧٨ ، حملة المعروس الإبن سينا - مجلة الكتاب - مجلد ١١ شهر أبريل سنة ٢٥ من

لأن ماهية كل ما سواه تقتضى امكان الوجود (١٢) • فهو لا يشارك شيئا من الأشياء في معنى جنسي ولا نوعى ، فلا يحتاج اذن الى أن ينفصل عنها بمعنى فصلى أو عرضى : بل هو منفصل بذاته ، فذاته ليس لها حد ، اذ ليس لها جنس ولا فصل ، ولاتنقسم في المعنى في الكم (١٤) •

وهذه الصفات نشأت عن تحليل معانى المكن والولجب • فان كل وجود للشي اما واجب واما غير واجب ، فالواجب هو الذي يكون لسه دائما • وكل ممكن الوجود بذاته لا يخلو في وجوده اما أن يكون عن ذاته أو عن غيره ، أو لا عن ذاته ولا عن غيره ، وما ليس له وجود لا عن ذاته ولا عن غيره ، فليس له وجود • وليس لمكن الوجود بذاته وجود عن ذاته ، والا وجبت ذاته عن ذاته ، فوجوده اذن عن غيره ، ووجوده عن غیره معنی غیر موجود فی نفسه (۱۵) ۰

خلاشك أن هنا وجودا • وكل وجود اما واجب أو ممكن • فان كان واجيا ، صح وجود الواجب وهو المطلوب • وان كان ممكنا ، فهذا المكن ينتمي وجوده الى واجب الوجود (١٦) • أي أن كل موجود اما أن يتعلق وجوده بغير ذاته بحيث لو قدر عدم ذلك الغير انعدمت ذاته ، وأما أن لا تتعلق ذاته سعيره ألبتة ، بل لو قدر عدم كل غير له ، لم يازم عدمه، بل ذاته كانمية لذاته • والأول هو المكن والثاني هو الواجب (١٧) •

فعا حقه في نفسه الامكان ، لا يصير موجودا من ذاته ، إذ ليس وجوده عن ذاته أولى من عدمه من حيث هو ممكن • فان صار أحدهما

<sup>(</sup>١٣) الاشارات والتبيهات عن ٤٧٧ ، عيون الحكمة عن ٥١ وأيضا للنجاة عن ٢٣٠ ٠

<sup>(</sup>١٤) الاشارات والتنبيهات التسم الالهي عن ٢٧٦ - ٤٨٧ ، معالم أصول الدين للرازي ص ١٢ -- ١٤ وأيضا : الرسالة النيوزية شبن « تسع رسائل في الحكبة لابن سينا ص ٩٣ » ١٥١) عيون الحكمة لابن سينا ٨٤ ــ ٢٦ .

<sup>(</sup>١٦) النجاة من ٢٣٥ .

<sup>. (</sup>١٧) متأسد الفلاسفة للغزالي من ٥٣ سـ ٥٥ ، معيار العلم للغزالي من ٣٤٣ مـ ٣٤٣٠٠ شرح التعتازاني على المقائد النسفية من ٢٠٢ -- ٢٠٣ ، التعريفات للجرجاني من ٣٣٢ ، محصل انكار المتعدين والمتأخرين للرازى ص ١٠٨ ، المسائل الخبسون في الصول الكلام للرازى، ضبن سجبوعة الرسنائل ص ٢١٦ ، رسالة التوحيد لمحبد عبسده ص ٢٧ - ٣١ ، الأربعون للرازي ص ٨٣ - ٨٦ وأيضًا : الطبيعة وما بعد الطبيعة ليوسف كرم ص ١٥١ - ١٥٢ -

أولى ، فلحضور شى، أو غيبته ، فوجود كل ممكن هو عن غيره (١٨) ، ولا يمكن أن يمر ذلك الى غير نهاية لا متناع الدور والتسلسل ، بل لابد من الانتهاء الى علة أولى بالاطلاق ما هيتها عين وجودها ، وهذه الملة لا نستطيع أن نتمثلها معدومة ، لأن ماهيتها الوجود نفسه ، ولأنها مبدأ كل موجود ، فالتمييز بين ماهية الشى ووجوده يؤدى الى التمييز بين المكن والواجب (١٩) ،

ولائمك أن هذا الدليل الذى تأثر فيه ابن سينا بالفارابى ، يعتمد على تحليل معانى المكن والواجب والتفرقة بينهما ، بمعنى أن العالم كان فى مرحلة الامكان قبل أن يوجد ، واذا وجد صار واجب الوجود بغيره ، أما الله فهو واجب الوجود بذاته • (راجع شكل رقم ٩)

وهكذا حاول ابن سينا أن يقيم عليه الذات الالهية على أساس تفرقته بين الممكن والواجب (٢٠) ٠

هذه هى الفكرة التى يعتمد عليها ابن سينا • أما ابن رشد فانه بناء على المنهج انتقدى الذى يسير عليه ، يهتم بالكشف عن أوجه النقص في هذا الدليل •

نقد عرض ابن رشد لدليك ابن سينا فى كثير من كتبه المؤلفه والشارحة ، وذلك قبل أن ينتقل الى نقده •

ويبين لنا ابن رشد أن دليك ابن سينا يتفق مع مقدمة الجويني المفكر الأشعرى القائلة بأن العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه ، حتى يجوز مثلا أن يكون أصغر مما هو عليه أو أكبر مما هو عليه (٢١) ، ومرد ذلك ذهابه الى أن كل موجود ما سوى الفاعل

 <sup>(</sup>۱۸) الانسارات والتنبيهات لابن سينا ج ۲ ( الالميات ) من ۲۶۶ - ۲۰۹ .
 (۱۹) تعليق الدكتور محمد ثابت اللندي على مادة أبن سينا عن ۲۰۸ - دائرة المعارضة

E. Renan : Averroes et l'Averroisme P. 89. (٢٠)

<sup>(</sup>٢١) ابن رشد: مناهج الأدلة في متائد الله من ١١٤ -

إذا اعبر بدند ، ممن وجام عبره المجلئزات بصنفان تصنف جائز باعتبار فاعله ، وصنف واجب باعتبار فاعله ممكن باعتبار ذايته ، والواجب بجميع الجدات هو الفاعل الأول (٢٢) .

ابن رشد ادن يبين الناكيف يتفق هذا الدليل في بعض جوالنبه مع دليل المتكلمين (١٦) و فهو يذهب في تهافت التهافت الي أن المتكلمين يروق أنه من المعلوم بنفسه أن الموجود ينقسم الى ممكن وضروري المكم بينوا أن الممكن يجب أن يكون له فاعل اولن العالم بأسره لميا كان ممكنا فلابد أن يكون الفاعل له واجب الوجود (٢٤) •

وهذا الاعتقاد وان كان قولا جيدا ليس فيه كذب فتيما يقول البن رشد (١٠) ، الا أن الخطأ يكمن في قويهم بأن العالم ساسر ما يعد ممكنات فان هذا ليس معروفا بنفسه (١٠) .

ونود أن نشير الى أن فيلسوفنا أبن رشد بيين لمنا أن هذا التأليان المكن والواجب ، لم يقل به الفلاسفة القدامي ، يلمان لمبن يسينا هو أول ما نقله عن الفلاسفة على أنه طريق أفضان من طريق القدماء (٣) و اذ زعم أنه نشأ عن تحليل جوهر الموجود ، أما طرق المهدماء فقد نشأت عن تحليل الأعراض التابعة للمبدأ الأول ، وأعنى بهذا أنه اذا كان قد استدل على وجود واجب الوجنود هن تحليل طبيعة المكن والمواجب والتفرقة بينهما ، فان القدماء حاولها النبات موجود ليس بجسم هو منافرة وهي المحلكة والزمان (١٤) .

واذا نكان ابن سينا قد أواد تعميم هذه التضية ، وتجعل المهوم من

<sup>(</sup>٢٢) المصدر السابق من ١٤٥ أَ ١٤٠ ) وايضا " تَهالَتُ الْتهالِت/من ٧٢ . ٠

<sup>(</sup>٢٣) أبن رشد : نهافت النهافت من ٧٢ . ويتول ابن رشد : ان هذا الاعتقاد هـــو امتقاد المعتزلة قبل الاشاعرة .

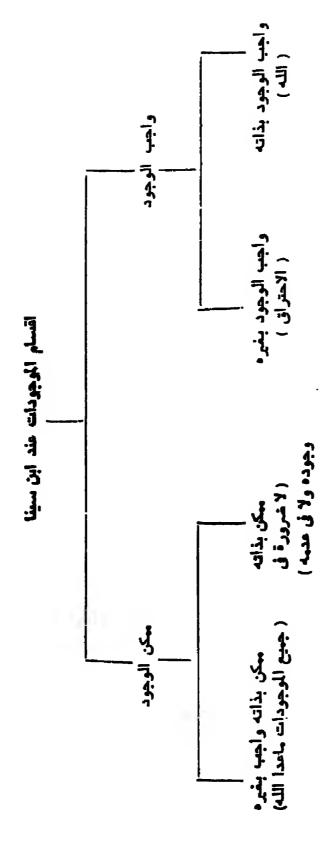
<sup>(</sup>٢٤١) أبن رُشد : تهامت التهامت من ٧٢ .

<sup>(</sup>٢٥) ابن رشد : المدر السابق من ٧٢ .

<sup>(</sup>٢٦) ابن رشد : المِبدر السابق جي. ٧٠٢ م.

<sup>(</sup>۲۷) تهانت التهانت من ۷۲

<sup>(</sup>۲۸) المسدر السابق ص ۱۰۳



(فلكل ريم 1

المكن ما له علة ، فان القسمة لا تنتهى به الى ما أراد ، اذ قسمة الموجود أولا الى ما له علة ، والى ما لا علة له ، ليس معروفا بنفسه (٣) ، أى ليس واضحا ولا يقينيا ، فإن فهمنا منه المكن الحقيقى ، أفضى الى ممكن ضرورى ، ولم يفض الى ضرورى لا علة له ، وان فهمنا من المكن ما له علة ، وهو ضرورى ، لم يلزم عن ذلك أن ما له علة فله علة ، وأمكن أن يضع أن تلك لها علة ، وأن ذلك الى غير نهاية ، فلا ينتهى الأمر الى موجود لا علة له ، وه وما يطلق عليه « واجب الوجود » ،

فيجب ألا نفهم من المكن الذي وضعه بازاء ما لا علة له ، المكن المعتبقي في اذ أن هذه المكنات هي التي يستحيل وجود الملل فيها الى غير نهاية و واذا أراد بالمكن ما له علة من الأشياء المرورية ، فانه لا يثبين بعد ، كون ذلك مستحيلا بالوجه الذي تبين في الموجودات المكنة بالحقيقة ، ولا يتبين أيضًا أن هاهنا ضروريا يحتاج الى علة فلا بد أن ينتهى الأمر الى ضروري بغير علة (٣) .

فدليل ابن سينا اذا أريد له أن يخرج مخرج برهان ، لابد أن يكون على هذه الصورة: الموجودات المكتة لابد لها من علل تتقدم عليها ، فان كانت العلل مكتة لزم أن يكون لها علل ، ومر الى غير نهاية ، وان لم يكن هنالك علة لزم وجود المكن بلا علة ، وذلك مستحيل ، قلابد أن ينتهى الأمر الى علة ضرورية الم تخل أن تكون ضرورية بسبب أو بغير سبب ، فان كانت بسبب سئل أيضا عن تككن ضرورية بسبب أو بغير سبب ، فان كانت بسبب سئل أيضا عن تلك السبب ، فاما أن تعر الأسباب الى غير نهاية فيلزم أن يوجد بغسير سبب ما وضع الله موجود بسبب ، وذلك محال ، وأما أن ينتهى الأمن الى سبب ضروري بلا سبب ، أي بنفسه ، وهذا هو واجب الوجدود شرورة (١٦) ،

<sup>(</sup>٢٩) المصدر السابق من ٧٢

<sup>(</sup>٢٠) المعدر السابق عن ٧٢ وايشا :

M. Allard: I o rationalisme d'averroes, p. 45.

<sup>(</sup>۲۱) تهانت التهانث س ۷۲

فخروج الموجودات المبكنة الموجود في جوهرها من القسوة الى الفعل يكون ضرورة من مضرج هو بالفعل ، أي فاعلا يحركها ويخرجها من القوه الى الفعل ، وهذا المخرج لا يمكن أن يكون من ظبيعة المكن ألا سألنا عن مضرج هذا المخرج ، وتبقى دائما طبيعة الأسباب المكتة الاسباب المكتة المهدة الى غير نهاية ، فانها اذا وجدت غير متناهية على ما يتلهز من طبيعتها ، وكل واجد منها ممكن ، وجب ضرورة أن يكون الموجب لها العنى الذي يقتضى لها الدوام ، شبقا واحبا في خوهره ، اذ قد ظهر من أمرها وجوب المرور فيها الى غير نهاية ، أي الأسياء المكتة في جوهرها ، كانه لمؤود وجوب المرور فيها الى غير نهاية ، أي الأسياء المكتة في جوهرها ، كانه الملكركة مدون المرور فيها الى غير نهاية ، أي الأسياء المكتة في جوهرها ، كانه المؤود وحد المحادث بالوجود دالرارلي، مدون المناوجود دالرارلي، مدون المناوجود المحادث بالموجود المحادث بالمرحة المحادث بالمحدوث المحدوث المحدوث المحدود المحادث بالمحدود المحدود ا

والواجب من غيره لابد أن يكون جسما متخرَّكا غلى الدوام ، ومهدَّة الجركة المكن أن يوجد المحدث في جوهر موالها يسور عن المرته المحدث في جوهر موالها يسور عن المرته المحدث المحدد الم

وجنن ولما كان لمعندا الله والمبنا في النبوط ، مفكنا في الموكة المكافلية م ولجنا المصرورة أي يغترف الإله المحلق والجب الوجود بإطلاق ، تكى لياس غيها المكان الملاث لا في الجوافر ولا المكان ، وأن يكون ما هذه صفيته بوبيه المخرورة من الأنه الما كان المكان ، المكان المرابع المحال المحال المرابع المحال المح

فعصدر حالبن سينا فيما يرفئ أبن رشد ، ذهابة التي أن والجب الوجود من غيره ممكن الوجود من ذاته ، والمكن يحتاج التي واجب وهذه الزيادة تعتبر فضلا وخطأ ، ومرد ذلك أن الواجب كيفما فرض

<sup>(</sup>۱۲۱) المستون المسلوق، جهود ۱۹۰۰ مرد (۲۳) المستون السابق من ۹۸

ليس فيه المكان الصلاله ولا يوجد شيء ذوا طبيعة واحدة ، ويقال في تلك الطبيعة أنها ممكنة من جهة واحبة من جهة و هالواجب ليس فيه امكان أمب المكن المكن القيض الواجب ، وانما الذي يمكن أن يوجد ، شيء واجب من جهة طبيعة أخرى » (٢٤) .

و فكرة الحد الأوسط في المنطق تدال على قول ابن رشد بهذه الفكرة و اذ « سبب علة الأشياء التي لا يمكن أن تكون بنوع آخر هو الحد الأوسط الذي ينتجها وذلك أنه أن كان الحد الأوسط من طبيعة المكن ، كان ذلك الشيء من طبيعة المكن وأن كان أن الشيء من طبيعة المكن وأن كان ذلك الشيء من طبيعة الضروري » (٥٠) و الفهذا هو ما يؤدي التي تأييد القول بأنه لا يوجد شيء ذو طبيعة واحدة ، ويقال أن قلك النابيعة أنها ممكنة من جهة واجبة من جهة و

''' والمقارن بين محكرة ابن سينا وهكرة الأشاعرة (١٦) ، يجد أن ابن رشد كان على خسق تماما حسين ذهب الى أن ابن سينا قسد جسارى المتكلمين (٢٧) ، طالما أنه يضع العالم في مقولة الامكان أو الاحتمال (١٨)، وتقتور لارضائهم تقسيمه بين المكن والواجب ووضع العالم في صنف الممكن ، وافتراض امكان كو نالعالم على غير ما هو عليه (١٦) .

(٢١) المستر السابق من ١٨ ، ونود إن نشير إلى بان صدر الدين الديرارى إذا كان أن تدليله على وجود الله يستند أبضا إلى فكرة المكن والواجب ؛ إلا إننا بجد لديه أنكارا أحرى بالانتقالة ألى المناز الربعة الشيرازى والى شرحة على المناز الإبعة الشيرازى والى شرحة على المناز الدين الشيرازى وتقديت به المحسول على درجة الماجستي في الفلسفة بن كليسة المناز المنازي وتقديت به المحسول على درجة الماجستي في الفلسفة بن كليسة المناز المنازي وتقديت به المحسول على درجة الماجستي في الفلسفة بن كليسة المناز المنازي وتقديت به المحسول على درجة الماجستي في الفلسفة بن كليسة المنازي وتقديد المنازي وتقديد المنازي وتقديد المنازي وتقديد المنازي وتقديد المنازي وتقديد المناز الم

إن (٢٥) وتقشير ما يعدر الطبيعة إلاين وتعديد لا من ٢١٥ – ٢١٥ .

(٣٦) مِتَاسَدِ الفلاسِيَةَ الفرّالي مِن ٥٢ - ١٥ ، معيار الدام للنزالي من ٣٤٣ - ٣٤٧ ، أَخْصَلُ الْكَارِ النَّفِيْنِ بُو المتأخرين لفخر الدين الرّازي من ١٠٨ وأيضا ٦ الاربعون في أصول الموين المؤرّ اللين الرّازي من ١٠٨ - ١٨٨

(٢٧) دائرة المعارف الاسلامية ب مادة ابن وشد الكارادي بو ب تعليق د جبيل معليها ب الترجمة العربية مجلد ١ عدد ٢ ص ١٧٠ وابنتاً : موافقة عربح المعلول المحبح المنول لابن تبعية جزء ٣ عن ٢٢٧

Leon gauthier: La Philosophie Musulmane P. 50. (YA)

E. Renan : Averroes et l'Averroisme P. 101. (YA)

بل ان تقسيم ابن سينا \_ متايعا فى ذلك للاشاعرة وللفارابى \_ للموجودات الى ممكن الوجود وواجب الوجود ، وفهمه للممكن على أنه ما له علة وللواجب ما ليس له علة ، لايؤدى به \_ فيما يقول ان رشد (') الى البرهنـة على امتنـاع وجود عـلل لانهاية لهـا ، اذ يترتب على وجودها غير متناهية أن يكون من الموجودات التى لا علة لها ، فتكون من جنس واجب الوجود •

ان قول ابن سينا القائم على تحليل فكرة المكن والواجب ، يعد \_ فيما يرى ابن رشد \_ قولا فى غاية السقوط ، وذلك أن المكن فى ذاته وفى جوهره لا يمكن أن يعود ضروريا من قبل فاعله الا لو انقلبت طبيعة المكن الى طبيعة المضرورى • فان قيل انما يعنى قولنا ممكنا باعتبار ذاته ، أى متى توهم فاعله مرتفعا ارتفع هو ، قلنا ان هذا الارتفاع مستحيل(١١).

وهكذا يصاول فيلسوفنا اثارة الشكوك والاعتراضات وأوجسه النقد على دليل ابن سينا مقيما نقده على تمسكه بالمقسل وعلى تأثره بأرسطو ، بالاضافة الى أنه يريد أن يجنب الفلسفة الطريق الكلامى الجدلى لأنه لا يلتقى والطريق البرهانى الذى يعتبره ابن رشد أسمى صور اليقين .

والواقع فيما نرى من جانبنا أن ابن سينا رغم تمييزه في كتبه المنطقية بين الطريق البرهاني الفلسفي والطريق الجدلي الكلامي ، ورفعه الطريق الأول على الطريق الثاني ، الا أنه تأثر بكثير من المقدمات الكلامية في بعض جوانب فلسفته ، ومنها مقدمات الأشاعرة ، كما كشف عن ذلك ابن رشد ، وقد يكون تأثر ابن سينا ببعض المقدمات الكلامية الأشعرية هو الذي أدى به الى دفاعه في بعض كتبه عن قلبل من أبعاد التجربة الصوفية ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن هناك نقاط التقاء عديدة بين الفكر الأشعري والفكر الصوفي ، تماما كما نقول ان هناك نقاط التقاء عديدة بين الفكر الاعتزالي والفكر الفلسفي ،

M. Allard: La Ration alisme d'averroes p 45

<sup>(</sup>٠)) تهانت التهانت من ٧٢ وأيضا:

<sup>(</sup>١١) منامج الأملة من ١٤٦

واذا كنا قد ذكرنا أن من معالم وعناصر المنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد ، تأثره بأرسطو ، فان هذا يتضح للدارس لنقد ابن رشد لدليل ابن سينا ، اذ أن معزى هذا النقد هو أنه لا يجد عند أرسطو دليلا على وجود الله يقوم على فكرة المكن والواجب ، صحيح أن فكرتى القوة والفعل عند أرسطو وانتقال الشيء من مرحلة الوجود بالقوة الى مرحلة الوجود بالفعل ، قد نجد بينها وبين فكرتى المكن والواجب نوعا مسن التشابه ، ولكن الأساس غير الأساس ، والتصور غير التصور ، والاكيف نفسر نقاط الالتقاء بين اعتماد ابن سينا وقبله الفارابي على تحليل فكرتى المكن والواجب والواجب وبين الوقوع فى التيار الأشعرى (١٢)، فكرتى المكن والواجب والواجب وبين الوقوع فى التيار الأشعرى (١٢)، وكيف نفسر أيضًا قول أرسطو بقدم العالم اعتمادا على فسكرة القسوة والفعل وقول الأشاعرة بحدوث العالم ،

ان هذا التمييز بين طبيعة المكن وطبيعة الواجب ، يعد من بعض زواياه — كما سبق أن أشرنا منذ قليل س تأثرا بالمقدمة الكلامية التى تقول بأن العالم بجميع مافيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه وهذا ما أدى بالأشاعرة والغزالى أيضا الى القسول بأن العلاقات بين الأسباب والمسببات تعد غير ضرورية ، أى لا نجد ضرورة مثلا بين المنار والاحتراق ، بلن من الجائز أن تؤدى المنار الى البرودة وهكذا (١٤) .

والدليل على أن أساس فكرة الأشاعرة ( الواجب والمكن ) غير أساس الفكرة الأرسطية ( القوة والفعل ) هو أن تصور الأشاعرة للملاقة بين القوة والفعل يختلف عن تصور أرسطو .

نوضح ذلك بالقول بأن تحليل فكرة المكن والواجب يمكن أن تؤدى الى أن القوة عند الفعل فقط وليست قبل الفعل ، وبالتالي تكون

<sup>(</sup>٢) ولكن لابد أن نلاحظ أن أبن سيئا \_ اذا استثنينا حديثه من الكرامات \_ لا يتول بأن الملاقات غير ضرورية بين الأسباب والسببات ، نهو خريص على التول بأن العلة اذا وجنت لابد أن يوجد معلولها ، وهذا ما أدى به الى التول بقدم العالم ، ومهما بكن من أمر ، غان أبن رشد يتصد أساسا أن نكرة أبن سيئا قد تؤدى الى هذه التنبجة لا ولكن الفكرة في حد ذاتها ، لاتمس عن التول بعدم الضرورة بين الاسباب والمسببات .

<sup>(</sup>٤٣) راجع في ذلك كتابنا : ثورة العلل في الفلسفة العربية عن ١١٣ -- ١١١ .

العلاقة غير ضرورية بين الأبيباب والسبيات • أما أذا لم نعتم عنى غكرة الممكن والواجب ، فاتنا نقول أن القوة قبل الفعل • وفي هذه الحالة تكون العلاقة ضرورية بين الأسباب والمسببات (11) •

فاذا جاء أبن سينا وأقام دليله على وجود الله تعالى ، على تحليل فكرة المكن والواجب ، فأن أبن رشد ينبهنا الى أنه وقتلع في مقدمات كارمية قد تؤدى الى القول بعدم وجود ضرورة بين الأهباك والسببات .

ولعل هذا هو ما أدى بابن رشد الى نقد كل من الأشاعرة والعزالي هن أقاموا أدلتهم على تجليل معانى المكن والواجب لأنه يعلم تماما أن ذلك يؤدى آلى انسكار العسلاقات الضرورية والثابت بن الأستان والسيبات وقد فعل ذلك متأثرا بأرسطو حسين كان يرد في كتابة المتافيزيقا على الذين ينكرون المصائص الثابته الضرورية للأشناء كما مو المخال عند الأشاعرة والمعزالي أيضا (°) .

هذا دليل أذن على أن أبن رشد حين ينقد فكرة ما أه غان من أسباب نقده أنه يتأثر بأرسطو ، بالاضافة الى أنه يتسساع عن ألبر العقلي دائما أذا بحث في فكرة من أفكار الخصوم ، وإذا لم يجد هذه الفكرة قائمة على العقل ، فانة يجد أن من حقه القيام بنقدها ،

<sup>(</sup>١٤) راجع في خلف كتابدائ بتجنيد في المنظمية والكلانية من ٢ (٣ ونه جمدها . وه) يتول البنورشد في تهييد والكيم بالبهد العليمة الإستطورة والنه بالمناس المناس ا

### ﴿٢) الفيض أو المعدور:

فيلسوفان من أبرز فلاسفة الشرق العربى ، قالا بالغيض أو المدور أو العقول العشرة في محاولة منهما لتفسير علاقة الكثرة بالواحد، واعتقادا منهما بأن الواحد لايصدر عنه الا واحد ثم يصدر عنهذا الواحد واعدر وهكذا مرهذان المفيلسوفان هما الفازابي وابن سينا و بالاضافة المفارات المناسفة ، ونعنى بهم اخوان الصفاء

واذا كان ابن سينا كما سبق أن أشرنا ـ قد تأثر فى دليله على وجود الله ، دليل المكن والواجب ، بالفارابي ، فأنه قد تأثر به أيضا المين قال بالفيض أو الصدور ((١)) .

فابن سينا يرى أن الأول لا يصدر عنه الا واحد ، لأننا أو قلنًا بأنه صدر عنه الا واحد ، لأننا أو قلنًا بأنه صدر عنه اثنان ، لأدى هذا الى الاغتقاد بأن الصدور يكون على جهته مختلفتين ، لأن الاثنينية من جهة الفعل تؤدى الى الاتنينية من جهة الفاعل م والفاعل الأول يعد واحدا ، ومن هنا فلا مجاك القول بصدور الكثرة مباشرة عنه ،

ويرى ابن سينا بعد اعتقاده بأن الواحد لا يصدر عنه الا واحد ، أن أول ما شندر عن الله هو العقل الأول ثم النفس ثم جسرم السماء مم أمو المناشر الأربعة ،

يقول إبن سينا منسرا ذلك : أن العقل الأول - أول ما صدر عن الله - له ثلاثة تعقلات ، أحدهما أنه يعقل خالقة تعللى، والثاني أنه يعقل ذاته و اجبة بالأول تعالى ، والثالث أنه يعقل كونه ممكنا لذاته و مصل من تعقله عقل هو أيضا جوهر عقل آخر ، كحصول السراج من مرائح آخر ، تقس ، هي أيضا مرائح آخر ، نقس ، هي أيضا

<sup>(</sup>٢٦) راجع كتابنا : نورة المثل في الفاسئة العربية عن ١٠٩ الى جن ١١٦

جوهر روحانى كالعقل ، الا أنه فى الترتيب دونه ، وحصل من تعقله ذاته ممكنة لذاته ، جوهر جسمانى هو الفلك الأقصى (٢٧) . (راجع شكل رقم ١٠)

وهكذا نجد أنه يوجد عن التعقلات الثلاثة عقل ونفس وجسم الى أن نصل الى العقل العاشر الذى وجد عنه عالم العناصر ، أى عالم الكون والنساد ، العالم السفلى ، وعن هذه العناصر الأربعة ( النسار والمهواء والماء والأرض ) تحدث المعادن ( كائنات طبيعية غير حية ) والنبات والحيوان والانسان ( كائنات طبيعية حية ) ه

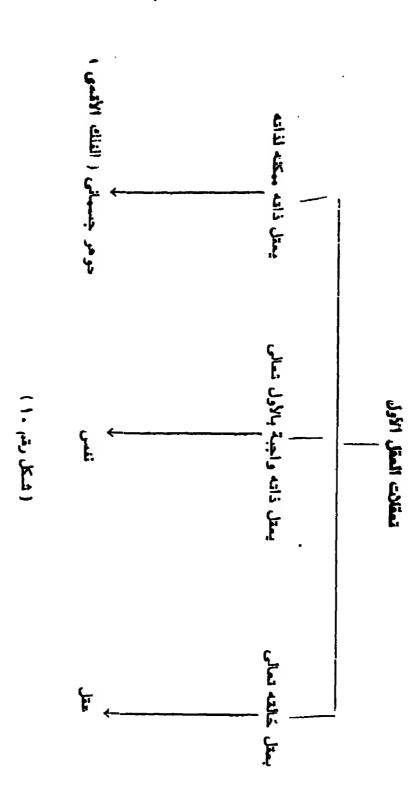
فاذا رجعنا الى ابن رشد ، وجدناه حريما على نقد هذا التفسير لكيفية صدور الكثرة عن الواحد ، على النحو الذى يقول به ابن سينا ، تماما كما كان حريصا على نقد دليل الممكن والواجب عند ابن سينا كما سبق أن أشرنا ه

لقد نقد ابن رشد هـذا القـول وكشف عن كثير من الاشكالات والتناقضات في القول بالفيض على النحو الذي نجده عند مجموعة من المفكرين من بينهم ابن سينا ٠

انه يذهب الى أن قولهم بأن الفاعل الأول لا يصدر عنه الا واحد ، يناقض قولهم أن الذي صدر عن الواحد الأول شيء فيه كثرة ، لأنه يلزم أن يصدر عن الواحد واحسد ، الا أن يقولوا أن الكثرة التي في المعلول الأول ، كل واحد منها أول ، بيد أن هذا لابد أن يؤدى بهم الى القول بأن الأوائل كثيرة ((1)) .

بل أن أبن رشد يصف هـذه الأشياء بالخرافات ، ويقول : كيف خفيت هذه الأشياء على الفارابي وابن سينا ، لقـد نتج عن ذلك أن

 <sup>(</sup>٧٤) رسالة في معرفة المنفس المناطقة عن ١٨٩ (ضمن مجبوعة حققها الدكتور احبـ د فؤاد الأحوائي) وأيضا : النجاة لابن سيئا (قسم الألهيات) عن ٧٧٧
 (٨)) تهافت القهافت عن ٦٥



ملك عمه التاسر وسيورا هذا القول الى الفلاسفة (٢٠) ، وهو يعنى بدنك أبي أرسطوروقد إلهي الفلاسفة لم يقولوا بذلك .

وادًا كَانْتُ هَٰذُهُ كُلُهَا \_ فيما يرى أبن رشد \_ خرافات والتاويل أَصْنِعَفُ مُنَّ أَقَاوِيْكُ المُتكلمين ، ولا تجرى على أصول الفلاسفة ، كحنا لأنبلغ مرتبة الاقتاع الخطابي فضلا عن الجدلي ، فإن الموفف الصحيية بهو لمول بأن المقلول الأول فيه كثرة ولابد أن يكون من هــده الكثرة وأَددُ \* هُو حُدُانينَا المُتَصَّت أنَّ ترجع الكُثرة الى الواحد ، وثلك الوحدانية التي صارت بها التثرة واحدا ، تعد معنى بسيطا تحتدرت عن واحد بسيط (٠٠) ٠

اننا اذا كنا نجد فلاسفة يذهبون الى فكرة صدور المبادىء بعضها عن بعض ، كالفارابي وابن سينا ، فان ما يذهبون اليه ـ فيما يرى ابن رشد \_ يعد شيئا غير معروف عند قدماء الفلاسفة ، اذ أن كل ما يقصده قدامي الفلاسفة ، هو أن هذه المبادىء لها من المدأ الأبرل مقامات معلومة لايتم لها وجود الا بذلك المقام منه • وهذا الارتباط بين هـــذه المياديء هو الذي يوجب كونها معلولة بعضها عن بعض وجميعها من المبدأ الأول ، وأنه لا يفهم من الفاعل والمفعول والمخالق والمخلوق الا هذا المعنى ، وكذلك ارتباط وجود كل موجود بالواحد (°) ·

وهكذا نجد عند ابن رشد نقدا لتفسير العلاقة بين الواحد (الله) والكثير ( العالم ) على النحو الذي وجد عند الفارابي وابن سينا ، ومحاولة من جانبه لدراسة هذه العلاقة دون القول بالفيض ، بمعنى أنه يحاول تفسير وجود الكثرة عن الواحد دون متابعة من جانبه لآراء الفارابي وابن سينا ٠ (راجع شكل رقم ١١)

والدارس لنقد ابن رشد لآراء الفلاسفة القائلين بالفيض ، يلاحظ أنه يعد متأثرا بأرسطو : بمعنى أنه يستند في نقده الى التمييز بين العالم

إِنْ كُلُّاءِ المسبرةِ السَّلْقِقُ مِن عَلَّا (٥٠) المستر السابق من ٥٠

<sup>(10)</sup> المصدر السابق من ١٩

العنوى (عالم مافوق فلك القمر) والعالم السفلى (عالم ما تحت فلك القمر) ويرى أننا يمكن أن نصعد من العالم السفلى الى العالم العلوى عن طريق بيان تأثير العلوى فى السفلى الذى نجد فيه عناصر أربعة ، ثم الصعود من العالم العلوى الى الله تعالى الذى يخرج مابالقوة الى ما هو بالفعل (٢٠) ، ودون أن نكون مضطرين الى القول بترتيب المقول على النحو الذى قال به الفارابي وابن سينا ، وواضح أن قسمة العالم قسمين وكذلك القول بالعناصر الأربعة وأيضا غكرتى القوة والفعل ، قد جاءت الى ابن رشد عن أرسطو ،

<sup>•</sup> المان تبانت التبانت من (٢) ، تنسير با بعد للطبيعة لابن رشد مُجَلَّدُ ٢ من ١٦٥٢ . Brehier : La philosophie du Moyen age P. 226 - 227.

الكثرة سببها الهيولي الكثرة سببها الإلات ( الاستعدادات ) Same ser at IDes الكثرة سييها الموسطات الأسباب الثلاثة مجتمعة بحيث ترجع الكثرة الى الواحد ( أين رشد )

(ممكل رقيم ١١١)

### (٣) مبادىء العلم الطبيعى:

سيبق أن دحرنا في أول هذا الفصل أن أبن رشد لم يكتف بنقد أبن سيبا في دراسته للمشتكلات المناسبة على المشتكلات والأمور الجزئية ألفلسيفية ، بل أنه نقده أيضا في بعض التفصيلات والأمور الجزئية أ

ان دقه ابن رشد ومحاوله مشفه عن كل صعيرة وكبيرة من الإخطاء التى وقع ثيها ابن صينا ، واهتمامه بالرجوع الى الفكر الارسطى كعنصر مكون لمنهجه الفقدى ، كل هذا جعله يهتم بالرد على ابن سينا في كثير من المواضع الجزئية ، ومنها على سبيل المثال ، أن ابن سينا اذا كان يذهب الى إن صاحب العلم الطبيعي لايبرهن على مبادئه ، وأن العلم يذهب الى إن صاحب العلم الطبيعي لايبرهن على مبادئه ، وأن العلم الألهي (علم المتافيزيقا ) هو الذي يتكل بيان مبادئ العلم الطبيعي عو نفسه الذي ينظر في مبادئه ،

فالمادة والمصورة مثلا بينظر العلم البليعي فيهما من حيث أنهما مبادئ المهادئ ال

<sup>(</sup>١٥٣) ابن منينا : تنسع رسائل في المحكمة والطبيعيات (رسالة في الاجرام الأملوية ) م ٢٨ مـ ٢٨ . (١٥٥) تفسير من يعد الطبيعة جزء ٢ من ٨ ه ، جزء ٢ من ١٤٢٠ ، والإنسسا : طحيص ما يعد الطبيعة من ١٤

#### (٤) القوة الوهمية:

اذا كان ابن سينا يذهب الى القول ــ مخالفا فى ذلك أرسطو ــ بوجود قوة وهمية وظيفتها ادراك المعانى غير المصوسة الموجودة فى المصبوسات الجزئية ، كالقوة اللتى تدرك عداوة اللائب للشاه ، وأن الذئب مهروب عنه ، والولد معطوف (مم ) ، خان ابن رشد يخعب فى معرض منقده اللابن سينا الى المقول بحدم وجويد مداه المقوة فى مذاهب القدماء .. وأن الوخليفة الملتى يوجوها ابن سينا الماجى من عمل المتوة الموهوية ، انماجى من عمل المتوة المتخيلة ، وجذلك لا يكون معناك مبرر المضافة قوة جديدة اخرى (المه) .

ومندا نجد ابن رشد مهتما بنقد الفلسفة السينوية في كثير، من المواضع مسبواء كانت مؤاضع رئيسيه تعبر عن خنالاف مذهبي بنين الفيلسوف المسرقي (ابن سينا) والنيلسوف المعربي (ابن رشد،)، أو كانت مستائل وفروسا بمورثية الاستعبر عن عقالاف مدهب وثيسي عوان كانت تعدد اليلا المعلى أنه فيلسوفنا يريد الرجوم المي مفهيد الوسعولوب نظرا لأن رأيه سفيما يذهب ابن رشد سيعم ربيا صحيحا والنه لمهميكن مجرد مؤيد لفلسفة أرسطو، اذ آننا نجد كثيرا من مواضع الخلاف بين الفيلسوف اليوناني والفيلسوف الاسلامي ولكنه اذا تابع أرسطو في رأى من الآراء ، فان سبب ذلك أنه يقدم الدليل على صحة هذا الرأى و

لقد بذل ابن رشد جهدا ، وجهدا كبيرا فى محاولة نقد الكثير من الآراء التى قال بها ابن سينا ، وهذه المحاولة من جانبه ان دلتنا على شىء ، فانما تدلنا \_ كما سبق أن أشرنا \_ على أن نقده لابن سينا لايقل أهمية عن نقده للغزالى ، كما تدلنا على أنه كان مطلعا اطللاعا واسعا ودقيقا على كل جوانب مذهب ابن سينا الفلسفى ،

<sup>. (00) .</sup> أين سينا: الاشارات والتنبيهات من ٣٥٤ , بن التسم الطبيعي ، عيون المسكبة من ٣٦ سـ ٣٦

<sup>(</sup>١٦٠) أبير وشد دُ تَلِقُيص كَتِابِ الْحَسِ والْمَسُوسِ عن ٢١٠ ) وأيضًا : تهالت التهالت من ١٢٧ -- ١٢٨

## الفصّال لسّابع

# منهج ابن رشد النقدى في مراجهة أهل الظاهر ويتضمن هذا الغصل المناصر والموضوعات الآتية

- اهتمام ابن رشد بنقد موقف أمل الظاهر
  - التمييز بين مراتب التصديق •
  - القياس الشرعي والقياس العقلي •
- ضرورة اللجوء الى التأويل والصعود منه الى الاتجاه البرهاني
  - م تمواعد التأويل .
  - المتعارض بين اتجاه أهل الظاهر والاتجاه العقلى البرهاني •
- التغرقة بين الطريق الجدلي الكلامي والطريق الخطابي الاقناعي •

### تقــنديم

اذا كان ابن رشد يميز دواما بين الطريق الفطابى والاقناعى والطريق البرهانى متأثرا فى ذلك والطريق الفلسفى البرهانى متأثرا فى ذلك بفيلسوفه أرسطو الى حد كبير ، واذا كان قد كشف عن الأخطاء التى وقع فيها المتكلمون من الأشاعرة ومن سار على طريقهم كالغزالى الذى يعد ابن رشد حضما له سواء فى منهجه أو فى الآراء التى قال بها ، مبينا لنا أن هؤلاء المتكلمين قد وقعوا فى تلك الأخطاء نتيجة لأنها صدرت عن منهجهم الجدلى الكلامى الذى يعد أقل مرتبة من البرهان الذى يسعى الى اليقين والثبات والمضرورة •

نقول اذا كان ابن رشد قد نقد المتكلمين ، فانه وجد لزاما عليه أن ينقد أيضًا آراء أهمل المظاهر وخاصة تلك الآراء التي قال بها من يلتزمون بظاهر الشرع بحيث يرفضون اللجوء الى القياس الشرعي والمقياس المقلى .

لقد أكد ابن رشد على أن الحد الفاصل بين الحيوان والانسان هو العقل واذا كان القياس والتأويل يقومان على المقل ، فاذن لا مفر من أن يلجأ اليهما المفكر • كما أن دعوة هؤلاء الذين يرفضون التأويل المقلى لاتتفق مسع المجانب الدينى اذ أن الشرع يدعونا الى التأمل والتفكير والتدبر في جنبات الكون •

« ونحن نقطع قطعا أن كل ما أدى اليه البرهان وخالفه ظاهر الشرع ، أن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي وهذه القضية لا يشك فيها مسلم ولا يرتاب بها مؤمن وما أعظم ازدياد اليقين بها عند من زاول هذا المعنى وجربه وقصد هذا المقصد من الجمع بين المقول والمنقول »

( أبن رشد : فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال ص ٨)

د اذا تقرر أن الشرع قد أوجب النظر بالعقال في الموجودات واعتبارها ، وكان الاعتبار ليس شيئا أكثر من استنباط المجهول من المعلوم واستخراجه منه ، وهذا هو القياس أو بالقياس ، فواجب أن نجمل نظرنا في الموجودات بالقياس المعلى ، وبين أن هذا النحو من النظر الذي دعا الشرع اليه وحث عليه هو أتم أنواع النظر بأنواع القياس وهو المسمى برهانا » ،

(ابن رشد: فصل المقال ص ٧)

### منهج ابن رشد النقدى في مواجهة أهل الظاهر

نستطیع القول بأن أبعاد المنهج النقدی عند فیلسوفنا ابن رشد تجاه المتمسكین بالوقوف عند ظاهر الآیات ، نتمثل أساسا فی موضوعین یرتبط كل منهما بالآخر یصورة أو بأخری .

الموضوع الأول هو دفاع ابن رشد عن التأويل العقلى سواء بالتسبية لاستخدام القياس الشرعى فى مجال الشرع ، أو القياس العقلى فى مجال الفلسفة •

أما الموضوع أو المجال الثانى ، فيرتبط \_ كما ذكرنا بالمجال الأول • ويتمثل فى قيام أبن رشد بنقد المشوية فيما يتعلق بموقفهم حدول المتدليل على وجود الله تعالى •

وسننحاول فى الصفحات التالية ، تحليل موقف ابن رشد بالنسبة لكل موضوع من الموضوعين ، تحليلا نركز فيه على ابراز أهم المناصر الداخلة فى هذا الاطار •

لعلنا قد أشرنا أشارات مقتضية لموقف ابن رشد من التأويل ، وكيف أن التأويل عنده اذا كان يقوم على أساس العقل ، فأن هذا قد آدى به الى نقد آراء كثير من المفكرين ، وأيضا اتجاهات بأكملها رأى أتها لا تتفق مع التيار العقلى •

ولعل من أبرز الكتب التي بحث فيها فيلسوفنا موضوع التأويل ، كتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » ، اذ أن هذا الكتاب كما هو واضح من عنوانه يبحث في موضوع التوفيق بين الدين والفلسفة ، واذا كان الفيلسوف من الذين بيحثون في هذا الموضوع ، فالأبد من جعوته الى التأويل حتى يمكنه بالتالى التوفيق بين هنين المجالين ، مجال الدين من جهة ومجال الفلسفة من جهة أخرى ،

ولكن ليس معنى ذلك أن ابن رشد لا يبحث موضوع التأويل الاق هذا الكتاب ، إذ أننا لورجعنا الى كتبه المؤلفة الأخرى كمناهج الأدلة . فى عقائد الملة ، موقها فلت التهافت ، وجدناه بيشير الى موضوع التأويل بصورة أو بأخرى ، وذلك أثناء عرضه لكثير جدا من الموضوعات الفلسفية التى تناولها بالدراسة ، وخاصة تلك التي تتعاقم المجال المينافيزيقى ...

بل اننا لانعدم وجود اشارات عديدة لموضوع التأويل أثناء قيامه بشرح الكثير من كتبد الفيلسوف أرسطو ، سسواء كان شرحا كبيرا أو تلفيصلته وقد كان هذا متوقعا من جلنبه ، لأندراسته للفلسفة اليونانية وخاصة أرسطو ، واعجابه بهذه الفلسفة ، لابد أن يؤدى بسه الهرأن يناهى بالتأويل ، حتى يفتح على الأقل الطريق أمام الفلسفة والتفلسف، ولذا كنلقد ذكرنا منذ قليل أن كتاب فصل المقال يعد من أبرز الكتب التي يتناول فيها ابن رشد بالدراسة موضوع التأويل ، فان سبب ذلك أن هذا الكتاب يتضمن الى حد كبير الأساس النظرى للتأويل ، أما الكتب الأشرى المؤلفة والشارحة ، فاتها تعبر الى حدد كبير عن التطبيقات المختاس هذا الأشرى المؤلفة والشارحة ، فاتها تعبر الى حدد كبير عن التطبيقات

بعد هذا نقول ان ابن رشد هن حاول التوفيق بين الفلسفة والدين، فان هذا التوفيق من جانبه بصرف النظر عن مدى صواب هذه الماولة أو بخطئها من ويصرف النظر عن اتفاقنا مع ابن رشد أو اختلافنا معه عنقول ان هذا التوفيق كان قائما على تأويل الظاهر واللجوء الني القياس العقلى ونقد موقف المنكرين للنظر العقلى ، بل هدمه من أساسه ،

انه يذهب الي أن الغرض من هذا البحث هو الفحص على جهة النظر. الشرعي، هل النظر في الفلسفة وعلوم المنطق مباح بالشرع أمام معظور أم مأمور به اما على جهة الندب واما على جهة الوجوب (أ) م،

وييول ابن رشد ان الفلسفة اذا كلنت عبارة من النظر في الموجودات واعتبارها من جهة دلالتهاملي المانح ، وأن الموجودات تدل على الصانع لمرية منعتها أتم كانت المرفة بالصائع

<sup>(</sup>١) نصل المثال من ٢ ، وأيضد : كتابتا : النزعة المتلبة في ناستهة ابن رشد من ١٠٩٠٠،

أشم عنفان عندا يؤدى المن المقول مأن الشرع بقد دعا إلى اعتبار الموجودات بالعقل وتطلب معرفتها به (٢) .

ويهاول ابن رشد في مجالندفاعه عن فكرقه الاستعانة بآيات قرآنية وفهمها بما يؤدى الى تبوير ما ييذهب الهد.

فقوله تعالى: «أولم ينظروا فى ملكوت السموات والأرض وماخلق الله من شيء » (١) ، فيها حث على النظر فى جميع الموجودات (١) .

. وقوله تعالى : « فاعتبروا يا أولى الأبصار » (°) ، فيها نص على وجوب استعمال القياس العقلي أو اللعقلي والشرعي معا (١) .

يواذا كل لين رشد لا يويد أن يقف عند ظاهر الآيات ويلجأ الى المتلويك ، فإن هذا يقوم على أساس أنه يريد تجاوز الطريق الخطابي مؤخلك حتى يصنل الى البرمان الذي يقوم على العقل •

واذا كان هذاك من يعترض \_ كالمشوية مشئلا \_ على استخدام المقياس المعقلي على أساس أنه بدعة الأله لم يكن في الصندر الأول اللاسلام عنان ابن رشد يقول ان النظر أيضه في القياس الفقهي وأنواعه قد استنبط بعد الصدر الأول وليس يرى أنه بدعة فكذلك يجب أن تعتقد مغي نالقياس المعقلي (٢) ...

بل ان الفقيه \_ فيما يقول ابن رُشد \_ ادا كان يلجأ الى القياس رق تخشير من الأحكام الشرعية ، فأولى بالفياسوف صلحب العلم بالبرهان

<sup>(</sup>٢) فصل المقال ص ٢

<sup>(</sup>٣) الآية ه١٨ من سورة الأعراف •

<sup>(3)</sup> نصل التال ص Y

عزه) ١٠٠٠ إلية ٢٠ ين شورة العشر •

<sup>(</sup>٦) نصل التال من ٢ وأيضا

O'leary: arabic thought and its place in history P 253.

<sup>·</sup> ٤ ممل المقال من ٤ •

أن يفعل ذلك م فالفقيه عنده قياس ظنى ، والفيلسوف عنده قيان یقینی برهانی (۸) ۰

من هذا كله نجد ابن رشد حريصا على نقد موقف الذين يريدون الوقوف عند ظاهر الآيات ، بجيث يحرمون التأويل .

ونقد ابن رشد هذا يعد نابعا \_ كما سبق أن أشرنا \_ من ايمانه بالعقل ، انه يرى أن الفيلسوف لا يضح من جانبه الوقوف عند ظاهر الآية ، بل واجبه تأويلها •

معنى هذا أن ابن رشد يدعونا الى أن ننظر في الموجودات بعقولنا، اذ أن البرهان يقوم أساسا على العقل •

ته ويرى أن النظر البرهائي اذا أدى بنا الى نحو ما من المعرفة منموجود من الموجودات ، فان ذلك الموجود الما أن يكون الشرع لم بيحث فيه ولم يتعرضُ لعن أو يكون الشرع قد تعرض (١) • ففي الطالة الأولى لا يوجد تعارض أو خلاف بين ما ننتهى اليه بعقولنا وبين الشرع، ينظرا لأن الشرع لم يتعرض له ، تماما كما نقول أن المقيه عن طريق القياس الشرعي الذي يقوم على الاجتهاد يستنبط حكما من الأحكام ببكت عنه الشرع •

أما في الحالة الثانية ، فإن الشريعة اذ نطقت بشيء فلا يخلو النطق بِظَاهِره ، أن يكون متفقا مع ما توصلنا اليه بالبرهان ، أو يكون مخالفا • - مفاذا كان متفقا ، فلا تعارض اذن ، تماما كما هو الحال في الأحكام التي سكت عنها الشرع •

أما اذا كان مخالفا ، فاننا لابد أن نلجأ الى التأويل في هذه المالة ،

<sup>(</sup>٨) المصدر السابق ص ٨ ، وأيضسا كتابنا : البزعة للمعليسة في فلسسفة إبن رشد ِس ۲۷۲

<sup>(</sup>١) مصل المتال من ٨٠٠

وذلك طبقا لما سبق أن قال به ابن رشد ، من أن الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي (١٠) (راجع شكل رقم ١٢) ٠

ولكن هل كل ظاهر من الشرع يجوز تأويله ؟

يبين لنا ابن رشد أن التأويل يجب ألا يتناول مبادى، الشرع ، اذ أن هذا يعد كفرا ، كما يجب آلا يتناول ما بعد المبادى، ، اذ أن هــذا يعد بدعة •

ومن هنا نجد أن ابن رشد حريصا على أن يبين لنا أن الخطأ فى انشرع يكون على نوعين : خطأ يعد صاحبه معذورا ، وهو قد يأتى من الباحثين فى هذا المجال الذى وقع فيه الخطأ ، وخطأ لا يعذر صاحبه وهو الخطأ فى الأشياء التى تؤدى الى معرفتها جميع الأدلة ، مثال ذلك الاقرار بالنبوات وبالسعادة أو الشقاء فى الآخرة ، أى البعث .

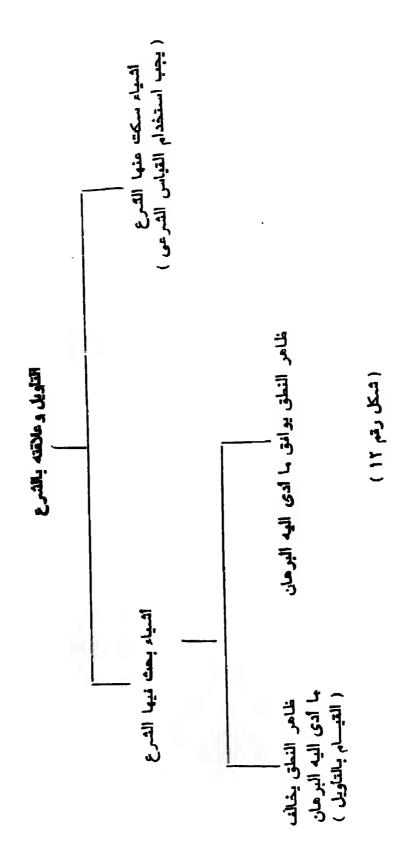
يقول ابن رشد: ان الجاهد لأمثال هذه الأشياء اذا كانت أصلا من أسول الشرع ، كافر معاند بلسانه دون قلبه أو بغفلة عن التعرض الى معرفة دليلها ، لأنه ان كان من أهل البرهان ، فقد جعل له سبيل الى التصديق بها بالبرهان ، وان كان من أهل الجدل فبالجدل ، وان كان من أهل الموعظة فبالموعظة (١٠) •

هذا القول من جانب ابن رشد يتضمن أكثر من مغزى • انه يتضمن فيما نرى من جانبنا نقدا غير مباشر لأهل الظاهر ، لأن ابن رشد يريد أن بيين لهم أنهم اذا كانوا يخشون من التأويل لأنه قد يؤدى الى ضرر بالشرع ، فان هذا يعد نوعا من المفاوف لا مبرر له •

كما يتضمن هذا القول ، تفرقة بين الطرق الثلاثة للتصديق ، الطريق الخطابى والطريق الجدلى والطريق البرهانى الذى يعد أعلى هذه الطرق •

<sup>(</sup>١٠) يتول ابن رشد محددا وظيفة التأويل ومعناه : « معنى التأويل اخراج دلالة اللغظ من الدلالة المحتبتية الى الدلالة المجازية من غير أن يخل في ذلك بعادة اسان العرب في التجوز من تسمية الشيئ، بشبيهه أو سببه أو لاحقه أو مقارنة أو غير ذلك من الأشياء التي عددت في تعريف أصناف الكلم المجازي ( فصل المقال ص ٨ ) ٠

<sup>(</sup>١١) قصل المتال البيا بين الحكية والشريعة من الاتصال من ١٥٠



ولعل تأكيد ابن رشد على هذه التفرقة تظهر تماما فى دراسته لصنفى التعليم وهما التصور والتصديق . وكيف ينقسم كل نوع من النوعين الى مجموعة من الأقسام (راجع شكل رقم ١٣) .

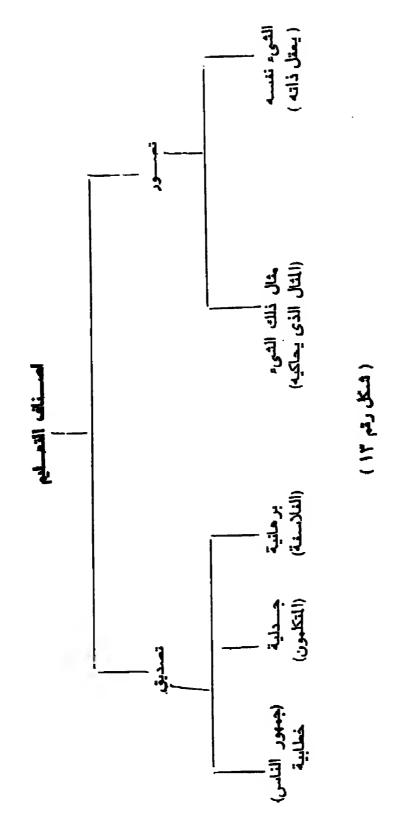
يقول ابن رشد: ١ كان الترع مقصوده تعليم الجميع ، وجب آن يشتمل الشرع على جميع انحاء طرق التصديق وأنحاء طرق التصور ولا كانت طرق التصديق منها ما هي عامة لأكثر الناس أعنى وقوع التصديق من قبلها ، وهي الخطابيه والجدلية ، والخطابية اعم من الجدليه ، ومنها ما هي خاصة بأقل الناس وهي البوهانية ، وكان الترع مقصوده الآول العناية بالأكثر من غير اغفال لتنبيه الخواص ، كانت أكثر الطرق المصرح بها في الشريعة هي الطرق المستركة للاكثر في وقوع التصور والتصديق (١٢) .

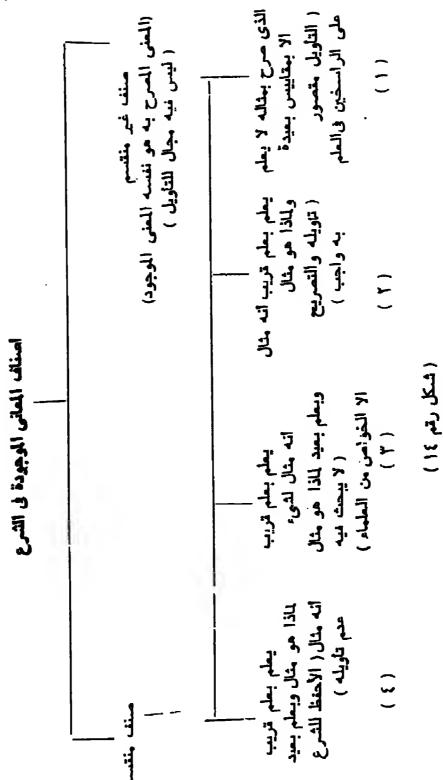
والواقع آن ابن رشد كان فى الوقت الذى دعا فيه الى التأويل ، كطريق يقف فى مواجهة أهل الظاهر ، حريصا على وضح قواعد لهذا التأويل ، ولمعل ذلك يبدو فى آوضح صورة فى تحليله الدقيق الأصناف المعانى الموجودة فى الشرع ، وما يقبل التأويل منها وما لا يقبل التأويل، وكيف آن ما لا يقبل التأويل منها ، لا يطعن فى صحة قانون التأويل بوجه عام ، اذ أن التأويل لما كان مستندا أساسا الى العقل ، فلابد أن يتمسك به تمسكا الى أقصى درجة فيلسوف العقل فى الاسلام ، (راجم شكل رقم ١٤) ،

قلنا ان ابن رشد حين نادى بالتأويل معبرا بذلك عن منهجه النقدى، قد طبق ذلك على موضوع التوفيق بين الفلسفة والدين ، كما طبقه على نقده للحشوية (١٢) • واذا كنا قد أشرنا اشارة موجزة الى الموضوع الأول ، فاننا نريد أن نقف وقفة قصيرة عند الجانب الثانى ، وسيتبين

<sup>(</sup>١٢) المصدر السابق ص ١٩ · (١٣) دائرة المعارف الاسلامية ــ الترجمة العربية ــ مادة عشوية ــ مجلد ٧ ــ عدد ·

<sup>11</sup> من ٤٣٩ ٠





لنا \_ كما سبق أن أشرنا \_ كيف أن كل جانب منهما يرتبط بالآخر ، بحيث يعبر أن معا عن منهج فيلسوفنا النقدى تجاه موقف أهل الظاهر .

والسبب فى أن كل جانب منهما مرتبط بالآخر ، أن الأساس لهما يعد أساسا واحدا مشتركا ، وهذا الأساس هو التأويل القائم على العقل والبرهان •

ويرى ابن رشد أن الحشوية قد أقامت أصولها على الآخذ بآيات القرآن التى تدل فى ظاهرها على التجسيم ، وفهمت هذه الآيات على ظاهر لفظها ، دون القيام بأية محاولة للتأويل ، بل فوضوا التأويل الله تعالى (١٤) •

وقد بين لنا ابن رشد أن هذه الطائفة قد ذهبت الى أن الطريق الى معرفة وجود الله تعالى هو السمع وحده لا العقل ، بمعنى أن الايمان بوجوده تعالى يكفى أن يكون عن طريق الشرع ، كما هو الحال بالنسبة للمعاد وغير ذلك مما لا مدخل للعقل فيه (١٠) •

ويرى ابن رشد فى معرض نقده لهم ، أنهم باعتمادهم على ظاهر الآيات فقط ، ودون تأويل لها ، فقد ضربوا صفحا عن النظر العقلى الذي أمر به الله فى أكثر من آية من آيات القرآن •

ومعنى هذا أن ابن رشد ، فيما يبدو لنا ، يقيم نقده لهؤلاء الذين لا يسمحون بالتأويل العقلى على أساسين لا على أساس واحد ٠

أسلس أو هو أن الانسان حيوان عامل ، وحين يلغى المشوية دور المعمل الآيات والتوصل الى وجود الله تعالى ، فمعنى هذا أنهم يستبعدون بذلك الانسانية ، اذ أن ما يميز الانسان عن الحيوان هو النطق أو التفكير بالعقل •

<sup>(</sup>١٤) المتهاتوى : كثباف اصطلاحات الفتون - مجلدا ص ٣٩٧ - مادة حضوية ، ونود ان نشير الى أن الغزالى رقم أنه يبتعد من أحكام العتل في بعض الموضوعات التي يبحثها ، الا أنه نقد المحضوية حين قال : فها أتى به الحضوية من وجوب الجبود على التقليد وأتباع الظاهر ، ليس الا من ضعف العقول وقلة البصائر ( الانتصاد في الاعتقاد من ٢) .

<sup>(</sup>١٥) مناهج الأدلة في عقائد الملة ص ١٣٤ ،

أساس ثان ، هو أن المعاد الحشوية للنظر العقلى لا يتفق مع ما جاء في القرآنمن آيات كثيرة تحث على وجوب النظر والتفكير والاعتبار (١١)٠

وهكذا استطاع ابن رشد بمنهجه النقدى ، الدعوة الى التأويل واقامة هذا التأويل على أساس العقل •

تبين من هذا كله كيف كان ابن رشد حريصا على نقد موقف أهل الظاهر ، بحيث يمكن القول بأن مسلكه النقدى الذى يقوم على العقل والبرهان ، انما كان تعبيرا عن وقوفه فى مواجهة هؤلاء الذين رفضوا التأويل بأية صورة من صوره العديدة ، وكانوا بذلك متخذين موقفا يعد موقفا لا عقلانيا .

لقد بذل ابن رشد جهدا ، وجهدا كبيرا فى نقد موقف الذين يقفون عند ظاهر الآيات ، دون بذل مجهود من جانبهم فى تأويلها ، كما بذل كل جهده فى نقد موقف الحشوية ، الذى يعد تعبيرا بصورة أو بأخرى عن الأخذ بآيات القرآن التى تؤذن بالتجسيم دون أن تسعى الى تأويلها ، بل أيدت وجهة نظرها بأن أخذت بصحة الأحاديث السرفة فى التجسيم من غير نقد ، بال فضاوها على غيرها ،

بل ان ابن رشد ، فى مجال كشفه عن ضعف اراء هذه الفرقة ، فرقة المشوية ، يبين لنا أن أكثر أصحاب الملة ، اذا كانوا يثبتون القياس المعقلى ، ويبررون اللجوء اليه ، الا أن الحشوية تنكره ، وهم ـ فيما يرى ابن رشد فى فصل المقال (١٧) محجوجون بالنصوص ، كما أن هذه الفرقة تعد مقصرة عن مقصود الشرع فى الطريق التى نصبها للجميع مؤدية الى معرفة وجود الله تعالى ، ودعاهم من جهتها الى الاعتراف به والاقرار بوجوده ، فالله تعالى يقول : « أفى الله شدك فاطر السموات » (١٨) .

<sup>(</sup>١٦) راجع في ذلك كتابنا : النزعة المتليه في علميغة ابن رشد من ٢١١ ٠

<sup>(</sup>۱۷) سن ک

<sup>(</sup>١٨) آية ١٠ من سورة ابراهيم م.،

وهكذا يذهب ابن رشد الى القول بأنه لا يمتنع أن يوجد من الناس من تبلغ به فدامة العقل وبلادة القريحة الى أن لا يفهم شيئا من الأدلة الشرعية التى نصبها الرسول عليه الصلاة والسلام للجمهور • وهذا ألم الوجود ، فاذا وجد ففرضه الايمان بالله من جهة السماع (١٩) •

هذا نقد عنيف من جانب ابن رشد المحسوية والمتمسكين بالوقوف عند ظاهر الآيات (٢) • والواقع أننا لو قارنا بين نقده لهم ونقده لابن سينا ، نجد أن نقده لهم كان أعنف من نقده لابن سينا الذى اعتمد فى تدليله على وجود الله على فكرة المكن والواجب ، على النحو الذى سبق أن أشرنا اليه فى موضعه من كتابنا •

<sup>(</sup>١٩) مناهج الابلة في عتائد الملة من ١٣٤ -- ١٣٥

<sup>(</sup>٢٠) يأخذ أبن تيمية على ابن رشد ( الرد على غلسفة ابن رشد لابن تيمية — طبع ضمن كتاب غلسفة ابن رشد من ١٢٨) أنه في حصره أصناف الأبة لم يذكر مذهب أهل السلف وهو مذهب خيار هذه الأبة الى يوم التيابة ، كبا يقول ، وعندى أن مأخذ ابن تيمية ليس بصحيح ، أذ الأساس الذي يستند اليه ابن رشد ، نقده للغرق التي حطت من شأن المقسل كالحشوية والمسوفية ، وكذلك نقده للغرق التي لا تسمو نظرتها الى البرهان كالمتكلمين الذين اقتصروا على الجدل ، وآراء السلف لا تدخل ضمن آراء هذين الغريتين ، أذ أنها نيست مذهبا معينا ني الأوهية ، بالاضافة الى انهم لم يحطوا من شأن المعثل كغيرهم من الغرق ، كما أنهم لم يبينوا ، الأساس المقتلي الذي تستند اليه الآيات الترآنية ، وانها هم يسلمون بها مجرد تسليم ،

# الفصلالتامن

# الطريق الصوني وموقف ابن رشد النقدي

# ويتفسن هذا الفصل العناصر الآتية:

- تمييز ابن رشد بين الطريق العقلى النظرى والطريق الصوفى القلبى الوجدانى الذوقى •
- طرق الصوفية لا تعد طرقا نظرية مركبة من مقدمات تؤدى الى
   نتـائج ™
  - طريق الصوفية لا يعد طريقا عاما مشتركا بل طريقا فرديا ٠
- الكمال الطبيعى للانسان يستند الى العقل النظرى ولا يستند الى طريق الصوفية
  - نقد مسلكهم فيما يتعلق بالتدليل على وجود الله
    - نقد رأيهم حول مشكلة الاتصال •
  - الاتصال الصوف يعتمد على التقشف والزهد والعبادة •
- الاتصال العقلى يعتمد على المحسوسات أولا ويصل منها الى المعقولات •

# تقـــديم

اذا كان ابن رشد قد نقد الطريق الكلامى الجدلى ، ونقد طريق أهل الظاهر ، فانه قد حاول أيضا نقد الطريق الصوفى وذلك أثناء دراسة لشكلات عديدة من بينهما مشكلة المعرفة ومشكلة الاتصالى ، ومحاولة التدليل على وجود الله تعالى ،

ان الطريق العقلى ــ فيما يذهب ابن رشد ــ يعد طريقا عاما مشتركا • والمطريق الصوفى يعد طريقا فرديا أى طريقا خاصا بصاحبه دون الآخرين • ومن هنا وجد ابن رشد أن من واجبه نقد هذا الطريق الصوف •

لقد كان ابن رشد دريصا على التمييز بين طريقين للاتصال: طريق أول يعد طريقا عقليا يبدأ بالمحسوسات وينتهى منها الى المقولات وطريق ثان يعتمد على الزهد والتقشف والعبادة وقد آثر ابن رشد الطريق الأول ونقد الطريق الثانى لأنه طريق لا يتفق مع الجانب المقلى البرهانى الذى ينادى به ابن رشد دواما و

« أعلن ابن رشد بكل قوة أنه لا مجال للاتصال الا بالعلم ، وعنده أن النقطة العليا للنمو البشرى ليست الا النقطة التي تصل عندها ملكات الانسان الى أقصى قوتها ، والوصول الى الله يكون عندما يزيل الانسان حجاب الأشياء ، وذلك عن طريق التأمل بحيث يجد نفسه مواحها للحق الأعلى ، وزهد الصوفية يعد باطلا ولا طائل من ورائه » ،

(E. Renan: Averroes et l'averroisme P. 122-123)

# الطريق الصوفي وموقف ابن رشد النقدى

اذا رجعنا الى بعض مؤلفات فيلسوفنا ابن رشد وأيضا بعض شروحه على كتب الفيلسوف أرسطو ، وجدنا أنه كان حريصا على المقابلة بين طريقين : طريق عقلى وطريق قلبى ذوقى .

واذا كان فيلسوفنا قد ارتضى لنفسه الطريق الأول ، فانه قد نقد أصحاب الطريق الثانى ، انه ينقد هذا الطريق لأنه يعتقد أنه لا يتفق مع العقل ، تلك القوة الناطقة التى يرفعها ابن رشد فوق كل قوة أخرى، ونريد الآنأن نقف وقفة قصيرة عند نقد ابن رشد للطريقالصوف، اذ أنه نقده فى كثير من المجالات التى بحث فيها ومنها نظرية المعرفة ، ومشكلة الاتصال ، ووجود الله ، وغيرها من مجالات ومشكلات بحث فيها فيلسوفنا ،

فاذا كان ابن رشد قبل أن يقدم لنا أدلة على وجود الله ، فقد نقد الحشوية \_ كما رأينا \_ لأنهم لا يسمحون بالتأويل العقلى ، فانه قد نقد أيضا الصوفية على نفس الأساس الذى يقيم عليه منهجه النقدى ، وهو الأساس العقلى .

فابن رشد يأخذ على الصوفية أن طرقهم فى النظر ليست طرقا نظرية ، أى مركبة من مقدمات تؤدى الى نتائج ، أذ أنهم يرون أن معرفة الله وغيره من الموجودات عبارة عن شىء يلقى فى النفس عند تجريدها من الموارض الشهوانية واقبالها بالفكرة على المطلوب ،

انهم يذهبون الى أنهم يعرفون الله بالله • قيل للنورى : بم عرفت الله تعالى ؟ قال : بالله • قيل : فما بال العقل ؟ قال : العقل عاجز والعاجز لا يدل الا على عاجز مثله ، وهو لا يعرف الله الا بالله(١) •

 <sup>(</sup>۱) الكلاباذى : التعرف لذهب أهل التصوف من ٦٣ ة السراج الطوسى : اللبح
 من ٦٣ ، وانظر أيضا كتابنا : تجديد في المذاهب الفلسفية والكلابية من ٢١ وما يعدها .

ومعنى عذا أن العقل نظرا لأنه محدث ، فهو لا يدل ألا على مثله، أي آننا بالعقل المحدث لا نستطيع الوصول الى القديم تعالى •

والواقع فيما نرى من جانبنا أن الطريق الصوف لا يمكن أن ينتقى وانطريق العقلى و ان حكمه الصوفية وحكمة الفلاسفة تتقابلان تقابل الإضداد ، نظرا لان التجربة الصوفية ليست راجعة الى الحس أو الى العقل وانما هى نور يقذف به الله في قلب من أحبه وانهم ساكى الصوفية سفيما يقول الغزالى (٢) ، أرباب الأحوال لا أصحاب الاقوال وانهم يصلون الى هذه الإحوال بالالهام ، وهو ما لا واسطة في حصوله بين النفس وبين البارى ، وانما هدو كالضوء من سراج الغيب يقع على قلب فارغ لطيف و

مد، ان دلنا على تىء ، غانما يدلنا على أن طريقة هؤلاء المتصوفة مد طريقة غردية ، بمعنى أن لحل سالك الى الله حياته الفردية الخاصة به وعالمه الروحى الذى يعيش غيه وحده • وهذا لا يتفق مع المطريق العقلى الذى يعد طريقا مشتركا • ولذلك كان متوقعا من ابن رشد نقد هذا المطريق الذى يتنافى والتيار العقلى •

فهو يقول فى عبارة غاية فى الأهمية (") تكشف لنا عن منهجه النقدى بالنسبة للطريق الصوفى: « ان هذه الطريقة للطريقة الصوفية للمنا وجودها ، فانها ليست عامة للناس بما هم ناس ، ولو كأنت هذه الطريقة هى المقصودة بالناس لبطلت طريقة النظر ، ولكان وجودها بالناس عبثا ، والقرآن كله انما هو دغاء الى النظر والاعتبار وتثبيه على طرق النظر ، نعم لسنا ننكر أن تكون اماتة الشهوات شرطا فى صحة النظر ، مثلما تكون الصحة شرطا فى ذلك ، لأن اماتة الشهوات هى التى تفيد المعرفة بذاتها ، وان كانت شرطا فيها ، كما أن الصحة هى التى تفيد المعرفة بذاتها ، وان كانت شرطا فيها ، كما أن الصحة

<sup>(</sup>٢) المنقذ من الضلال نص ١٢٧٠ .

<sup>(</sup>٣) الكشف عن بناهج الإدلة في عقائد اللة من ١٤٩ :

شرط فى التعليم ، وان كانت ليست مفيدة له ، ومن هذه الجهة دعا الشرع الى هذه الطريقة وحث عليها فى جملتها حثا ، أعنى على العمل(٤)، لا أنها كافية بنفسها كما ظن القوم (٥) ، بل ان كانت نافعة فى النظر ، فعلى الوجه الذى قلنا ، وهذا بين عند من أنصف واعتبر الأمر بنفسه» •

ومكذا يكشف لنا ابن رشد فى معرض نقده للطريق الصوفى ، كيف أن هذا الطريق يتنافى مع الطريق العقلى ، اذ أن الطريق الصوفى يعد طريقا فرديا ذاتيا ومن هنا لا يمكن اقامة البرهان على أى قول من أقوال الصوفية ، طالما أنها لاتعدو كونها معبرة عن نزعات شخصية وجدانية لا تستقيم مع قضايا المعقل ، انهم بمنهجهم الذوقى هذا ، انما يحطمون أسس المعرفة العقلية، اذ لابد من مبادىء معينة وأسس محددة المعرفة أما القول مع الصوفية بأن هذه المعرفة تحدث بطريقة لا يدرى العبدكيف حصلت له ، فان هذا يعد فيما نرى قولا لا يستند الى أساس سليم ،

ولهذا يعد اتجاه الصوفية انكارا لمبادى، العقل والمنطق ، اذ كيف نجمع بين هذا الاتجاه الصوفى ، وبين الدعوة الى النظر فى الكون بعقولنا والتوصل الى معرفة الخالق ، وكيف يتسنى لنا فهم مبادى، الغائية والسببية وقيامهما على أسس معقولة ،

واذا كان ابن رشد قد نقد الطريق الصوفى الذى يزعمون أله طريق موصل الى معرفة وجود الله ، فانه قد نقد الصوفية أيضا فى سرنس دراسته لنظرية المعرفة وبحثه فى مشكلة الاتصال ، وهذا النقد قائم أساسا على منهجه الذى يستند الى العقل ،

 <sup>(3)</sup> نود أن نشير ـ تأكيدا على ما يذهب الله أبن رشد ـ الى أن الزهاد والمباد والمصونة أذا كاتوا يفضلون الاتجاه الذوتى التلبى ، نانهم يتيبون ذلك على أساس الممل
 لا النظر المجرد .

يتضع ذلك الى حد كثير من أقوال الزهاد والعباد ، ولا يخلى علينا أن أقوالهم فيهسا تقليل من شأن الجانب النظرى المقلى ، ليس فى مجال دون مجال آخر ، بل فى كل المجالات التى قالوا فيها بمجموعة من الأقوال ،

 <sup>(</sup>٥) يذهب ابن رشد في كتابه لا مناهج الأدلمة في عقائد الملة ، الى أن طريقة الصوفية.
 تتنانى مع ما جاء في القرآن من دعوة الى النظر والاعتبار ، ( ص ١٤١ ) .

فحين بحث ابن رشد فى ادراك المجردات وفى العقل العملى والعقل النظرى ، وذهب الى أن المعرفة ترتكز على المقارنة الأساسية بين الوجود المحسوس والوجود المعقول ، والصعود من الأول (الجزئى) الى المثانى (الكلى) ، نجده يدرس مشكلة الاتصال ويعرض لآراء كثير من المفكرين حولها وينقد نقدا عنيفا طريق الاتصال المسوفى كطريق يزعمون أنه يؤدى الى كمال الانسان ، ويتصور ابن رشد كمالا يقوم على العقل

فهو يقول: وهذه الحال من الاتحاد هى التى ترومها الصوفية ، وبين أنهم لم يصلوها قط ، اذ كان من الضرورى فى وصولها معرفة العلوم النظرية ٠٠٠٠ ولذلك كانت هذه الحال كأنها كمال الهى للانسان فان الكمال الطبيعى انما هو أن يحصل له فى العلوم النظرية الملكات التى عددت فى كتاب البرهان » (١) •

ومن هنا نجد ابن رشد ينقد الطريق الصوف ، نوضح ذلك بالقول بأننا اذا كنا نجد طريقين للاتصال : طريق أول يبدأ بالمحسوسات حتى يصل الى حصول المعقولات فى عقلنا ، وطريق ثان يقوم على القه ول بأن الاتصال موهبة الهية لا تتيسر الاللسعداء ، فاننا نجد ابن رشد يأخذ بالطريق الأول لأنه يتفق مع مذهبه فى تدرج المعرفة الانسانية من المحسوسات الى المعقولات ، أى يقول بتطور طبيعى انسانى للمعرفة ، (راجع شكل رقم ١٥)

أما الطريق الثانى فان ابن رشد يرفضه رفضا تاما لأنه ليس داخلا فى مجال الحس أو مجال العقل ، بل يفسر المعرفة بنوع من العجائب والخوارق ، وغير خاف علينا أن هذا التفسير لايمكن القول به فى مجال العلم ،

وبهدًا تم لابن رشد نقد الطريق الصوفى ، ذلك الطريق الذي يرى

<sup>(</sup>٦) تلخيص ابن رشد لكتاب النفس لأرسطو من ه٩ ,

أن الانسان لا يستطيع المعود الى مرتبة الاتمال، بالعلم والبحث، بل عن طريق التقشف والزهد يصل الانسان الى هذه المرتبة (٧) •

واذا كان ابن رشد قد نقد هـذا الطريق . فانه بقى بعيه عن التصوف وذلك بتأكيده باستمرار على القول بأنه لاسبيل الى الاتصال الا بالعلم ، أى عند النقطة التى تمل فيها ملكات الانسان الى أقمى قوتها (^) .

والمقارن بين موقف ابن رشد . وموقف ابن باجه الفيلسوف المغربي الذي سبقه ، يجد تشابها بينهما في كثير من الجوانب ، وان كان ابن رشد أكثر صراحة وأكثر حسما بالنسبة لرفضه للاتجاه المسوف •

ان ابن باجه فى دراسته لكثير من المسكلات الفلسفية كمشكلة الانتصالة ومشكلة المسور الروحانية ومراتبها ، وكيف تتباين غايات أفعاله ألبشر تبعا لأتواع المسور عنده ، نقول ان ابن باجه قد خلل بعيدا ، التصوفة •

ان فيلسوفنا ابن باجه يميز فى دراسته لراتب الاتمال بين مرتبة جمهورية طبيعية ومرتبة نظرية ومرتبة ثالثة هى مرتبة السعداء • وكم نجد استفادة من جانب ابن رشد ، بأول فلاسفة المغرب العربى ، آى ابن باجه (راجع شكال رقم ١٦) •

كما أن ابن باجه فى ترتيبه لأنواع المبور الروحانية سواء ما تعلق منها بمقول الأفلاك أو بالمقل الفعال والعقل المستفاد أو بالمبور المعقولة المادية ، أو بالمبور الحسية ، كل ذلك قد ترك بصمات واضحة على فكر ابن رشد حين يقوم بنقد الاتجاه المبوفى (راجع شكل رقم ١٧) •

<sup>(</sup>۷) د . ابراهیم بیوسی مدکور: نی الفاسئة الاسسلامیة عن ۱ ه ۱ ه ۱ جزء ۱ ه ۱ د . ابراهیم بیوسی مدکور: نی الفاسئة الاسسلامی د . احمد فؤاد الاهوانی لتلخیص ابن رشد لکتاب الفس لارسطو ص ۲۰ وایضا: متدمة د . احمد مواد Renan : Averroes et l'averroisme P. 122-123.

وأنظر أيضًا : كتابنا : النزعة الرحلية في فلسفة ابن رشد من ٧٨ - ٧٩ ٠

بل ان دراسة ابن باجه لراتب غايات البشر ؛ وكيف تترتب هذه الغايات من مرتبة مادية الى مرتبة روحانية جزئية الى مرتبة روحانية عامة . الى مرتبة روجانية كلية معقولة ، كل هذا قسد أثر فى بلورة فكر فيليونها ابن رشد (!) • (راجع شكل رقم ١٨) •

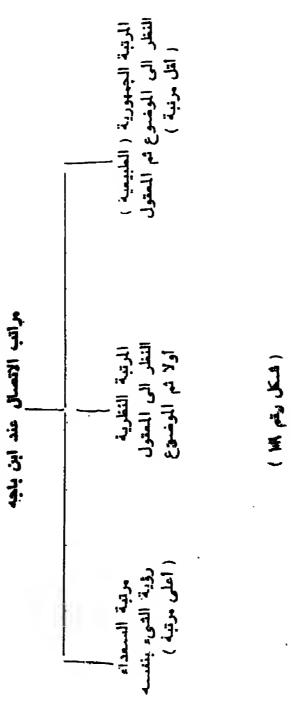
نقول هذا ونؤكد على القول به ، حتى يتبين لنا أن ابن رشد في موقفه النقدى تجاه الصوفية ، كان مطلعا ومستفيداً بكثير من الأفكار التي قال بها ابن باجه •

<sup>. &</sup>quot; (دُرُ من البحوية التي كتبت مؤخرا عن ابن ياجة ، بحث تندت به السيدة زينب عنيني للحصول على درجة الماجستير في الناسفة من كلية البنات ـ جامعة عين شمس في موضوع « ابن باجه وآراؤه الناسفية » .

طريقا الاتصال اتصال يعتمد على التول بانه موهبة الهية ويعتهد على التتشف والزهــد ( اتصال صوفي يرفضه ابن رشد )

اتعمال يبدأ بالحسومات حتى يصل الى المتولات ويعتد على العلم ( اتمال عتــلى )

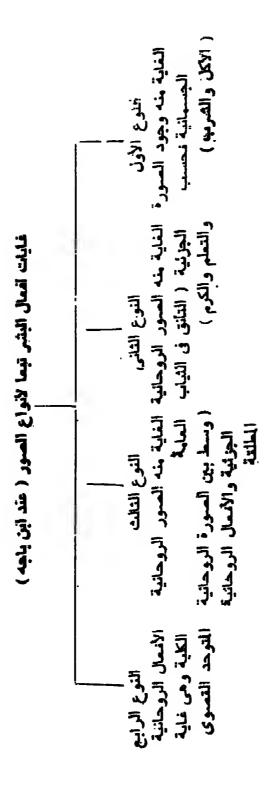
( المكل رقم 10 )



انواع الصور الروحانية عند ابن باجه |

				( ليس هيولانيا أصلا ) متمم المعقولات المادية )					
	النوع الثالث	الصور المتولة المادية	(توجد في التنسي	الناطئة اذا تجربت	عن المادة )	(له نسبة الى الهيولي)			
·   	النوع الرابع	المور المسية	وتعد وسطا بين	المتولات المادية	( النوع الثالث )	والصور الروحانية	وتوجد في قوى النفس	كالمس الشترك والتخيل	والتذكر

(فلكاريم ١٧



(شكل رقم ۱۸)

# خاتمة : ( تقدير ونقد ) :

لعننا قد لاحظنا بعد دراسة موقف ابن رئد النقدى من خلال هذه الفصول العديدة كيف اهتم فيلسوفنا اهتماما حيرا بنقد الاتجاه الكلامي المجدلي الدى ظهر عند الاشاعرة على وجه المضوص ، ونقد الكثير من الاراء المفسفيه التي ارتضاها لنفست ابن سينا ، وذلك رغم موافقة ابن سينا في بعض ارائه ، ونقد آراء واتجاهات خصمه العزالي ، تلك الاراء والاتجاهات التي رأى في بعضها خروجا عما ينبغي أن يكون عليه التفلسف ، وابتعادا عن شروط الموقف الفلسفي ، وايضاً نقد اتجاهين ، ان اختلف كل اتجاه منهما عن الاخر ، الا انهما يعبران معا عن وقفه غير علية ، وهذان الاتجاهان هما اتجاه أهل الظاهر واتجاه الصوفية ،

وبعل هذا النقد الذي يرتبط حكما سبق آن ذكرنا حبالجانب الأبيجابي من نسفه الفلسفي الدقيق ، يكشف لنا عن عمق ثقافة ابن رشد وسعه اطلاعه سواء بالنسبه للآراء التي قال بها مفكرون وفلاسفه في المشرق العربي ( الفارايي واين سينا والعزالي ) أو التي ذهب اليها فلاسفة سبقوه أو كأنوا معاصرين له ( أبن باجه وابن طفيل ) ، وعاشوا في المعرب العربي •

واذا أرديا فى ختام دراستنا للاراء النقدية عند آخر فلاسفة الاندلس ، ابراز وبلورة الأسس التي يستند أليها ألمنهج النقدي عند فيلسوفنا ، والتى سبق أن أشرنا اليها فى معرض دراستنا للعديد من العناصر التى انتهينا من دراستها ، قلنا أن هذه الأسس تتمثل فيما يلى :

أساس أول هو عدم الوقوف عند ظاهر الآيات القرآنية ، بسل القيام بتأويلها ، لأن ابن رشد يعلم تماما أنه لن يكون بامكانه الدعوة لفلسفة مفتوحة ، فلسفة يكون بامكانها أن تستوعب تيارات عسديدة تفضع للجانب العقلى ، الا اذا قام بهذا التأويل وهذا قد ساعده على نقد المصوية الذين يقفون عند ظاهر الآيات ولايسمحون بالقياس. المقلى بأية صورة من صورة ، ولا يقومون بأية محاولة للتأويل ، ولعل

هذا الأساس ــ كما هو واضح ــ يقدم على تمسكه بالبرهان إلذى يرى أنه أسمى صور اليقين •

أساس ثان ، هو ابراء أخطاء الطريق الصوفى ، أذ أن ابن رشد كان على وعى تام بأن حكمة الصوفية تتقاب وحكمة الصوفية تقابل الأضداد خطرا لان التجربة الصوفية ليست راجعة الى الحس أو الى العقبل و ولعل هذا كان من الأسعاب الرئيسية التي دفعت ابن رشد الى نقد فكر الغزالي ، الذي يعد مفكرا ارتضى لنفسه الطريق الصوفى ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن العزالي حينما أصبح صوفيا تحسول الى عدو للفلسفة وللفلاسفة ، ولعل مما ساعد العزالي الأشعرى على ذلك أن هناك نقاط التقاء عديدة بين الفكر الأشعرى وأفكار الصوفية ،

أساس ثالث مو الكشف عن أخطاء المتكامين وخاصة الأشاعرة وبيان قصور منهجهم ، اذ أن المنهج العقلى يختلف اختلافا رئيسيا عن منهج المتكلمين الجدلئ ، وهو المنهج الذي سارت عليه القرق الكلامية ، سواء كانت من المعتزلة أو الأشاعرة ، صحيح أن المعتزلة قد ساندوا العقل ، وصحيح أنهم أقرب التي الفلاسفة ، ولكنهم ليسوا بفلاسفة ، كما أن منهجا كلاميا أساسا . •

أما الأشاعرة ، فابن رشد يعد \_ كما اشرنا \_ العدو الدود لهم ، ولا نجد فيلسوفا كشف عن التناقضات والأخطاء التي وقعوا فيها ، أكثر مفا فعل ابن رشد وذلك في مؤلفاته وشروحه معا • واختلاف أسساس منهج ابن رشد العقلي عن منهج المتكلمين هو الذي أدى به الى نقد آرائهم في مشكلات عديدة بحثوا فيها كالخير والشر والقضاء والقدر ووجود الله تعالى والسببية ، كما أدى به الى نقد آراء ابن سينا في المواضع التي تأثر فيها ابن سينا بالعناصر والاتجاهات الكلامية •

م وواضح أن هذا الأساس يعد صدى لتمييز ابن رشد بين الطريق الخطابى ، والطريق الجدلى الكلامى ، والطريق البرهانى ، ورفعه الطريق الثالث ، طريق البرهان على الطريق الأول والطريق الثانى ، بل لا نكون

مبالفين اذا قلنا انه ينقد الطريق الثانى (طريق المتكلمين) أكثو من نقدم للطريق الأول (الطريق الخطابى الاقناعي) نظرا لأن هذا الطريق الاول موجه الى مجموعة من الناس، في حين أن الطريق الثانى لا يفيد العامة أصحاب الطريق الأول كما لايقتنع به الفلاسفة أصحاب إلطريق الثالث،

أساس رابع نجده فى منهج ابن رشد النقدى ، هو تأثر فيلسوفنا بأرسطو تأثر أكبيرا ، ان هذا التأثر من جانبه بأرسطو قد أدى به الى نقد ابن سينا ، حين وجد ابن سينا يقول بآراء يتمثل فيها التيار الكلامى أكثر من التيار الأرسطى ،

أساس خامس وأخير يعد أهم الأسس وأشملها وأعمها على وجه الاطلاق في منهج ابن رشد النقدى ، وهو الأساس العقلى • ان ههذا الأساس هو الدى آدى به الى نقد كثير من آراء المفكرين الذين سيقوه، بل أدى به الى نقد تيارات باخملها كالتيار الصوفي والتيار الكلامي •

ولاثبك أن أبن رشد رغم حسه النقدى ، كان واقعا الي حد مسا تحت سيطرة الفلسفة الأرسطية • والدارس لأوجه نقده لكثير من الآراء والتيارات يلاحظ \_ كما أشرنا منذ قليل \_ أنه كان يضع في اعتباره الفلسفة الأرسطية التي يبدى اعجابه بها •

وهذا الوقوع تحت دائرة نفود أرسطو ، يؤدى الى القول بوجود بعض الثعرات فى منهج ابن رشد النقدى • ونعتقد أن ابن رشد كان باستطاعته التخلص من دائرة النفوذ هذه ، والبحث عن تيارات أخرى قد تكون أكثر يقينا من فلسفة أرسطو • ولو تخلص ابن رشد عن سيطرة فلسفته الكان منهجه النقدى أكثر دقة وتماسكا •

بيد أن هذا لايقلل بوجه عام من ابن رشد ومنهجه النقدى وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أنه كان يبين لنا باستمرار مبررات تأييده لأرسطو في هذا الرأى أو ذاكمن الآراء التي قال بها ٠

لقد قدم ابن رشد نسقا فلسفيا محكما ومحاولة مذهبية تعدد تعبيرا \_ كما ذكرنا أكثر من مرة \_ عن ثورة العقل وانتصاره ، وبذل

فى التوصل الى الآراء التى يتكون منها نسقه الفلسفى جهدا ، وجهدا كبيرا ، وإذا حانت هذه الاراء قد لاقت الكثير من أوجه المعارضة سواء فى أوربا أو فى بلداننا العربية ، فانها قد لاقت الاعجاب أيضا ، بل ان هذه المعارضة فى حد ذاتها تعد دليلا ودليلا قويا على أن آراءه كانت ومازالت آراء حية تعبر عن فكر مفتوح لإفكر معلق ـ وكان ابن رشد بهذا كله جديرا بأن يدخل تاريخ المفكر الفلسفى المعالى من أوسع وأرحب أبوابه ،

ويقينى أن أى دارس لتاريخ الفلسفة العربية لن يكون بامكانه ، اذا كان منصفا وموضوعيا فى أحكامه ، تخطى أو تجاوز آراء هذا الفيلسوف العملاق سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى • هذا الفيلسوف الذى قدر له أن يكون آخر فلاسفة المعرب العربى ، بل آخر فلاسفة المعرب ، بالمعنى الذهبى الاصطلاحى اكلمة فلسفة •

واذا أردنا أن نبحث عن نقطة انطلاق لما نتحدث عنده اليدوم من قضايا الأصالة والمعاصرة وقضايا التجديد ، واذا أردنا وصل ما انقطع ، أى أن نجد مستقبلا فلاسفة فى وطننا العربى ، فلا مفر د فيما يبدو لنا دمن تدبر آراء هذا الفيلسوف ودراستها دراسة دقيقة ، وكم في فلسفته من آراء مازلنا فى القرن العشرين فى حاجة ماسة اليها ،

ويكفى فيلسوفنا فخرا \_ رغم اختلافنا معه فى رأى أو أكثر \_ أن فلسفته كانت معبرة عن عظمة المفكر التى تتلاشى أمامها ولا تقترب منها أى عظمة أخرى •

واذا كان ابن رشد قد استفاد من فلاسفة المغرب الذين سبقوه ومهدوا له الطريق ، طريق العقل ، الا أنه قدم لنا مذهبا لانستطيع أن نقول انه يعد صدى لآراء من سبقوه ، بل كان تعبيرا من جانبه عن آراء فريدة صدادرة عن منهج ارتضاه لنفسه هذا الفيلسوف الذى يعد فيما نرى من جانبنا د أكبر عميد للفلسفة فى بلاد المشرق والمغرب معا وصاحب اتجاه يقوم على اعلاء كلمة العقل فوق كل كلمة •

## مصادر ومراجع الدراسة

## أولا: المصادر وأاراجع العربية:

الراء المعارف الاسلامية \_ الترجمة العربية \_ القاهرة ( مواد : ابن رشيد \_ ارسطو \_ الله \_ حشوية \_ تصوف \_ خلق \_ تأويل ) .

### ٢ ــ ابن ابي اسبيعة:

عيون الأساء في طبقات الأطباء \_ بيروت ١٩٥٧ م .

## ٣ ــ ابن الآبار:

النكملة لكتاب الصلة \_ طبعة مدريد سنة ١٨٦٨ م

### ٤ ــ ابن الأثير:

الكامل \_ القاهرة سنة ١٣٠٣ ه .

# ه ـ ابن الخطيب لاسلماني :.

( لسان الدين ) : تاريخ استبانيا الاسلامية ــ تحتيق ليني بروناسال . دار المكشوف ببيروت ــ الطبعة الثانية ١٩٥٦ م .

### ٢ ـ ابن المساد:

شذرات الدهب \_ نشر مكتبة المتدس \_ التاهرة .

# ٧ ــ ابن القنطى:

اخبار العلماء بأخبار الحكماء ــ القاهرة ــ مطبعة السمادة سنة ١٣٢٦ ه .

# ٨ ــ ابن النديم :

النهرست \_ القاهرة \_ المكتبة التجارية .

# ۹ \_ ابن باجه (۱) :

( أبو بكر بن الصائغ ) تدبير التوحد .

The guide for the solitary

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى بحث السيدة زينب عنينى في موضوع ١ ابن باجه وآرازه الناسقية، وقد تقدمت به للحصول على درجة الماجستير في الناسقة من كلية البنات ــ جمعة عين شمس،

تحتیق الدکتور ماجد مخری مع رسائل آخری لابن باجه و کان قد سبق السلمون مونك S. Munk أن قام بتلخوص هـــذا الكتاب لابن باجه والذی یعد اهم کتبه علی وجه الاطلاق ، وذلك فی کتابه Melanges de la philosophie Juive at Arabi

كما نشر آسين بلاثيوس هـذا الكتاب عام ١٩٤٦ مع رجمة الى اللغة الاسبانية . وقام الدكتور معن زيادة مؤخرا بتحقيق هـذه الكتاب والتقديم له وذلك عام ١٩٧٨ م ( دار النكر ببيروت) .

#### ١٠ ــ ابن بلجه:

شروحات السماع الطبيعي لابن باجه - تحقيق د ، معن زيادة - دار النكر ببروت عام ۱۹۷۸ م ،

# ١١ ـ ابن بلجـه:

رسالة في انصال الانسان بالعقل الفعال ، نشرها الدكتور احمد فؤاد الأهواني مع تلخيص كتاب النفس لابن رشد عام ١٩٥٠ م (دار النهضة العربية بالقاهرة) وكان قد نشر هذه الرسالد آسين بلاثيوس مع ترجمة الى اللغة الاسبانية عام ١٩٤٢ م بمجلة الاندلس ، ثم حققها الدكتور ماجد فخرى مع مجموعة رسائل ابن باجه الالهية عام ١٩٦٨ م (بيروت سدار النهار للنشر) .

# ١٢ ـ ابن بسام:

( أبو الحسن على ) : الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ... التسم الأول ... المجلد الأول ... الطبعة التاليف والترجمة والنشر ... الطبعة الأولى سنة ١٩٣٩ م ... القاهرة .

# ١٢ ـ ابن بشكوال:

الصلة في تاريخ ائمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وأدبائهم - دار الثقافة الاسلامية - القاهرة سفة ١٩٥٥ م .

### ١٤ ــ ابن تيبية (١) :

درء تناقض العقل والنقل ـ تحقيق د ، رشاد سالم ـ مطبعة دار الكتب المصرية ـ القاهرة عام ١٩٧١ م .

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تقدم به السيد / محبود الكردى الحصول على درجة الدكتوراه في الفلسنة من كلية الداب ــ جامعة القاهررة في موضوع « أثر القرآن على منجج التنكير الفلسنني غند أبن تبيبة » ( مخطوط ) .

# ١٥ - ابن تيبية:

الرد على المنطقيين ــ المطبعة القيمة ــ بومباى سنة ١٣٦٨ هــ ١٩٤٩ م .

#### ١٦ - ابن تيبية:

منهاج السنة النبوية ب الطبعة الأولى ب القاهرة ب المطبعة الأميرية ببولاق ب سنة ١٣٢١ ه.

### ١٧ ــ ابن جلجــل:

( أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي ) : طبقات الأطباء والحكماء تحقيق غؤاد سيد \_ مطبعة المهد العلمي الغرنسي للأثار الشرقية القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

### ۱۸ ــ ابن هزم (۱) :

( أبو مجبد على بن أحمد.) : الفصل في الملل والأهواء والنحل ــ الطبعة الأولى ــ المطبعة الأدبيـة ــ القاهرة سنة ١٣٢١ ه. كتاب غاية في الأهبية .

# ١٩ ــ ابن هسزم :

الأصول والفروع ــ تحتيق عاطف العراقي ، د. سهر ابو وانية ، د. ابراهيم هلال ــ القاهرة ــ دار النهضة العربية ١٩٧٨ م .

## ۲۰ ـ ابن حسزم:

الاحكام في أصول الأحكام ... القاهرة ... الطبعة الثانية .

### ٢١ \_ ابن حنين:

(السحق): كتاب النفس \_ نشرة الدكتور احمد مؤاد الأهواني مع تلخيص ابن رشد لكتاب النفس لأرسطو \_ القاهرة عام . ١٩٥٠ م .

# ٢٢ ـ ابن خاقان:

( النتج ) : قلائد العتبان في بحاسن الأعبان ، وقد هاجم بؤلف هذا الكتاب ابن باجه هجوما شديدا لأسباب بغير علمية سوتشيعه حملته

<sup>(</sup>١). يمكن الرجوع، المى البحث الذى تقدمت به السيمة سبير أبو وانية لنحمول على درجة الدكتوراه من كلية البنات ــ جامعة عين شمس عن ابن حزم .

المسعورة على ابن باجسه ، الحملة التي يقوم بها ألآن اشسباه الدارسين في المسام الفلسفة دفاعا عن جهلهم بالفلسفة .

### ٢٢ ــ ابن خلاون :

المدمة \_ حققها الدكتور على عبد الواحد وافى تحقيقا ممتازا \_ المتاهرة \_ لجنة البيان العربى \_ عام ١٩٦٠ م .

### ٢٤ ــ ابن خلكان:

( ابو العبساس شمس الدين احمد محمد بن ابى بكر ) : وغيسات الأعيان وأبناء ابناء الزمان سـ القاهرة سـ مكتبة النهضة المصرية سـ سنة ١٩٤٨ م .

### ٢٥ نــ ابه سبعين :

( عبد الحق ): رسائل سحقتها الدكتور عبد الرحمن بدرى سالقاهرة سنة ١٩٦٥ م بدري الدار المصرية للتاليف والترجمة .

### ٢٦ ــ ابن ســوار:

( لبو الخير الحسن البغدادى ) : مقالة فى ان دليل يحيى النحوى على حدوث العالم اولى بالقبول من دليل المتكلمين اصلا. لشرها در عبد الرحمن بدوى فى كتاب ﴿ الأملاطونية المحدثة عند العرب » القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

# ۲۷ ــ ابن سینا (۱) :

الشيقاء .

## ۲۸ ــ این سینا :

النَّجاة في الحكمة المنطنية والطبيعة والالهية \_ طبعة التاهرة سنة

# ٢٩ ــ ابن سينا :

الهداية ب تحقيق د. محمد عبده سالقاهرة سامكتبة القساهرة الخديثة سامرة الخديثة سام ١٩٧٤ م .

<sup>(</sup>١) بمكنّ الرجوع الى كتابنا « الفلسفة الطبيعية عند ابن سبنا » الفصل الثاني الخاص بمؤلفات ابن سينا عم ٢٨ وما بعدها .

#### ٣٠ ــ ابن سينا :

كتاب التعليقات - تحقيق د. عبد الرحمن بدوى - القاهرة عام ١٩٧٣ م .

### ٣١ ـ ابن سينا:

عيون الحكمة ـ تحقيق د، عبد الرحمن بدوى ـ الفاهرة عام ١٩٥٤ م ،

#### ٣٢ ــ ابن سينا:

المباحثات ـ تحقيق د. عبد الرحمن بدوى ـ القاهرة عام ١٩٤٧م (ضمن كتاب: ارسطو عند الغرب).

### ٣٣ ــ أدن سينا :

الاشسارات والتنبيهات ( القسم الطبيعي والقسم الالهي والقسم الصوفي ) ــ طبعة القاهرة ــ سنة ١٩٥٧ م .

### ٣٤ ـ ابن سينا ذ

رسالة في الحدود - تحقيق جواشون - القاهرة - المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية عام ١٩٦٣ ه .

### ٣٥ ــ ابن سينا:

رسالة اضحوية في أور المعاد سد طبعة سليمان دنيا ند القساهرة سنة ١٩٤٩ م .

# ٣٦ \_ ابن صاعد الأندلس :

( صاعد بن أحمد ) : طبقات الأمم ... تحقيق الآب لويس شيخو البسوعي ... بيروت ... المطبعة الكاثوليكية ... بيروت عام ١٩١٢ م٠

# ٣٧ \_ اين رشيد (١) :

( أبو الوليد ) : نصل المقال نيما بين الحسكمة والشريعة من الاتصال ـ طبعة القاهرة عام ١٨٩٥ م .

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى أحدث تائمة لمؤلفات ابن رشد وما كتب عنه ، قام بها الآب النكترر جورج تنواتى بمناسبة مهرجان ابن رشد عام ۱۹۷۸ م — وقد بنل الآب تنواتى جهدا كبيرا في عنه المتائمة ولا عنى عنها للدارسين في فلسفة ابن رشد من تريب او من سعيد ( المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ) .

#### ٣٨ ــ اين رشــد (١) :

مناهج الأدلة في عقائد الملة ـ طبعة القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

### ٣٩ \_ اين رشد:

تهافت التهافت ـ طبعة القاهرة سنة ١٩٠١ م ٠

## ٠ } ــ ابن رشــد :

بداية المجتهد ونهاية المتتصد في النقه .

### ۱} ـ ابن رشـد:

تلخيص كتاب البرهان ( مخطوط ) .

### ٢٤ \_ ابن رشد:

هل يتصل بالعقل الهيولاني ، العقل الفعال وهو مطبس بالجسم . نشرة الدكتور أحمد فؤاد الأهواني مع « تلخيص كتاب النفس لابن رشد » القاهر نسنة .١٩٥ م .

#### ۲۶ ـ ابن رشد:

تلخيص ما بعد الطبيعة ــ تحتيق د . عثمان أمين ــ الطبعة الثانية ــ القاهرة سنة ١٩٥٨ م .

### }} \_ ابن رشد :

تنسير ما بعد الطبيعة ، تحقيق الأب موريس بويج ـ بيروت ـ المطبعة الكاثوليكية . من عام ١٩٥٨ حتى عام ١٩٥٢ م .

### ه} ـ ابن رشد:

تلخيص كتاب السماع الطبيعى مد طبعة جيسدر آباد الدكن مع مجموعة كتب أخرى لابن رشد مد عام ١٩٤٧ م .

### ٦٦ ــ ابن رشد:

تلخيص كتاب النفس ـ تحقيق د . احمد فؤاد الأهواني ب القاهِرة سنة . ١٩٥٠ م .

# ٤٧ — ابن رشد :

نلخرص كتاب الحس والمحسوس ـ تحقيق د . عبد الرحمن بدوى ـ القاهرة سئة ١٩٥٤م .

<sup>(</sup>۱)يكن الرجوع الى كتابنا : النزعة المتلية في السفة ابن رشد ـــ القاهرة ــ الطبعة النائية ــ دار المعارف عام ١٩٧٩ م .

### ٨} \_ ابن رشد :

تلخيص كتاب الكون والنساد ـ طبعة حيدر آباد الدكن مع مجموعة \_ عام ١٩٤٧ م. •

# ۹} ـ این رشد :

كتاب الكليات في الطب ــ منشورات معهد فرانكو ( لجنة الأبحاث الفريية الأسبانية) عام ١٩٣٩ م ٠

### . ابن طغیل:

حى بن يتظان -- طبعة احمد أمين -- دار المعارف بالقاهرة عام ١٩٤٩ م - ٠

# ١٥ \_ ابن طملوس :

( أبو الحجاج يوسف بن محمد ) : المدخل لصناعة المنطق ، حتته ميضائيل آسين بالاثيوس - الجزء الأول - مدريد ١٩١٦ م ٠

# ۲ه ـ ابن عربی :

( محيى الدين ) : الفتوحات المكية .

# ۳۰ ـ ابن عربی:

معنوس الحكم \_ تحقيق د . أبو العلا عنينى \_ القاهرة \_ لجنة التأليف والترجمة والنشر .

# ابن فرهون المعنى :

الديباج الذهب في معرّفة اعيسان علماء المذهب ـ الطبعة الأولى ـ عام ١٣٢٩ هـ ـ مطبعة السعادة ـ القاهرة .

# ه ... ابو البركات:

جِبِة الله بن ملكا البغدادي : المعتبر في الحكمة ــ طبعة حيدر آباد الدكن في ثلاثة أجزاء .

## ٦٥ \_ ابو البقاء:

الكليات \_ طبعة بولاق \_ القاهرة \_ سنة ١٢٥٣ ه .

# . ٧٥ ــ ابو الفدا:

ر عماد الدين ) : البداية والنهاية في التاريخ - القاهرة - مطبعة السيعادة .

### ۸ه ـ ابو ریان:

۱ د ، محمد على ) : تاريخ الفكر الفلسفى - الجزء الأول - الفلسفة اليونانية - القاهرة - دار المعارف ،

### ٥٩ ـ أبو ريده:

(د . محمد عبد الهادى ) : ابراهيم بن سيار النظام وآراؤه الكلامية والنلسنة \_ القاهرة الطبعة الأولى \_ عام ١٩٤٦م .

### ٦٠ ــ اخوان الصفا(١) :

رسائل ــ طبعة بيروت ــ دار صــادر سنة ١٩٥٧ م ــ في أربعة أحزاء .

## 11 - اسلام:

(د . عزمى): ابن رشد - مقالة بمجلة الثقافة العربية - المنظمة العربية والثقافة والعلوم - عدد } عام ١٩٧٦ م .

# ٢٢ ــ اشباخ:

ا يوسف ) : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ـ ترجبة محمد عبد الله عنان ـ الطبعة الثانية ـ عام ١٩٥٨ م ـ القاهرة.

## ٦٣ ــ الهوطين:

اتولوجيا ارسطو طاليس ــ نشرة د . عبد الرحين بدوى في كتلب « الملوطين عند العرب » القاهرة ــ عام ١٩٦٦.م .

## ٦٤ ــ الهلوطين :

التاسوعة الرابعة من ترجهة د ، فظاد زكريا سالقاهرة عام ١٩٧٠م وراجع الترجهة د ، محمد سليم سالم ،

## ٥٦ ــ اقبال:

(د . محمد ) : تجدید التفکیر الدینی فی الاسللم سن ترجمة عباس محمود ـ القاهرة سنة ۱۹۵۵ م ..

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تتدمت به السيدة سميرة حامد للحصول على درجسة المجسئي في الفلسفة من كلية الآداب بجامعة القاهرة في موضوع « الفلسفة الطبيعية والالهية عند اخوان الصفا » .

# ٢٦ - الأسفراييني:

(أبو المظفر): التبصير في الدين وتبييز الفرقة الناجية عن الفرق المالكين ـ طبعة محمد زاهد الكوثرى ـ القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

# ٧٧ ـ الأشعرى:

(أبو الحسن ): مقالات الاسلاميين سطبعة محمد محيى الدين عبد الحميد سالقاهرة سنة ١٩٥٠ م .

## ٨٨ ــ الأشعرى:

كتاب اللمع ـ طبعـة القاهرة عام ١٩٥٥ م ـ نشرة د · حمودة غرابة .

# ٦٩ ـ الايجي:

( عضد الدين ) : المواتف \_ طبعة القاهرة في ثمانية أجزاء .

# ٧٠ ـ الباقلاني:

(أبو بكر محمد بن الطيب): التمهيد ــ تحقيق الأب رتشرد مكارثى - اليسوعى ــ المكتبة الشرقية ــ بيروت ــ عام ١٩٥٧ م .

# ٧١ ـ البطليوس:

( أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد ) : الحدائق في المطالب العالية الفلسفية العويصة \_ نشرة محمد زاهد الكوثرى \_ القاهرة عام ١٩٤٦ م .

# ٧٢ ـ البغدادي:

( عبد المقاهر ): الفسرق بين الفرق وتمييز الفرقة الناجية منهم سبيروت سدار الآماق الجديدة سام ١٩٧٣ م.

# ٧٣ ــ البيروني:

(أبو الريحان محمد بن أحمد): تحتيق ما للهند من متولة ،

# ٤٧ ــ البيهقي :

تاریخ حسکماء الاسلام سے تحقیق محمسد کرد علی سے دمشق سنة ۱۳،۵۰ هـ ۱۹۶۳ م ۰

#### ه٧ \_ المتفتازاني:

(د'. أبو الوفا الغنيمى) : ابن سبعين وفلسفته السوفية ــ بيروت ــ عام ١٩٧٣ م .

### ٧٧ \_ التفتازاني:

(د . ابو الوما الغنيمي): مدخل الى التصوف الاسلامي ــ التاهرة ــ دار الثنافة ١٩٧٤ م .

#### ٧٧ ــ التفتازاني:

(سعد الدين ): شرح العقائد النسفية ... القاهرة ... عام ١٩١٣م

#### ٧٨ ــ التهانوي :

( محمد الفاروقى ) : كشماف اصطلاحات الفنون ــ طبعة كلكتا ــ عام ۱۸۹۲ م ٠

#### ٧٩ ــ التوحيدي :

(أبو حيان): الامتاع والمؤانسة ساتحقيق أحمد أمين وأحمد الزين سالقاهرة عام ١٩٤٢ م .

# ٨٠ ــ التوحيدي:

المقابسات ... نشرة حسن السندوبي بالقاهرة ... عام ١٩٢٩ م .

# ۱۸ ـ الجيزيه (۱):

( ابن التيم ) : منتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والارادة -- التاهرة

## ٨٢ \_ الجوزية:

اغاثة اللهفات من مصايد الشيطان ــ القاهرة ــ عام ١٩٦١ م ٠

# ٨٢ ـ الجويني:

( أبر والمعالى ): الارشاد الى تواطع الأدلة في أصول الاعتقاد ـــ

<sup>(</sup>۱) يبكن الرجوع الى البحث الذى تقدمت به السيدة سعاد على عبد الرازق للحصول على درجة الدكتوراه في القاسنة من كلية البنات ــ جامعة عين شمس في موضوع « التصوف عند ابن القيم » -

تحقیق د . یوسف موسی ، علی عبد المنعم عبد الحمید ـ القاهرة ـ عام ۱۹۰۰ م .

### ٨٤ ــ الجويني :

الكانية في الجدل ـ تحقيق د ، فوقية حسين محمود ـ القاهرة ـ عام ١٩٧٩ م .

#### ه ٨ ــ الحيابي:

(د. محمد عزيز): الشخصائية الاسسلامية ــ القاهرة ــ دار المعارف .

### ٨٦ \_ المحلاج:

(أبو المغيث الحسين بن منصور): كتاب الطواسين - تحقيق لويس ماسينيون - باريس - عام ١٩١٣ م .

# ٨٧ ــ الخياط:

( ابو الحسين عبد الرحم بن محمد ) : كتاب الانتصار والرد على ابن الراوندى الملحد ــ تحقيق نيبرج بـ القاهرة ــ عام ١٩٢٥ م .

## الله ــ الداني:

ابو الصلت ) : تقويم الذهن - طبع بالنثيا - المكتبة الأبيرةة - مدريد عام ١٩٤٥ م .

## ٨٨ ــ الدواني:

( الجلال ) : العقائد العضدية ومعسه حاشيتا السيالكوني ومحمد عبده ــ طبعة القاهرة ــ سنة ١٣٢٢ هـ .

## ٠٠ ــ الذهبي :

تاريخ الاسلام .

# ٩١ ــ الرازى:

( مَحْرِ الدين ) : شرح الاشارات والتنبيهات لابن سينا ــ القاهرةــ لبعة القاهرة ــ سنة ١٣٢٥ ه ٠

# ۹۲ ــ الرازى: .

( فخر الدين ) : المباحث المشرقية - حيدر آباد الدكن سنة ١٣٤٣هـ ، ١٩٢٤ م .

### ۹۳ ــ الرازي :

ز مخر الدين ) : الأربعون في أصول الدين ــ طبعة حيدر آباد الدكن ــ عام ١٣٥٣ هـ .

# ۱۶ ـ الزركلي:

الأعلام \_ الطبعة الثالثة .

# ٥٥ \_ السلمى:

طبقات الصونية \_ تحقيق نور الدين شربية ... القاهرة \_ سنة 17٨١ ه ... ١٩٦١ م .

### ٩٦ \_ السنوسي :

- ( محمد بن يوسف ) : المقدمة في امسول آلدين ــ نشرة لوسياني Luciani بالجزائر مع ترجمة فرنسية ــ علم ١٩٠٨ م ٠

#### ۹۷ ـ السيوطي :

( جلال الدين ) : صون المنطق والكلام عن من المنطق والكلام ... تحقيق د . على سامى النشار ، د . سهاد على عبد الرازق ... القاهرة ... عام ١٩٧٠ م .

#### ۸۸ \_ الشهرزوري:

(شبهس الدين محمد بن احمد): نزهة الأرواح وروضة الأفراح .

# ٩٩ ــ الشهرستاني:

- (محمد بن عبد الكريم): نهاية الاقدام في علم الكلام ــ طبعة لندن عام ١٩٣١ م .

### ١٠٠ ــ الشهرستاني:

الملل والنحل ... نشرة محمد سيد كيلاني ... القاهرة ... علم ١٩٦١م

# ۱۰۱ ــ الشيرازي (۱) :

( صدر الدين ) : الأسفار الأربعة \_ طبعة طهران في أربعة مجلدات

<sup>(</sup>۱) كتبت السيدة نبيسلة ذكرى مرقس نصسلا مطولا عن مؤلفات الشيرازى المطبوعة والمخطوطة مع بعض التعليقات على هذه المؤلفات وذلك في رسالتها التى تقدمت بها للحصول على درجة الماجستير في القلسفة من كلية الإداب ـ جامعة النبا ـ عام ١٩٧٩ م (مخطوط) .

## ۱۰۲ ـ الثمرازي:

( صدر الدين ) : شرح على الهيات الشفاء لابن سينا .

# ۱۰۳ ـ الصفدى:

الوافي بالونيات .

# ١٠٤ ـ الصنعاني:

(محمد بن ابراهيم): ترجيح اساليب القرآن على اساليب اليونان ــ طبعة القاهرة ــ عام ١٩٣١ م .

## ١٠٥ ــ الطوس :

( السراج ): اللمع في التصوف ـ طبعة القاهرة. ـ علم ١٩٦٨: م ٠

# ٠٠٦ \_ الطوس:

( نصير الدين ) شرح الاشارات والتنبيهات لابن سينا ـ طبعـة القاهره ـ سنة ١٣٢٥ ه .

## ١٠٧ ــ الطويل:

( دكتور توفيق ) : العرب والعلم في عصر الاسلام الذهبي ـ القاهرة \_ دار النهضة العربية ـ سنة ١٩٦٨ م •

# ١٠٨ ــ المراقي:

( عاطفه ) : النزعة المعتلية في ناسخة إبن رشد بي المعاوة ب دار المعارف ب الطبعة الثانية ١٩٧٩ م ٠

# ١٠٩ ــ العراقي :

( عاطفه ) : الغلسفة الطبيعية هند ابن سبينا سد القاهرة سدار المعارف 1971 م ٠

# ١١٠ ــ العراقي:

مذاهب غلاسسفة المشرق سدار المعارف بالقساهرة سد الطبعة السادسة سد عام 1978 م ٠

# ١١١ ... العراقي :

تجديد في المذاهب الناسفية والكلامية - دأر المفارف بالشاهرة - الطبعة الرابعة - عام ١٩٧٨ م ٠

## ١١٢ ـ العراقي:

ثورة العتل فى الفلسفة العربية ـ دار المعارف بالقاهرة \_ الطبعة الرابعة \_ عام ١٩٧٨ م .

## ١١٣ ـ العراقي:

الميتانيزيقا في فلسفة ابن طفيل ـ دار المعارف بالقاهرة ـ عام ١٩٧٩ م .

## ١١٤ ت الغزالي:

( أبو حامد ) : تهافت الفلاسفة ـ القاهرة ـ عام ١٩٥٥ م .

## ١١٥ ــ الفزالي:

( أبو حامد ) : أحياء علوم الدين — طبعة القاهرة — دار أحياء الكتب العربية .

## ١١٦ ـ الغزالي:

المنقذ من الضلال ــ طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م .

# 117 ـ الفزالي:

متاصد الفلاسفة \_ طبعة القاهرة \_ عام ١٩٣٦ م ٠

# ١١٨ ـ الفزالي:

المستصفى من علم الأصول ـ طبعة بولاق بالقاهرة ١٣٢٢ هـ -

# ١١٦ ـ الغزالي:

نيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ــ طبعة القاهرة .

# ١٢٠ ــ الفزالى:

معيار العلم ... القاهرة ... دار المعارف ... عام ١٩٦١ م ٠

# ١٢١ -- الغزالي:

الاتتصاد في الاعتتاد ــ طبعة التاهرة •

# ۱۲۲ ـ الفارابي:

( أَبَوْ نُصرُ ) : آراء أهـل المدينة الفاضلة ... طبعة القاهرة عـام ١٩٤٨ م ٠

## ۱۲۳ ـ الفارابي:

متالة في معانى العقل ــ طبعة القاهرة ــ عام ١٩٠٧ م .

## ١٢٤ ـ الفارابي:

كتاب الحروف ــ تحقيق د . محسن مهدى ــ دار المشرق ببيروت .

## ١٢٥ ــ الفارابي:

فلسفة ارسنطق طالیس ـ تحقیق د ، محسن مهدی ـ دار مجلة شعر ـ بیروت ـ عام ۱۹۹۱ م ،

## ١٢٦ ــ الفارابي:

احصاء العلوم \_ تحقيق د . غثمان امين \_ القاهرة عام ١٩٤٨ م .

## ۱۲۷ ــ الفارابي:

عيون المسائل ــ القاهرة ــ ١٣٢٥ هـ ١٩٠٧ م .

## ۱۲۸ ـ الفارابي:

الجمع بين رايى الحكيمين انسلاطون وارسسطو سد القساهزة سد ١٣٢٥ م (مع مجموعة ) .

# ١٢٩ ــ الفارابي:

نصول منتزعة ــ تحقیق د ، نوزی متری نجار ــ بېروت بـ عــام . ۱۹۲۸ م ،

# ١٣٠ ـ الفارابي:

السياسة الدنية ( مبادىء الموجودات ) ــ تحقيق د ، فوزى مترى نجار ــ بيروت ــ المطبعة الكاثوليكية ــ عام ١٩٦٤ م ،

# ۱۳۱ ــ الفارابي:

كتاب الألفاظ المستمبلة في المنطق ــ تحقيق د . محسن مهدى ــ بيروت عام ١٩٦٨ م .

## ١٣٢ \_ الفارابي:

نموص الحكم - طبعة القاهرة عام ١٩٠٧ م (مع مجموعة ) .

# ۱۳۳۰ ــ الفندي ::

(د . محمد ثابت ) : مع الفيلسوف ــ طبعة بيروت .

#### ١٣٤ \_ الكندى:

رسالة الى المعتصم بالله فى الفلسغة الأولى ــ تحقيق د . محسد عبد الهادى أبوريده ــ ضمن مجموعــة بعنوان « رسائل الكندى الفلسغية » الجزء الأول عام ١٩٥٠ م القاهرة .

## ١٣٥ ـ الكندى:

رسالة في وحدانية الله وتناهى حرم العالم - تحقيق د · محسد عبد الهادى أبوريده - القاهرة ١٩٥٠ م ·

# ١٣٦ ــ الراكشي:

(عبد الواحد): المعجب في تلخيص لخبار المغرب... طبعة القاهرة... عام ١٩٤٩ م .

## ١٣٧ ــ المسعودي :

مروج الذهب .

## ۱۲۸ ـ الخقربي ـ

نفح الطبيب من غصن الأثناس الرظيب ــ طبعة القـاهرة سـنة ١٣٠٢ ه.

## ٢٣٠ ـ النيسابوري:

في التوحيد ... تحقيق د ٠ محمد عبد الهادي أبوريده ... القاهرة ... مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٦٩ م .

# ١٤٠ \_ امرة:

(د . أميرة حلمي مطر): الفلسفة عند اليونان \_ طبعة القاهرة .

# 1.81 \_ أوين:

( د . عثمان ) : الفلسفة الرواقية ــ القاهررة ــ مكتبة الأنجلو المصرية .

## ١٤٢ \_ إنطون:

(د . فرح) ابن رشد وفلسفته ــ الاسكندرية ــ منظة ١٩٠٤ م .

## : اینتالی ـ ۱۲۳

تاريخ الفكر الأندلسي ـ ترجمة د . حسين مؤنس ـ طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م .

## **}}ا ـ برقلس:**

حجج برقلس على قسدم المسالم ساتحقيق د . عبد الرحمن بدوى (ضمن الأفلاطونية المحدثة عند العرب) القاعرة سسنة ١٩٥٥م .

## ١٤٥ ـ بريتزل:

(أوتو) - مذهب الجوهر الغرد عند المتكلمين الأولين في الاسلام \_ الترجمة العربية للدكتور محمد عبد الهادى أبوريده \_ القاهرة \_ عام ١٩٤٦ م (ضمن كتاب : مذهب الذرة عند المسلمين ) .

## ١٤٦ \_ بينيس :

منذهب الذرة عند المسلمين ما الترجمة العربيسة للدكتور محمد عبد الهادى ابو ريده ما القاهرة ما سنة ١٦٤٦ م .

# ۱۲۷ ـ ثامسطيوس:

شرح مقالة اللام ... الترجمة العربية القديمة لاسحق بين حنين ... تحقيق د . عبد الرحمن بدوى ضمن كتاب « ارسطو عند العرب » ... القاهرة ... سنة ١٩٤٧ م .

## ۱٤٨ ـ جولد تسيهر:

المتيدة والشريعة في الاسلام ـ ترجمة د ، محمد يوسف موسى ، وعلى حسن عبد القادر ، وعبد العزيز عيد الحق ـ سنة ١٩٤٦ م،

## 1X9 \_\_ 1X9

(حاجى): كشف الظنون عن السامى الكتب والفنون - تحقيق محمد شرف الدين يلتقايا - جامعة استانبول - ١٩٤٣ م ·

## ۱۵۰ ــ دی بور:

تاريخ الناسنة في الاسلام ــ ترجمة د ، محمد عبد المادي أبوريده ــ الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ م ،

# ١٥١ ــ رجب:

(د . محمود): الاغتراب ــ القاهرة ١٩٧٨ م ٠

## ١٦١ \_ على:

## ١٥٢ ــ رجب:

(د . محمود): الميتافيزيقا عند الفلاسفة المعاصرين ــ الاسكندرية ــ منشأة المعارف .

## ١٥٢ ــ زاده:

(خوجه): تهانت الفلاسفة - طبعة القاهرة سنة ١٣٠٣ ه.

## ١٥٤ ــ زاده:

( طاش كبرى ) : منتاح السعادة ومصباح السيادة ــ طبعة حيدر آباد الدكن سنة ١٣٢٩ ه .

## ١٥٥ ــ زيدان:

ا د ، محمود نهمى ) : في النفس والجسد ــ طبعة الاسكندرية عام ١٩٧٨ م ٠

## ١٥٦ ــ زيدان :

(د. محمود نهمى): مناهج البحث أألفلسفى \_ جامعة بنروت عام 1978 م .

#### ۱۵۷ ـ ميني:

(د . أحبد محبود): في علم الكلام \_ الاسكندرية \_ عام ١٩٧٧ م .

## ١٥٨ ـ عبد الجبار:

( التاضى المعتزلى ) : المعنى فى أبواب التوحيد والعدل ــ حققت هذا المصدر الهام فى الفكر الاعتزالى ، لجنة باشراف د ، طه حسين، ومراجعة د ، أبراهيم مدكور ( عدة مجلدات ) .

## ١٥٩ -- عفيفي :

## • ١٩٠ \_ عفيفي :

(د ، ابو العسلا): الأثر الفلسفى الاسكندرى فى قصسة حى بن يقظان بحث بمجلة كلية الاداب بجامعة الاسكندرية للمجلد ٢ سام ١٩٤٤ م ،

## 171 \_ على:

(د . جواد) : تاريخ العرب قبل الاسلام ... (عدة مجلدات) ... بغداد ... المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٥٧ م .

## ١٦٢ ــ ففرى:

(د م ماجد): فلسفة ابن رشد الأخلاقية ــ بحث بمناسبة مهرجان ابن رشد بالجزائر ــ مجلد ٢ ــ المنظمة العربية للتربية والثقافــة والعلوم ٠

# ۱۹۳ ـ فخرى:

(د . ماجد ) : مادة ابن رشد بدائرة لماعارف اللبنانية للبستاني -- مجلد ٣ .

# ١٦٤ \_ فوقية : ( د . فوقية هسين ) :

مقالات في أصالة المفكر المسلم - طبعة القاهرة - 1977 م .

# ١٦٥ ــ قنواتي:

( الأب الدكتور جورج ) : مؤلفات ابن رشد - سنة ١٩٧٨ م ( المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ) .

## ١٦٦ \_ محبود :

(د • زكى نجيب ): ابن رشد في تيار الفكر العربي - مقالسة بمهرجان ابن رشد بالجزائر - مجلد ١ - ( المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ) •

# ١٧١ \_ محدود أ

(د . زكى نجيب): تجديد الفكر العربى ــ بيروت بـ دار الشروق ــ سنة ١٩٧١م ·

# ١٦٧ \_ محمود:

(د. زكى نجيب): المعتول واللامعتول في تراثنا النكرى ـ دار الشروق •

# ١٦٩ ــ منكور:

(د . ابراهيم): في الفلسفة الاسسلامية جزء ١ ، جزء ٢ سدار الممارف بالقاهرة .

## ۱۷۰ ـ مدکور:

(د - ابراهيم): اثر العرب والاسلام في النهضة الأوربية ( القسم الخاص بالفلسفة ) \_ القاهرة \_ الهبئة المصرية العامسة للتاليف والنشر \_ عام ١٩٧٠ م .

## 1٧٠ - منكور :

(د ، ابراهیم): مدکور ، د ، خلیل الجر ، د ، نمرید جبر ، د ، عادل العوا ، د ، البیر نصری نادر ، د ، جمیل صلیبا ): الفکر الفلسفی فی ماثة عام سه بیروت سه عام ۱۹۲۲ م. ،

## ١٧٢ ــ مسكوبه (١) :

( ابو على احمد بن محمد بن يعتوب ) : تهذيب الأخسلاق وتطهير الأعراق ــ طبعة القاهرة ــ سنة ١٢٨٩ هـ .

## ۱۷۳ ـ مکاوی:

(د. ، عبد الغفار ) : مدرسة الحكمة ـ القاهرة ـ الدار القومية .

## ١٧٤ ــ موسى :

(د . محسد يوسف) : بين الدين والفلسفة في راي ابن رشسد وفلاسفة العصر الوسيط ـ التاهرة دار المعارف ـ عام ١٩٥٩م .

#### ه١٧ ــ ناتر:

(د . البير نصرى): مذهب الحقيقتين عند ابن رشد والرشدية اللاتينية \_ مقالة بكتاب مهرجان ابن رشد بالجزائر \_ مجلد 1 .

#### ۱۷۱ ــ نکری:

( القاضى عبد النبى عبد الرسسول احسد ): جامع العلوم الملقب بدستور العلماء في اصطلاحات العلوم والغنون ــ الطبعة الأولى ــ حيد آباد الدكن ــ سنة ١٣٢٩ ه.

<sup>(</sup>۱) يمكن الرجوع الى البحث الذى تقدم به الاستاذ / عبد الفتاح فؤاد للحصول على دريجة الدكتوراه في المناسفة من كلية الاداب - جامعة الاسكندرية في موضوع « متفلد فة بغداد في المترن الرابع المهجرى ونبه معلومات كثيرة عن الفكر الفلسفي عند مسكويه ،

# ١٧٧ \_ هويدى:

(د . يحيى): تاريخ فلسفة الاسلام في القارة الافريقية ــ القاهرة ــ عام ١٩٦٦. م .

# ۱۷۸ ــ باقوت:

(الحموى الرومى البغدادى): معجم البلدان ــ طبعة سنة ١٨٦٩ م ــ جوتنجن .

## ثانيا: المصادر والراجع غير العربية:

#### 1. Allard (M):

La Rationalisme d' Averroés d'Apres une etude sur la Creation. Bulletin d'etudes Orientales de l'institut Français de Damas.

## 2. Anawati (G.C.) et L. Gardet:

Introduction à la théologie musulmane Paris 1948.

ولهذا الكتاب ترجمة عربية فى ثلاثة اجزاء ، قام بالنرجمة د . صبحى الصالح ، د . فريد جبر ، بعنوان « فلسفة الفكر الدينى بين المسيحيسة والاسلام » — بيروت ــ دار العلم للملايين ــ عام ١٩٦٧ م ،

#### 3. Anawati (G.C.) :

Bibliographie de la philosophie Mediévale, Louvain, vol. 10-12.

#### 4. Arberry (A,J):

Avicenna on theology. London-Murray, 1951.

#### 5. Arberry (A.J.):

The legacy of persia, edited by Arberry. London, Oxford 1953.

ولهذا الكتاب ترجمة عربيسة اشرف عليها وقام بمراجعتها د. يحيى الخشماب ـ القاهرة ـ دار احياء الكتب العربية بـ عام ١٩٥٩ م ٠

#### 6. Aristotle:

Metaphysics. Revised text with introduction and Commentary by S.D. Ross. London-Oxford, 1924 two volumes.

#### 7. Aristotle :

The logic. English translation by J.H. Smith vol. I(1) 1963.

#### 8. Aristotle:

Physica(2). English translation by R.P. Hardie and R.K. Gaye. London, Axford, vol. II., 1962.

#### 9. Aristotle:

De Anima English translation by J.H. Smith. vol. III.

#### 10. Aristotle:

De Caelo. English translation by J.L. Stocks London, Oxford. vol. II, 1962.

#### 11. Aristotle:

De generatione et Corruptione, English translation by H.H. Joachim, London, Oxford, vol. II. 1962.

#### 12. Aristotle:

The Nicomachean Ethics. English translation by D.P. chase. Everyman's library, London 1947.

#### 13. Arnaldez (Roger), :

Article «Ibn Rushd» dans Encycle de l'Islam.

#### 14. Arnaldez (Roger):

La pensée religieuse d'averroes, la doctrine de la création dans la Tahafuts in Studia Islamica, 1957.

#### 15. Badawi (Dr. A.) :

Histoire de la philosophie en Islam Paris K vrîn. Tome II.

#### 16. Boer (T.J. de):

Art ephilosophy» in Encyclopaedia of Religion and Ethics vol. 9.

<sup>(</sup>١) هو رتم المجلد في ترجبة كتب ارسطو التي صدرت في مجبوعة من المجلدات ، وهي الترجبة الانجليزية التي اشرف عليها د، روس وهو يعد من أكبر المتخصصين في فلسفة ارسطو، (٢) راجع ما كتبناه عن الترجمات العربية المتدبة والحديثة لبعض كتب ارسطو في كتابنا الملسفة الطبيعية عند ابن سينا " عن ٢٩) وما بعدها ،

#### 17. Bouyges:

Notes sur la philosophes Arabes Connus des latins au Moyen-Age. Mélanges de l'Université Saint Joseph. Beyrouth Tome VIII 1922.

#### 18. Breier (E):

La philosophie du Money Age, Paris 1949.

#### 19. Brockelmann (Carl):

Geschichte der Arabischen literatur, I. Leiden, 1943.

#### 20. Burnet (J):

Greek philosophy ,Thales to plato. London, 1943.

#### 21. Carra de vaux :

Article «Averroes» dans Encyclopédie de l'Islam, Tome II.

#### 22. Carra de vaux :

Avicenna, Paris 1900.

#### 23. Carra de vaux :

Les penseurs de l'Islam, Paris 1920.

#### 24. Carra de vaux :

Avicenna, Avicennianism, in Encyclopaedia of Religion and Ethics vol. II, 1910.

#### 25. Collingwood (R.G.:

The idea of Nature, London 1945.

#### 26. Collingwood (R.G.):

An Essay on Metaphysics, London 1962.

#### 27. Corbin (H.):

Histoire de la philosophie Islamique, Paris.

وتوجد ترجمة عربية لهذا الكتاب ، قام بها نصير مروة وحسن قبيسى ومراجعة وتقديم موسى الصدر وعارف تامر ــ بيروت ــ لبنان ــ عام ١٩٦٦م

#### 28. Crump (G. and E. Jacob):

The legacy of the Middle Ages, 1938.

والقسم الخاص بالفلسفة في هذا الكتاب كتبه G.R.S. Harris والمدا الكتاب ترجمة عربية ــ والقسم الخاص بالفلسفة قام بترجمته الدكتور زكى نجيب محمود .

#### 29. Dugat (G.):

Histoire de philosophes et des theologiciens Musulmans, Paris.

#### 30. Duhem (P.):

Le Systeme du Monde, Paris 1954.

#### 31. El-Ahwani (Dr. A.F.):

Ibn Rushod, in M.M. Sharif (Edt.) History of Muslim philosopy, vol. I.

#### 32. Fakhry (Dr. Majid):

Islamic occasionalism and its Critique by Averroes and Acquinas. London 1958.

#### 33. Gardet (L.):

La pensée religieuse d'Avicenna, Paris 1951.

#### 31. Gardet (L.):

La Connaissance mystique Chez Ibn Sina, et ses présupposés philosophiques, Caire 1952.

#### 35. Gauthier (L.):

Ibn Rochd (Averroes), Paris 1948.

#### 36. Gauthier (L);

La theorie d'Ibn Rochd (averroes) sur les rapports de la religion et de la philosopie, Paris 1909.

#### 37. Gauthier (L.)::

Etudes sur la philosophie d'Averroes Concernant son rapport avec celle d'Avicenna et de Gazali ,Paris 1948.

Les Catégories d'Aristote dans leurs versions Syro-Ara-

## 38. Georr (Dr. Kalil) ;

ebs. Beyrouth, 1948.

#### 39. Gilson (E.):

Reason and Revelation in the Middle Ages., New-York 1939.

#### 40. Gilson (E.):

History of Christian philosophy in the Middle Ages, 1955.

#### 41. Goichon (A.M.):

La philosopie d'Avicenna et son influence en Europe Medieavle, Paris, 1944.

#### 42. Goichon (A.M.)/:

La distinction de l'essence et de l'existence d'après Ibn Sînâ, Paris 1933.

#### 43. Hamelin (0.):

Le système d'Aristote, Paris 1931.

#### 44. Hourani (Albert):

Arabic thought in the liberal age, London, Oxford, 1962.

#### 45. Hourani (G.):

«Averroes on god and evil» in Studia Islamica, Tome 16., 1962.

#### 46. Hourani (G.):

Ibn Rushd defence of philosophy, in «The world of Islam» 1960.

Aristotle, English translation, London, Oxford, 1962.

#### 47. Inge (W.R.):

The philosophy of plotinus, London 1948.

#### 48. Jaeger (W.);

## 49. Kraus (P.):

Plotin chez les Arabes des Enneades, Bulletin de l'institut d'Egypte. Tome XXIII, session 1940-1941.

#### 50. Lecky (W.E.H.):

History of the rise and influence of the Spirit of rationalism in Europe, London 1946.

#### 51. Lodge (R.C.);

The philosophy of plato London 1956.

#### 52. Macdonald:

Development of Muslim Theology, 1903.

## 53. Madkour (Dr. I):

'La place d'Alfarabi dans l'ecole philosophique Musulmane, aPris 1943.

#### 54. Madkour (Dr. L); :

L'organon d'Aristote dans le monde Arabe, Paris v..... 1969.

#### 55. Maimonides:

The guide for the perplexed, English translation.

## 56. Mehren (A.F.):

Etudes sur la philosophie d'Averroes Concernant son rapport avec celle d'Avicenna et Gazzali.

# 57. Montgomery (Watt):

Free will and predestination in Early Islam. London 1942.

## 58. Munk (S.):

Melanges de philosophie juive et Arabe., Paris 1955.

# 59. Munk (S.):

Ibn Sina, Article dans le dictionnaire des sciences philcsophiques de Franck, Paris 1885.

#### 60. Oleary:

Arabic thougt and its place in history. London 1958.

#### 61. Plato:

Plato's Casmology: The Timaeus of plato English translation with commentary by F.M. Cornford, London 1956.

#### 63. Plato:

The Republic, English translation by lindsay, London 1948. ولهذه المحاورة ترجمة الى اللغة العربية ، شام بها الدكتور مؤاد زكريا وراجعها على الأصل اليوناني الدكتور محمد سليم سالم . التاهره ١٩٦٨ م 63. Quadri:

La philosophie Arabe dans l'Europe médievale, des origines Averroés. Traduit de l'Italien par Roland Huret, Paris 1960.

#### 64. Radhakirshnan:

History of philoosphy Eastern and Western, London 1962.

#### 65. Renan (R.):

Averroes et l'Avrroisme, Paris 1949.

#### 66. Rosenthal (F.):

On the Knowledge of plato's philosophy in Islamic world.

«Journal of Islamic Culture» 1941.

#### 67. Ross:

Aristotle London, Oxford, 1953.

#### 68. Russell (B)':

History of western philosophy, London 1961.
وترجم الدكتور زكى نجيب محبود الى اللغة العربية النسم الاول الخاص بالفلسفة اليونانية والتسم الثاني الخاص بالفلسفة الغربيه في العصور الوسطى . لما التسم الثالث الخاص بالفلسفة الحديثة فقسام بترجمته الدكتور محمد فتحى الشنيطى .

#### 69. Saliba (Dr. Jemil):

Etude sur la métaphysique d'avicenna, Paris 1927.

#### 70. Earton :

Introduction to the history of science,

## 71. Stace (W.T.):

Time and Eternity (an Essay in the ph.losophy of Religion), princeton university press, 1952.

#### 72. Taylor (A.E.) :

Plato; the man and His work, London 1952.

#### 73. Taylor (A.E.):

A Commentary on Plato's Timaeus. London.

#### 74. Taylor (0)::

The Mediaeval Mind, Haravrd, 1962.

#### 75. Walzer (R.R.):

Articles «Avicenna» and «Arabic Philosophy» in Encyclopaedia Britannica vol. I. 1964, London

#### 76. Whittaker:

Neo-platonists, London - Cambridge.

#### 77. Wulf (M.): ;

History of Mediaeval philosophy, London 1935.

# كتب للمؤلف

- ١ النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد دار المعارف عصر الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٣ مكتبة الدراسات الفلسفية الكتاب الخامس.
- ٢ الفلسفة الطبيعية عند ابن سيناه دار المعارف عصر سنة ١٩٧١ م مكتبة الدراسات
   الفلسفية .
- ٣ مذاهب فلاسفة المشرق دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٨ م الطبعة السابعة ( الكتاب الأول من سلسلة العقل والتجديد).
- ٤ تجديد في المذاهب الفلسفية والكلامية دار المعارف بمصر سنة ١٩٨٣ الطبعة الخامسة (الكتاب الثاني من سلسلة العقل والتجديد).
- ٥ ثورة العقل في الفلسفة العربية دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٨ الطبعة الرابعة
   ( الكتاب الثالث من سلسلة العقل والتجديد ) .
  - ٦ الفلسفة الإسلامية دار المعارف بعصر سنة ١٩٧٨م (سلسلة «كتابك»).
- ٧ الميتافيزيقا في فلسفة ابن طفيل دار المعارف بمصر سنة ١٩٨٣ م ( الكتاب الرابع من سلسلة العقل والتجديد .
   سلسلة العقل والتجديد ) الطبعة الثالثة من سلسلة العقل والتجديد .
- ۸ المنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد دار المعارف بحصر سنة ١٩٨٠ ( الكتاب السادس من سلسلة العقل والتجديد).

1946/44	<b>NY</b>	رقم الإيناع	
ISBN	444-4-4AA	الترقيم الدولى	

Y/AE/Ye

طبع بطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

# CRITICAL METHOD IN THE PHILOSOPHY OF AVERROES

Dr. ATIF AL-IRAKY

1.0 A. JOI

